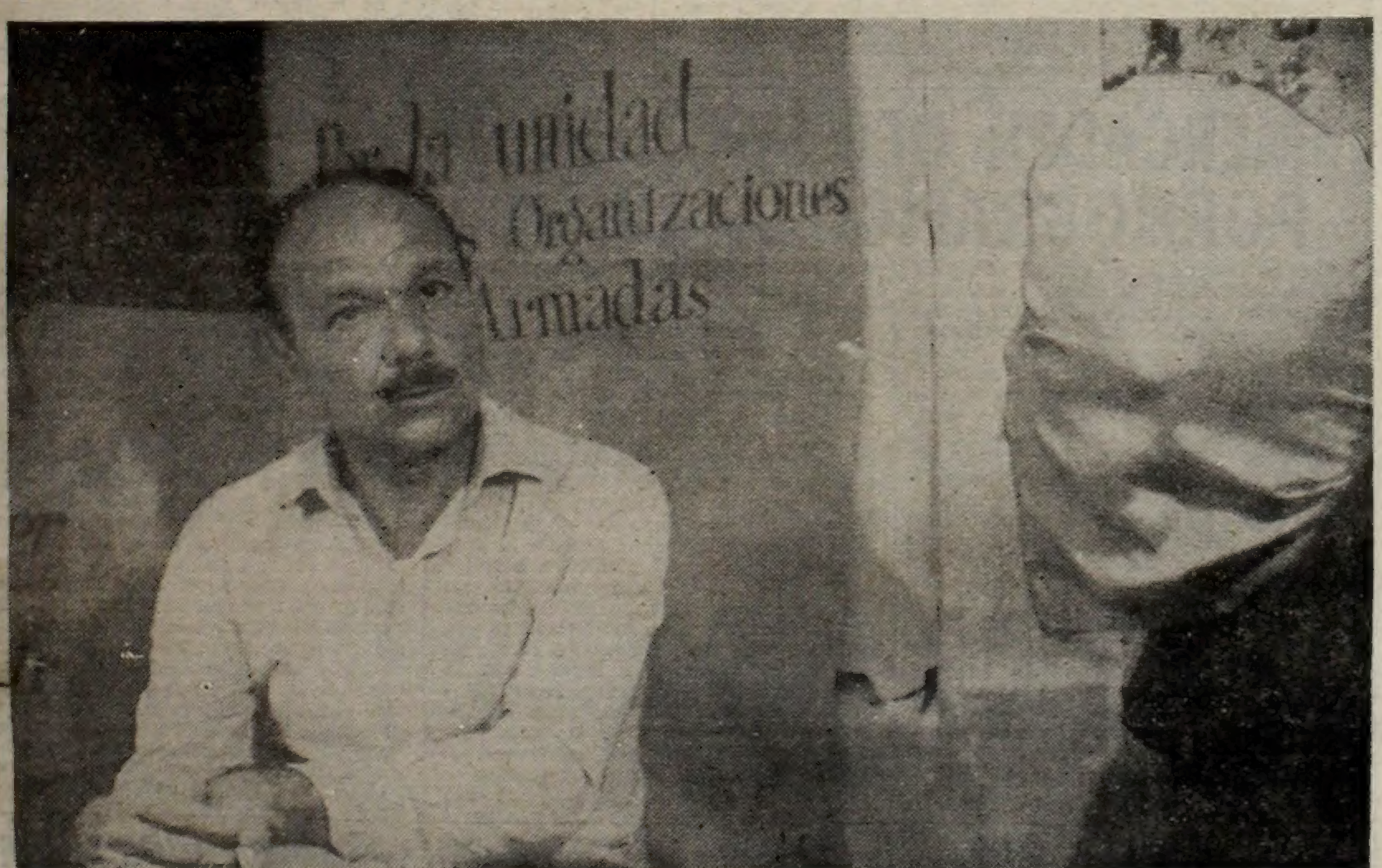
FIAT ACEPTA LAS CONDICIONES

SALLUSTRO: CONDENA A MORIR FUSILADO

LA "SENTENCIA" DE LOS RAPTORES ACLARA QUE NO LO MATARAN SI EN 48 HORAS SE PAGAN m$n 1.000.000.000 Y SE LIBERA A 50 GUERRILLEROS Y OBREROS DETENIDOS

Una importante reunión se llevó a cabo esta tarde, poco después de las 16.30 en el despacho del Presidente de la República. En ella el teniente general Alejandro Agustín Lanusse y el ministro del Interior estarían siendo informados por el embajador de Italia en la Argentina, el presidente de la empresa Fiat y dos altos ejecutivos de la firma, sobre las condiciones impuestas por los secuestradores. Según trascendió los visitantes han aceptado la exigencia de la organización extremista y habrían pedido al presidente de la Nación que accediera a liberar a los detenidos, tal como lo proponen en el comunicado Nº 4 que publicamos en esta misma edición.

Los acontecimientos que se produjeron en la Casa de Gobierno comenzaron a las 13.30, cuando el general Lanusse fue informado por los jefes de los distintos medios de seguridad de la exigencia de los raptores. Nada pudo establecerse luego de esas alternativas y pese a las gestiones de los periodistas acreditados, la reserva fue absoluta. Pero los acontecimientos tomaron otro cariz, cuando a las 16.20 llegó al Ministerio del Interior el embajador de Italia acompañado por el señor Peccei, presidente de Fiat en Argentina y dos altos ejecutivos de la empresa. Por espacio de diez minutos conversaron con el doctor Mor Roig, quien abandonó el despacho para dirigirse al del general Lanusse, mientras los visitantes aguardaban ansiosos. A las 16.30 se vio ingresar al lugar al edecán aeronáutico de turno del presidente de la Nación, que salió inmediatamente seguido por el embajador y sus acompañantes para dirigirse al despacho del general Lanusse. Ninguna información oficial se suministró al respecto, pero trascendió que Fiat aceptaba las condiciones de los extremistas y que sus directivos junto con el embajador, habrían concurrido a entrevistar al presidente para solicitarle que el gobierno acepte también las exigencias de los raptores sobre la libertad de los trabajadores de la empresa Fiat detenidos, como así también la de 50 guerrilleros. (Más. inf. en págs. 9-10 y 11).



SENTENCIADO. El Ejército Revolucionario del Pueblo entregó esta fotografía del doctor Oberdan Sallustro, acompañado de un guerrillero encapuchado, juntamente con la copia del comunicado Nº 4, donde se da a conocer la condena a muerte del raptado.





Año IX - Bs. As., Viernes 24 de Marzo de 1972 - Nº 3.066 - m$n. 50

Perón Planea Movilización de Opiniones

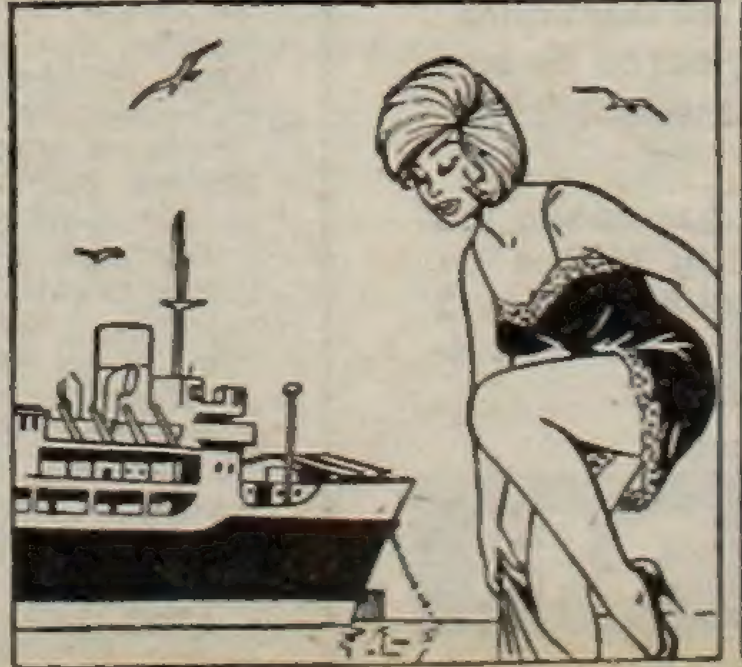
• Inf. Páginas 10 y 11

LA JUNTA TRATA LA ACCION EXTREMISTA

• Inf. Páginas 10 y 11








BANCARIOS: FIJARON LA NUEVA ESCALA SALARIAL

En una conferencia de prensa, el ministro de Trabajo dio a conocer en la víspera el decreto con las nuevas remuneraciones para el personal de los bancos oficiales y la Caja Nacional de Ahorro Postal. Como ya lo anticipara CRONICA, el personal administrativo escalafonado, desde enero hasta junio de este año, tendrá un sueldo inicial de 59 mil pesos, y a los 30 años, 126 mil. De julio a diciembre, será de 63 mil y 135 mil respectivamente.

En esa oportunidad, el señor San Sebastián entregó las escalas que comprenden 60 planillas. En las mismas se establecen dos períodos de sueldo para el corriente año, uno desde enero a junio y el restante de julio a diciembre, siendo los promedios de aumento en el primer caso del 15 al 17 por ciento para el personal inferior, y en la segunda etapa del 6 y 7 por ciento. El personal superior tendrá incrementos promedio en la primera etapa del 11 al 14 por ciento, y en la segunda entre el 7 y el 9 por ciento.

Las nuevas escalas salariales para bancarios fijan en sus básicos las siguientes cifras: administrativos escalafonados, enero a junio, 590 pesos nuevos; con 30 años de servicio, 1260. De julio a diciembre, 630 y 1350, respectivamente. Personal obrero y de maestranza, inicial en la primera etapa, 570 y 1120; en la segunda etapa, 600 y 1200. Personal de servicio escalafonado, primera etapa 570 y 1060; segunda etapa, 600 y 1130. Esto, en lo que se refiere a todos los bancos oficiales. En cuanto al personal del Banco de la Nación y de la Caja Nacional de Ahorro Postal, en la primera etapa para el personal administrativo escalafonado especializado, 590 y 1260, respectivamente. En la segunda etapa, 630 y 1350.

En todos los bancos oficiales, personal directivo, superior y jerárquico, en la primera etapa, gerente general, 4700, y en la segunda, 5100.

Por último, expresó el señor San Sebastián que el Ministerio de Trabajo elaborará para el año próximo un nuevo proyecto de escalafón.

El decreto respectivo señala que los niveles de remuneración para el personal bancario oficial resultante de los estudios realizados, guardan una adecuada compatibilidad con los fijados para el resto del sector público, a la vez que mantienen una razonable relación con la importancia de las funciones que cumplen las instituciones señaladas.

BALBIN: "LA VIOLENCIA ESTA SEMIDERROTADA"

En una audición de TV, el doctor Ricardo Balbín se pronunció contra la violencia, a la que calificó de totalitaria, dijo que está semiderrotada y que proviene del "nacionalismo de extrema". Tambien dijo que "merecen ser borrados del padrón" los indiferentes a la institucionalización y que la UCR "luchará" contra cualquier golpe de Estado.

Encontró "útiles" los viajes al exterior del Presidente anusse, y sobre una reunión con Perón contestó que "en el país me reúno con todo el mundo. Nunca he viajado y pienso hacerlo". Se manifestó contra la reforma constitucional y sobre otros temas afirmó: en la Hora del ... eblo fijamos coincidencias y premisas en el campo ... nómico-social; el regreso de Perón le concierne a él y ... endría la utilidad de "las cosas esclarecidas". En cuanto su "enfrentamiento con Alfonsín" dijo que es bueno que ... partido ejercite su democracia interna" y anticipó que ... s diferencias no serán grandes: "no en vano luchamos ... ntos años juntos".

Consultado en reiteradas ocasiones sobre la violencia el doctor Balbín volvió a reiterar sus anteriores conceptos, insistiendo que ésta se halla semiderrotada, calificándola duramente y no dejando disimular en todo momento su desaprobación hacia ésta, por lo que él estima que es "totalitaria".

SIGUE EL DESACUERDO EN LAS "62"

Solo 45 minutos deliberó ayer el plenario de las 62 Organizaciones que pasó a cuarto intermedio y facultó a la actual Comisión Normalizadora y Reorganizadora para convocarlo cuando lo considere necesario. El cuerpo deliberó en la seccional Capital de la Unión Obrera Metalúrgica desde las 21.45 hasta las 22.30 y decidió levantar a raíz de una moción de Alfonso Millán, del Sindicato de Empleados del Vidrio que la formuló apoyado por los representantes de los portuarios y los telefónicos.

La sesión fue secreta pero pudo saberse que había habido algunos breves discursos de Julio Guillán, Eustaquio Tolosa y dos delegados, uno de Tucumán y otro de Mar del Plata. Guillán señaló que Perón postuló la lista única "pero en esa lista única deben entrar todos". Tolosa cuestionó la ausencia de sectores y solicitó la creación de una comisión con un miembro por sector. Quiso introducir esa variante en la moción de Guillán de pasar a cuarto intermedio pero el dirigente del vidrio no la aceptó expresando que en la mesa reorganizadora están todos los sectores lo cual motivó aplausos. A las 22.30, se entonó la marcha Los Muchachos Peronistas y se levantó la sesión.

Este breve cónclave fue precedido por distintas gestiones donde no pudo llegarse a ningún acuerdo sobre la constitución de las autoridades definitivas de las 62 Organizaciones. Los representantes de la Unión Obrera Metalúrgica, mantuvieron la posición de unidad con todos, respondiendo a empresas directivas de Juan Domingo Perón, en el sentido de conformar una lista única. Por lo demás, cuestionaron el procedimiento que se había llevado a la mesa de discusión en el sentido de conformar los doce cargos por cada uno de los tres sectores. Consecuentemente, pidieron la inclusión de un nuevo bloque (en el que se encuentran Luz y Fuerza, comercio, mecánicos y otros) con lo cual se precipitó la decisión del cuarto intermedio. En los medios gremiales se cree que el plenario se reunirá después de Semana Santa y que, a partir del lunes, se reanudarán las conversaciones para llegar a un acuerdo y proceder a la definitiva normalización de las 62 Organizaciones.

CASO UZAL: VARIOS PROCEDIMIENTOS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Prosigue activamente la investigación que lleva a cabo la Policía de la Provincia de Buenos Aires para dilucidar totalmente el atentado llevado a cabo en el domicilio del doctor Roberto Mario Uzal, en el cual éste perdiera la vida, dando a su vez muerte a uno de los extremistas, identificado posteriormente como Jorge Gustavo Rossi. La declaración de los detenidos por la policía, que actuaron directamente en este suceso, ha permitido obtener datos de singular importancia para establecer los hechos ocurridos. Es así que tras numerosos procedimientos, se ubicaron gran cantidad de armas, materiales explosivos, proyectiles, publicaciones de contenido subversivo y mucha documentación, vinculada a los comandos del grupo Montoneros que realizó el operativo contra la casa del dirigente de la Nueva Fuerza, el cuerpo de Rossi y un automóvil Fiat.

● SEPELIO DE ROSSI

Esta mañana recibieron sepultura en el cementerio de Zárate los restos del extremista Jorge Gustavo Rossi, quien fue muerto al intentar copar el domicilio del doctor Roberto Uzal días pasados en Vicente López, hecho que costó la vida del dirigente político de la Nueva Fuerza. Asistieron a la inhumación los padres y familiares del extinto, quienes, ante la reserva del caso y el dolor que los aqueja, no formularon declaraciones al periodismo.

MERCADER DEL SEXO: ENVIABA MATERIAL PORNOGRAFICO A QUIEN LO SOLICITARA

Según trascendió en esferas allegadas a las autoridades policiales, en la última semana habría sido detenido un individuo que se dedicaba activamente a explotar una nueva modalidad delictica, consistente en proveer de "material didáctico" a todos aquellos que quisieran "iniciarse" en los placeres del sexo, adentrándose en sus más insondables misterios.

Para cumplir con sus propósitos, este moderno **mercader del sexo y la pornografía**, publicó numerosos avisos en los diarios y revistas locales en los que ofrecía por una "módica suma **lecciones de sexología**", dando como referencia para poder "inscribirse" en este singular método de aprendizaje del sexo tres casillas de correos.

A los clientes que escribían les enviaba a vuelta de correo —previo giro o cheque a su orden— reproducciones de folletos pornográficos y una gacetilla explicando las técnicas amatorias más recientes, pero sin descuidar los aspectos más tradicionales, con una imaginación tal que hasta los más exquisitos cultivadores orientales del arte de amar envidiarían.

Para poder cumplir con la nutrida clientela que de inmediato se suscribió a sus "servicios", el singular personaje —cuya identidad aún no se conoce— se vinculó previamente con editoriales de países europeos donde no se censura la pornografía y la circulación de revistas sobre sexo es totalmente libre.

Los negocios marchaban a las mil maravillas y los "alumnos" se multiplicaban día a día, lo que decidió al exitoso "empresario del placer" a ampliar sus actividades fuera del país. Es así que comenzó la distribución de los folletos y gacetillas con las "lecciones para amar" a toda América Latina, en especial a los países limítrofes con la Argentina; Chile, Uruguay, Brasil, Bolivia y Paraguay, donde también los adeptos a la lectura de las lecciones sobre sexo daban pingües ganancias.

Para poder reproducir los folletos y textos el "mercader del placer" contrató a un fotógrafo que se asoció al brillante negocio sin dudar un instante. Todo transcurría normalmente hasta que una comisión policial los ubicó y arrestó dando fin al singular negocio emprendido por los "empresarios del sexo", secuestrando gran cantidad de material pornográfico, fotografías y cartas de "alumnos" requiriendo nuevas "lecciones" para proseguir con sus "estudios".

● BATIDAS CONTRA VICIOSOS

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — Anoche y durante la madrugada de hoy efectivos de la Brigada de Moralidad Pública de la policía local, con colaboración de agentes federales, llevaron a cabo numerosos procedimientos, particularmente en establecimientos de diversión nocturna, en busca de drogadictos y traficantes de estupefacientes, que culminaron con la detención de varias personas, algunas menores de edad, de ambos sexos. Se vinculan los procedimientos con el hallazgo de una plantación de doscientas hectáreas de marihuana en Máximo Paz y Uranga.

TRANSPORTE: ULTIMAN PUNTOS PARA APLICAR TARIFA ESCOLAR

Los detalles del trámite de aplicación de las tarifas rebajadas para escolares en las líneas de transporte automotor de pasajeros se ultiman en dependencias de la Subsecretaria de Transporte, donde se encuentra la respectiva resolución, firmada ya por el ministro de Obras y Servicios Públicos. Como hemos venido informando, la referida resolución se ha tomado en base a las propuestas formuladas por la FATAP, que fijan un boleto de $ 25 en líneas urbanas —para cualquier distancia— y de 30 para las suburbanas que entran en la Capital

Tales tarifas —como se sabe— favorecerán exclusivamente a alumnos que concurren a escuelas primarias, existiendo además una rebaja o descuento del 20 por ciento en los mismos medios de transporte para estudiantes secundarios y universitarios y personal docente, pero en las líneas interurbanas. Por otra parte, el acuerdo entre los transportistas privados y las autoridades contempla la entrega de pase gratuito para escoltar el traslado de grupos escolares entre pueblos próximos o zonas rurales.

Anoche, el ingeniero Gordillo firmó la resolución y la hizo llegar al Ministerio de Hacienda y Finanzas, apurándose en estos momentos la confección de las respectivas normas para aplicación de las referidas tarifas y sistema de control.

CALIFORNIA: ASOMBRA UNA NIÑA DE DIEZ AÑOS ESTIGMATIZADA

OAKLAND, California, 24 (DPA). El caso de estigmatización de una muchacha de diez años, Cloretta Starks, de Oakland, California, acapara hoy la atención de la prensa californiana.

Según publica hoy el diario "Oakland Tribune", la estigmatización se halla localizada en las manos y en ambos costados del cuerpo.

Varias personas que conocen a la niña, entre ellas el reverendo de la iglesia baptista local "New Light", L. Hester, y un profesor de Cloretta afirman haber visto por sus propios ojos el fenómeno, consistente en la formación de ligeras heridas en la piel a través de las cuales mana sangre.

Los médicos del hospital "Kaiser", donde fue examinada la estigmatizada, corroboran haber constatado "ligera hemorragia y pequeñas llagas en ambas palmas de las manos y costados de la niña", pero que se reservan el juicio médico definitivo hasta que sometan a la pequeña a un profundo examen.

EL TIEMPO, ALIADO DE PERON

Así lo Dijo él por la TV Inglesa

LONDRES, 24 (France Presse). — El tiempo "trabaja para nosotros", afirmó el ex presidente argentino Juan Perón en una entrevista televisada que trasmitió hoy aquí la BBC.

Se trata de la primera entrevista concedida por Perón desde que salió exiliado de Argentina en 1955.

En la breve entrevista, filmada el 12 de marzo último en la residencia madrileña de Perón, el ex presidente lanzó un llamado a la unificación de América latina, bajo el "estandarte de la justicia social".

Evocando el ejemplo del Mercado Común Europeo (MCE), Perón dijo que "América del Sur debe seguir un camino parecido. Si el futuro no nos encuentra unidos, nos encontrará dominados".

Resumiendo la época en que asumía el poder, Perón agregó: "No triunfamos totalmente, pero los que nos siguieron carecieron hasta tal punto de todo valor, que nuestra época parece hoy maravillosa".

"Sería irrealista a nuestra edad —agregó Perón, que parecía en la entrevista mucho más joven que sus 76 años—, esperar hacer todo solo, pero disponemos de una juventud admirable que aspire a enrolarse bajo nuestra bandera".

La entrevista fue precedida por una misión que historió su carrera, destacando el papel de Eva Perón, su segunda esposa. La película fue realizada por la televisión de Alemania Federal y hasta ahora solo fue difundida en Europa.

● EL CASO PALADINO

MADRID, 24 (EFE). — Los motivos que provocaron el alejamiento de Jorge Daniel Paladino de la conducción justicialista en Argentina, hace pocos meses, podrán ser publicados, "cuando lo considere conveniente", por el doctor Héctor J. Cámpora, actual delegado personal del ex presidente Juan D. Perón, informaron en Madrid los medios allegados a la quinta "17 de Octubre", del barrio Puerta de Hierro.

● LOS 18 PUNTOS

Según los medios, dichos motivos están condensados en "dieciocho puntos", que explicarían claramente por qué Paladino debió alejarse de los cargos de delegado personal de Perón y secretario general del Movimiento Nacional Justicialista, que desempeñó hasta noviembre último. Al parecer, esos "dieciocho puntos" han permanecido celosamente guardados hasta el presente.

● UNA RESPUESTA

La causa de que Perón autorice ahora su publicación a Cámpora, dejándolo con "las manos libres" para que lo haga en la forma que considere más conveniente, sería la respuesta a una "solicitada" aparecida hace algunos días en diarios de Buenos Aires.

● AVAL A CAMPORA

La decisión de Perón, consistente en permitir que se hagan públicos los "dieciocho puntos", puede definirse, según los medios, como un aval indudable del jefe del Movimiento Justicialista a la gestión que cumple en la Argentina su delegado personal doctor Cámpora.

SE CONOCE UN MENSAJE DIRIGIDO A GOBIERNOS Y PUEBLOS DEL MUNDO

El secretario general del Consejo Superior del Movimiento Justicialista, señor Jorge Gianola, dijo que Perón "tiene preparadas las valijas para viajar al país en cualquier momento". Informó también, en conferencia de prensa realizada anoche en la sede partidaria, que por el boleto de compra de la casa que se obsequia a Perón, se pagaron 10 millones de pesos y que por colecta popular voluntaria, los afiliados y simpatizantes peronistas aportarán el resto dándosele así un real sentido al propósito de "obsequio del pueblo". En las filiales partidarias se distribuirán bonos de $ 1.000 moneda nacional.

Hay para reunir el monto total 90 días de plazo, hasta el momento de la firma de la escritura. Se necesitan además 100 millones para amoblamiento.

Con relación a la guerrilla, el señor Gianola afirmó enfáticamente que el Movimiento Justicialista "como es público, repudia la violencia". Añadió que los "Montoneros" no están incorporados al Justicialismo. Informó que el número de afiliados, en el país, "pasa de 900.000".

Un mensaje a "los pueblos y gobiernos del mundo" firmado por el ex presidente Perón dio a conocer ayer el "Movimiento Nacional y Latinoamericano". Analiza Perón la situación mundial y la incidencia económica de las grandes potencias sobre las pequeñas. Señala la necesidad de una "revolución mental" que nos dé "un hombre nuevo en un mundo físicamente nuevo". Propone que el crecimiento de la población sea "planificado sin preconceptos de ninguna naturaleza". Analiza las "sociedades de consumo" y promueve una "modificación de las estructuras sociales", lo que implica que "el lucro y el despilfarro no pueden seguir siendo el motor básico de sociedad alguna y la justicia social debe erigirse en la base de todo sistema". Todos estos problemas —continúa— están ligados a la justicia social, a la soberanía política y a la independencia económica, y muchos de ellos deben ser encarados "por encima de diferencias ideológicas que separan a los individuos dentro de sus sociedades y a los estados dentro de comunidad internacional". Recomienda al Tercer Mundo cuidar sus recursos naturales de la voracidad de los monopolios internacionales "que los buscan para alimentar un tipo absurdo de industrialización y desarrollo en los centros de alta tecnología, donde rige la economía de mercado". Y agrega: "De nada sirve que defendamos nuestros recursos naturales, si seguimos aferrados a los mismos métodos de desarrollo preconizados por esos monopolios".

● DENUNCIAS

Fueron denunciadas las detenciones de tres miembros del partido peronista. La juventud de la Capital Federal, dijo que personal "identificado como de los servicios de seguridad, detuvo el 22 de actual a Bernabé y José María Cevallos, dirigentes metalúrgicos de Morón. El partido de esa misma ciudad, denunció que también, ese mismo día, la señora Elsa Amestoy de Alvarez Yanze, fue sacada de su domicilio por agentes de Coordinación Federal, sin que se sepa hasta ahora su paradero.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

		Compra	Venta
LIBRA ESTERLINA	$	25.28	25,41
FRANCOS FRANCESES (Financieros)	,,	196,23	197,73
FRANCOS FRANCESES (Comerciales)	,,	191 38	192,76
LIRAS	,,	1 66	1,67
PESETAS	,,	15 02	15,13
MARCOS	,,	304,77	306,73
FLORINES	,,	302,54	304,49
FRANCOS BELGAS (Financieros)	,,	22,13	22,30
FRANCOS BELGAS (Convertibles)	,,	21 99	22.13
FRANCOS SUIZOS	,,	250 55	252,23
DOLAR CANADIENSE	,,	9.72	9.77
ESCUDOS	,,	35,79	36,46
CORONAS DANESAS	,,	139.—	140.—
CORONAS NORUEGAS	,,	146.57	147,71
CORONAS SUECAS	,,	202.24	203,68
CHELINES AUSTRIACOS	,,	41,90	42.51
YENS	,,	3,21	3,23
COTIZACION DEL DOLAR NORTEAMERICANO			
MERCADO OFICIAL	$	—	8.—
MERCADO FINANCIERO	,,	9.70	9,75

PAGARAN CINCUENTA CENTAVOS POR VOTO

Fue fijada en 50 centavos por voto obtenido la contribución del Estado a los Partidos Políticos. Esta contribución se formalizará a través del "Fondo Partidario Permanente" creado por la ley 19.102, y reglamentado por la resolución 281 del Ministerio del Interior, dada en la víspera. El fondo recibido deberán utilizarlo los partidos en su organización, funcionamiento, estudio, capacitación y formación política de sus afiliados.

La resolución citada establece el sistema de funcionamiento, verificación y control, de los distintos aspectos de las operaciones. Se faculta a los agentes fiscalizadores a pedir a las agrupaciones políticas los libros reglamentarios, donde estarán consignados los ingresos procedentes del Fondo, y los egresos con "documentación fehaciente". Los fondos adelantados (a los comicios) que se entreguen exigirán, para su solicitud, también la firma de los fiscalizadores, certificación de personalidad y autoridades, número de afiliados y personería de los solicitantes.

HERRERA: EL PAIS HACIA SU NORMALIZACION

"Jornadas difíciles han sido las que juntos hemos vivido desde el momento mismo en que egresaron de este colegio militar. Una extensa gama de problemas profesionales y una larga sucesión de conmociones nacionales que repercutieron en la institución, los tuvieron como participes activos. Su retiro se produce en circunstancias que permiten vislumbrar la institucionalización del país como realidad cercana y promisoria. Todos los señores generales fueron actores de este proceso; debemos tener fe en sus resultados y alentar la firme esperanza que este esfuerzo se transforme en un legado de libertad y justicia, de paz y de orden para las generaciones que nos sucedan". Estas palabras fueron pronunciadas por el jefe del Estado Mayor del Ejército, general de división José Rafael Herrera durante el acto de despedida con motivo del pase a retiro de los generales Joaquín Aguilar Pinedo, Juan Carlos de Marchim, Miguel Angel Viviani Rossi, Jorge Edgar Leal, Ricardo Etcheverry Boneo, Manuel Rodríguez, Roberto Pablo Tiscornia, Antonio Luis Merlo, Héctor Horacio Herrera, Rafael Antonio Puig, César Alberto Bonetti Dupont y Carlos José Colombo, que se realizó en la víspera en el Colegio Militar de la Nación, con la presencia del presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse.

Señaló el orador que "para cumplir acabadamente esta misión seguiremos necesitando de ustedes", ya que "no serán sólo sus pares y la fuerza entera quienes les reconozcan y les demanden el derecho y el deber de mantener íntegro el vínculo de la institución, pues seguirán viviendo con intensidad dentro del Ejército y para el Ejército, por que todas las actividades, públicas y privadas, que desarrollen en el futuro los generales, repercutirán directa o indirectamente en sus filas, incidirán en su imagen y su prestigio".

Otra Denuncia por Apremios Ilegales

Los abogados doctores Luis M. Arano y Antonio J. Deleroni han presentado ante el juzgado de instrucción a cargo del doctor Horacio J. Venini, secretaría del doctor Carlos F. Benítez Cruz, una denuncia por apremios ilegales en favor de los hermanos Bernabé y José María Cevallos a quienes se detuvo el 21 del corriente, en horas del mediodía en la vía pública. El miércoles pasado, los letrados habían interpuesto recurso de hábeas corpus en favor de los detenidos.

Los abogados dicen que mediante llamadas telefónicas anónimas se les hizo saber que a los Cevallos se los estaba sometiendo a apremios ilegales. Solicitan por ello que se libre oficio con carácter urgente al Cuerpo Médico Forense

DICTARAN HOY SENTENCIA CONTRA UN "MONTONERO"

Se conocerá, en lo que resta de la jornada, la sentencia recaída en la causa que se sigue a Osvaldo Agustín Cambiaso, argentino, de 30 años, ingeniero químico, integrante de una célula de la organización "Montoneros", a quien se juzga oralmente por los delitos de robo, tenencia de armas de guerra, resistencia a la autoridad y asociación ilícita.

La sentencia emanará de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, Viamonte 1155, habiéndose iniciado la audiencia respectiva a las 15 horas de esta tarde. La misma tiene lugar en la sala II del tribunal que integran los doctores Eduardo E. Munilla Lacasa, César Black y Jaime L. Smart. El fiscal de la Cámara, doctor Gabino J. Salas, pidió que el nombrado sea condenado a 15 años de prisión. Los defensores, doctores Mario A. Hernández y Roberto Sinigaglia, solicitan la absolución de Cambiaso respecto de algunos delitos y condena mínima en cuanto al resto.

● CONDENA

La Cámara III de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación condenó a un año de prisión —a cumplir— al estudiante de ciencias económicas Hugo Adrián Feinstein, argentino, de 25 años, soltero. El tribunal estimó que el nombrado se había hecho pasible a la sentencia por infracción a la ley 17.401 que reprime las actividades de propaganda comunista. Feinstein fue detenido el 31 de julio pasado portando material escrito de ideología izquierdista. El mismo tribunal condenó a tres meses de prisión, en suspenso a Pedro Ale, procesado por el delito de tenencia de arma de guerra, en este caso, una pistola marca "Llama", calibre 9 mm.

● HABEAS CORPUS

Ante el juzgado federal del doctor Lucio E. Herrera fue presentado un recurso de hábeas corpus en favor del obrero Jorge Omar Ruiz y del estudiante Abigail Armando Attademo, ambos alojados en Villa Devoto. Se solicita que sean dejados en libertad o se los deje salir del país.

En Camboya Vuelan un Puente: Muertos

PNOM PENH, 24 (France Presse). — Por lo menos dos personas murieron hoy aquí tras una explosión que se produjo en el mayor puente que vincula esta capital a la orilla oriental del río Mekong.

El sabotaje fue perpetrado temprano esta mañana y el puente quedó parcialmente destruido. Cuatro personas fueron gravemente heridas.

La carga de plástico que estalló, según explicó la policía era de unos 200 kilos.

La explosión sacudió a todo Pnom Penh. Tres sospechosos fueron detenidos. El puente quedó impracticable.

El puente fue construido por los japoneses y es la única vía carretera hacia la orilla oriental del río Mekong. En esa región, los guerrilleros acentúan su presión.

PREVIENE "SIP" SOBRE MONOPOLIOS ESTATALES

SAN JOSE, 24 (Associated Press). — La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), condenó dos veces la tendencia cada vez más generalizada en América latina hacia el establecimiento de monopolios estatales para el suministro de papel a los periódicos.

Tanto la comisión de libertad de prensa como la junta de directores de la SIP consideraron lesivo para la libertad de prensa "el control o monopolio" por el estado de la producción, importación o distribución de materias primas especiales para elaborar diarios y revistas.

En el informe final de la comisión, aprobado unánimemente por los directores de la SIP, se hace referencia a los casos de Chile, Argentina, México y Perú.

La SIP solicitó a los gobiernos de Brasil y Argentina que adopten medidas para lograr la plenitud de la libertad de expresión y pidió a sus miembros una campaña sobre "los atropellos a la libertad de prensa en Perú".

● **UN LLAMADO**

"Considerando que existe una evidente acción oficial contra el periodismo independiente de Perú, presente a través de la hostilidad contra los diarios "La Prensa" y "El Comercio" de Lima y de la persecución contra el señor Pedro Beltrán, la junta de directores decidió "llamar a los diarios afiliados a realizar una intensa y sostenida campaña sobre los atropellos de la libertad de prensa en Perú".

En la última parte de su reunión de medio período, los directores de la SIP aprobaron dos resoluciones sobre Brasil, pidiendo libertad de periodistas y la suerte de un periódico.

Afirman que Belice ha de ser Invadida

GEORGETOWN, 24 (France Presse). — Guatemala planea la invasión de la minúscula Belice (Honduras Británicas), declararon aquí medios allegados al gobierno guyanés.

Un vocero del Secretariado Panafricano, organización creada al proclamarse aquí la república en febrero de 1970, dijo que hará una declaración hoy al respecto.

El vocero aludió a recientes declaraciones del vicecanciller guatemalteco Obiols, interpretándolas como una clara señal de propósitos bélicos y de intentos de invasión.

Según informaciones de prensa, Obiols expresó: "Guatemala es un país de pacíficas tradiciones y con un pueblo civilizado. Por lo tanto, la guerra para Guatemala es un recurso final y desesperado, sean cuales sean las circunstancias.

ESTALLA UNA GRANADA Y PERECEN TRES JOVENES

BOGOTA, 24 (EFE). — Tres jóvenes murieron al estallar una granada que estaba abandonada en el municipio de Acandí (departamento Del Chocó), en el occidente de Colombia, informaron las autoridades. Los jóvenes, Manuel Hernández, Antonio Aniseto y José Teodoro Hernández, vecinos de Acandí, encontraron una granada abandonada en el campo, que comenzaron a manipular, provocando la explosión que había de causarles la muerte.

● **VICTIMAS EN CANADA**

QUEBEC, 24 (France Presse). — Cuatro muertos, varios heridos, cortes de electricidad e interrupción de las comunicaciones de superficie, causó un temporal de nieve, con ráfagas de viento de 90 kilómetros por hora, que se abatió anoche sobre el este de Canadá.

● **MADRID: 17 PERSONAS HERIDAS**

MADRID, 24 (EFE). — Diecisiete personas resultaron heridas, una de ellas de carácter grave, y el resto de carácter reservado o leve, cuando un autobús, debido al parecer al reventón de una de sus ruedas, se estrelló esta madrugada, viernes, contra una de las columnas del alumbrado del paso elevado de la plaza de Atocha de Madrid.

● **CASA DERRUMBADA EN MUNICH**

MUNICH, Alemania Federal, 24 (EFE). — No se han producido víctimas en el derrumbamiento, por causas no aclaradas aún, de una casa de tres plantas, ocurrido hoy en el barrio de Giesing, de la capital bávara.

Las autoridades de Munich afirmaron a mediodía que el inmueble estaba casi vacío en el momento de la catástrofe, salvo algunos locales y sótanos de los que pudieron ser rescatadas algunas personas por los bomberos.

Crónica EN EL MUNDO

OMNIBUS ESCOLAR ARROLLADO POR TREN

CONGERS, Nueva York, 24 (Associated Press). — Un tren de carga chocó contra un autobús escolar que llevaba a 50 alumnos matando por lo menos a tres, dijeron las autoridades. Se informó de numerosos heridos.

El accidente dejó al autobús convertido en una masa de metal retorcido, libros, meriendas, muertos y heridos. Estos últimos fueron llevados al hospital de Nyack.

BRASIL: 253 AÑOS DE CONDENA

VITORIA, Brasil, 24 (EFE). — A un total de 253 años de prisión fue condenado hoy, por un juez de esta ciudad, el ex policía Nemir da Costa, acusado de participar en el asesinato de varios presos en la población de Barra do Jacú (Estado de Espíritu Santo) y de pertenecer al "Escuadrón de la Muerte" que actuaba en este Estado.

AVION DEMORADO EN MADRID

MADRID, 24 (Associated Press). — Un avión a reacción de la empresa colombiana Avianca, con 63 pasajeros y 13 tripulantes a bordo, fue demorado más de una hora en la madrugada de hoy en este aeropuerto, en tanto las autoridades inspeccionaban el aparato.

REGALO: DOCE HELICOPTEROS

ASUNCION, 24 (Reuter). — Los Estados Unidos entregaron ayer al Paraguay, en carácter de donación, doce helicópteros.

SUPRIMIO LONDRES LA AUTONOMIA DE BELFAST

LONDRES, 24 (France Presse). — Gran Bretaña suprimió la autonomía de Irlanda del Norte por un año, anunció hoy en los comunes el primer ministro Edward Heath.

El gobierno irlandés de Brian Faulkner renunció en bloque, agregó Heath.

William Whitelaw, líder de la Cámara de los Comunes, fue nombrado ministro para Irlanda del Norte y designará una comisión, integrada por personalidades "representando a todas las opiniones", para ayudarle en su gestión, añadió Heath.

Puntualizó que el gabinete de Faulkner, continuará gestionando los asuntos corrientes, hasta que se promulgue la ley instituyendo la administración directa del Ulster por parte de Londres.

● **RENUNCIA FAULKNER**

BELFAST, Irlanda del Norte, 24 (EFE). — El primer ministro de Irlanda del Norte, Brian Faulkner, renunció hoy a su cargo, en señal de desacuerdo con el anuncio del premier británico, Edward Heat, de proponer al parlamento inglés el gobierno directo de aquel territorio.

● **GANAN LA CALLE**

BELFAST, 24 (France Presse). — Seis mil protestantes encolerizados, obreros de astilleros, pertenecientes a movimientos de extrema derecha, se dirigen hacia el ayuntamiento de la ciudad, donde el ejército bloquea los accesos.

La iniciativa británica fue recibida como una "traición" por los extremistas protestantes, tan pronto como fue conocida aquí y el presidente de los "jóvenes unionistas" la calificó de medida que "acelerará el estallido de la guerra civil". Añadió que la decisión de Lonjes probaba que "la violencia da buenos resultados", Brian Faulkner, primer ministro renunciante exhortó a la población a la calma.

● **APOYO LABORISTA**

LONDRES, 24 (France Presse). — El Partido Laborista apoyará al gobierno británico para aplicar nueva legislación en Irlanda del Norte, anunció hoy aquí el jefe de la oposición, Harold Wilson.

EL EJERCITO SE HACE CARGO DE LOS FERROCARRILES EN EL URUGUAY

MONTEVIDEO, 24 (Associated Press). — El presidente Juan M. Bordaberry recurrió hoy por primera vez a las Fuerzas Armadas, al encomendar al ejército que se hiciese cargo de los ferrocarriles estatales, para controlar un conflicto gremial.

Las tropas ocuparon después de medianoche la estación central de ferrocarriles, luego que los obreros resolvieran hacer correr trenes sin cobrar pasaje a los usuarios, como señal de protesta por la falta de solución a sus pedidos de mejoras salariales.

El conflicto adquiere gravedad por iniciarse próximamente la Semana Santa, llamada en Uruguay "Semana de turismo", utilizada por miles de personas para viajar a distintos puntos.

Los usuarios de ferrocarriles se volcaron desde hoy a las empresas de ómnibus, pero los pasajes en éstas se habían agotado en la mayoría de los casos.

● **OCUPAN FABRICA**

MONTEVIDEO, 24 (ANSA). — Unos sesenta obreros metalúrgicos de la fábrica de cocinas "Delne" ocuparon la planta industrial de la misma como protesta contra la insólita decisión patronal de impedir el trabajo en la misma, de todos aquellos operarios que, siguiendo los dictados de la moda juvenil, usen sus cabellos largos.

● **VEDA: CUATRO MESES**

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — Con el propósito de reactivar las exportaciones de carne vacuna, el gobierno prohibió hoy la faena de novillos para el consumo interno, e impuso una veda total de cuatro meses para el abasto a partir de julio próximo.

ORDENAN INVESTIGAR SOBRE EL CASO "ITT"

WASHINGTON, 24 (France Presse). — El Senado de Estados Unidos inició hoy una investigación sobre el caso ITT en Chile.

● **APOYO A ALLENDE**

SANTIAGO, Chile, 24 (Associated Press). — Millares de personas, entre las que predominaban los obreros y los estudiantes, se congregaron anoche en una manifestación de apoyo al presidente Salvador Allende.

● **MAS PRUEBAS**

SANTIAGO, Chile, 24 (EFE). — El interventor de la compañía de teléfonos de chile, de propiedad de la International Telephone and Telegraph (ITT), Jaime Sxhatz anunció que entregará antecedentes que confirman la denuncia del periodista norteamericano Jack Anderson sobre la intervención en asuntos políticos chilenos de la ITT.

● **PLAN SEDICIOSO**

SANTIAGO, Chile, 24 (EFE). — Existe un plan sedicioso contra el gobierno chileno "movido por el imperialismo", habría revelado el presidente Salvador Allende en una reunión de la masonería celebrada anteanoche, según informa el vespertino "La Segunda". Por otra parte, parlamentarios ingleses que visitan el país dieron su apoyo al presidente Allende.

INFORMAN EN BOLIVIA SOBRE RELEVO MILITAR

LA PAZ, 24 (Associated Press). — La existencia de una conjura de la extrema izquierda dentro de las fuerzas armadas, denunciada por una de las figuras más prominentes en el nivel militar hasta hace dos días, tuvo hoy reacciones de protesta y desmentido de las principales autoridades castrenses. El general Federico Arana Serrudo causó ayer revuelo en las esferas de opinión del país al hablar públicamente de división y desinteligencias en los altos mandos militares bolivianos, lo cual estaría favoreciendo los propósitos de la extrema izquierda para debilitar a las fuerzas armadas. Estas constituyen el principal pilar del Frente Popular Nacionalista (FPN), que sostiene al gobierno.

● **GENERO DESCONCIERTO**

Arana Serrudo era hasta el viernes comandante general del ejército. Las razones que motivaron su destitución no estaban definitivamente claras, pero una alta autoridad gubernamental informó que el relevo de Arana obedeció "a su carácter temperamental, que empezaba a generar desconcierto entre la oficialidad". Al hacer su denuncia, Arana había formulado también pública adhesión al gobierno del coronel Hugo Banzer Suárez.

● **POLITICA EXTREMISTA**

Entre otras cosas, había dicho que él era "una víctima más de una hábil y artera maniobra planificada por la estrategia política extremista para alejar de cargos de responsabilidad a elementos probadamente nacionalistas". Afirmó que el marginamiento del coronel Andrés Selich del ministerio del Interior a fines del año pasado y su designación como embajador en Paraguay, lo mismo que el relevo del general Remberto Iriarte del comando en jefe de las fuerzas armadas, constituían "pruebas" de la denunciada maniobra.

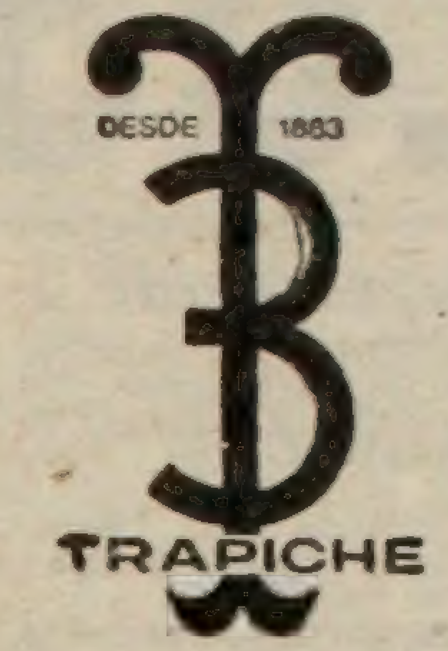
SOLICITADA

DENUNCIA

ELIAS DARUICH

Periodista, hace saber que persona inescrupulosa, con Libreta de Enrolamiento falsa Nº 8.265.947, mencionando bienes y cargos del suscripto, realiza pagos con cheques también falsos del Banco de Avellaneda, Sucursal Dock Sud, cuenta Nº 1146. Hecha la correspondiente denuncia ante la Justicia Criminal de Instrucción, se ruega a toda persona que se considere perjudicada o pueda aportar datos al respecto, dirigirse al Estudio del Doctor Volujewicz, Florida 622, Capital.

DESDE 1883
TRAPICHE



TINTO - ROSADO - BLANCO



Muchos negocios ya tienen historia.

Bodegas Trapiche Sociedad Anónima, continúa
con la distribución de Trapiche Granate, su vino de mesa en botellas de litro.
Muchos negocios ya lo tienen.

Ya tienen Trapiche Granate, el vino con historia.

Av. Juan B. Justo 1083 - Tel. 772-4498 - Capital

Publicitaria Popular Argentina

LOS "ROJOS" QUIEREN

Pasaje Invicto Para la Ronda Semifinal

Las semifinales de la Copa Libertadores de América ya son mucho más que un sueño para Independiente. Los rojos le ganaron anoche a Atlético Nacional, de Medellín, por 2 a 0 y se clasificaron punteros en el grupo logrando el preciado pasaporte. Terminaron su actuación invictos (cuatro triunfos y dos empates), con 13 goles a favor y 5 en contra y sin ningún lugar a dudas eso les da una patente de "equipo respetable" para esta segunda fase del certamen. ¿Qué pasará con ellos de ahora en más? Es muy difícil predecirlo, fundamentalmente porque se desconocen los nombres de los rivales que les tocará enfrentar (el sorteo se realizará la semana próxima en Lima) pero mantienen intacta su confianza y eso vale mucho.

Independiente 2 — Nacional 0

INDEPENDIENTE: Santoro; Comisso, López, Sa, Pavoni, Raimondo, Pastoriza, Semenewicz, Balbuena, Magán y Mircoli. A. S.: Gay. D. T.: Dellacha.

NACIONAL (Medellín): Navarro; Moncada, Calics, T. Campaz, Ortiz, Gómez, Alvarez, Ramírez, Santa, Piñeros y Hurtado. A. S.: Vieyra. D. T.: Curti.

Goles en el segundo tiempo: A los 9' Ortiz (N), en contra. y 32' Pastoriza (I).

Cambios: En el complemento, Bulla y Moreyra por Magán y Raimondo (I).

Arbitro: Armando Márquez (Brasil). **Cancha:** Independiente. **Recaudación:** m$n 3.378.800.

El partido de anoche fue de los caratulados "raros", porque Independiente, que bien pudo haber goleado estrepitosamente, vio por momentos muy complicado el partido y hasta incluso, pudo llevarse una sorpresa. De todas maneras, su triunfo no puede objetarse, fundamentalmente porque siempre se mostró más ambicioso que su adversario. Vamos a ir por partes, para aclarar mejor todo esto. De movida y hasta los 20 minutos lo de Independiente fue muy bueno. Seguridad atrás, buen manejo y administración de pelota en el medio y desborde por los dos laterales, en especial por el de Balbuena, que no desaprovechaba las deficiencias de marca de Ortiz. Y así, en esos 20 minutos llovieron situaciones angustiosas frente a los tres palos de Nacional. Pero Navarro, que de entrada sacó dos remates sucesivos de Magan, agrandó su figura hasta convertirla en gigantesca. De arriba, de abajo, en los remates de media distancia... siempre el arquero se las ingeniaba para frustrar las intenciones locales. Pasados los momentos más apremiantes, se estructuró un poco mejor la línea defensiva visitante, y el partido varió su fisonomía.

Terminó la etapa sin goles y en el complemento se mantenía el trámite de los últimos 25 minutos de la etapa anterior. Los "rojos" daban siempre más imagen de equipo, pero no encontraban la red. Y parecía que no la hallarían en toda la noche hasta que Ortiz (a los 9 minutos) quiso frenar un rechazo de un compañero y batió su arco. Después se hizo más fácil. Los "rojos" no alcanzaron a retomar ese nivel del comienzo pero sí trabajaron con más tranquilidad. Sobre los 32 m. —y cuando todo estaba definido y era muy aburrido— Pastoriza, de tiro libre, marcó el segundo. Un chanfle perfecto, colocado en un ángulo que aportó algo de color y le dio al resultado un poco más de veracidad. ¿Los colombianos? Muy poco. Cuando no los dejan tocar con comodidad, se "pierden" y son rivales de poco cuidado. Pero volvamos a Independiente.

• • •

Su "invicto" está dado en proporción directa a los rivales que le tocó enfrentar, con excepción del encuentro que ganara en Avellaneda a Rosario Central. Todo..., todo se le hizo fácil. ¿Por qué? Porque cuenta en sus líneas con hombres responsables de su función que, incluso, llegan hasta el sacrificio supremo, sin importar el lucimiento. Independiente no es un equipo de exquisitos. Simplemente laboran con inteligencia y aprovechan contingencias creadas o fortuitas para ganar. Y, el triunfo así, aunque deslucido, aparece claro. La contradicción existe desde el momento en que la preocupación por llegar a las semifinales, subvierte cualquier intento de combinación lucida. Así es Independiente en líneas generales. Esfuerzo generosamente repartido en los once jugadores. Tesón, vergüenza, ganas, nervio, fibra. El fútbol, ese que nos gusta a todos, queda para cuando sea posible. Primero, el resultado.

• • •

Defensivamente no tiene fallas. López cubre su puesto mediante la generosidad de su físico. Pavoni, reconocidamente un excelente marcador, se proyecta conectándose con sus medios e incluso, intenta con chispazos luminosos, apariciones hasta el área rival, rematando con buena puntería. Sa, firme en cualquier puesto en esa línea, y Comisso, cumpliendo bien su rol, de pronto aparece como la salida del fútbol. Pastoriza - Raimondo funcionan bien pero adolecen de intermitencias. Cuando la electricidad está en su punto más alto, puede producirse el desnivel. Al contrario, cuando el cansancio pesa más, Independiente resiente su producción. Balbuena es lo más lúcido del ataque. Veloz, llega hasta el fondo o entra en diagonal. Aquí está bien aprovechado por Semenewicz —trabajador incansable— o por Pastoriza. Mircoli juega a lo que salga, pero no se lo puede descuidar. La variante Magán o Bulla no dio resultado hasta ahora. Y, como elemento más importante, está el tiro libre de Pastoriza. El desnivel, siempre, lo produjo su excelente forma de pegarle a la pelota. De aquí en más, hay que ver qué rivales le tocan para llegar a la final. De todos modos, esa fe existe con peso propio en la amistad de todos dentro y fuera de la cancha. Y eso vale mucho más que once super habilidosos.

"BOROMBOMBON" DE AVELLANEDA

La barra colombiana que integrada por 40 personas estuvieron presentes en los dos cotejos jugados esta semana en Avellaneda y que nos hablaron de su sorpresa por el clima de fiesta que se vive en nuestro país con respecto al fútbol. No fue para menos, en esos instantes las tribunas altas y plateas "rojas" eran un carnaval. El "borombombóm, borombombóm, de Avellaneda salió el campeón" estaba en boca de mujeres y hombres, chicos y grandes. Una parcialidad, veterana en euforia, volvía a elevar su grito de triunfo. Luego las calles de la populosa localidad del sur iban a recoger la nueva alegría de este Independiente que vuelve a decir presente en las instancias finales de la Copa Libertadores de América.

• • •

VISITA: Antes de comenzar el cotejo estuvo en los vestuarios visitantes el presidente de Huracán, Sr. Luis Seijo, que dijo a CRONICA: "Mi visita a los vestuarios de Nacional obedece a que en él juegan Navarro y Tito Gómez, ex huracanenses a quienes les vine a desear suerte.

• • •

EX "ROJO": Los jugadores de Independiente recibieron la visita de Raúl Bernao quien habló de jugar un año más en Colombia y "después veremos". Al consultársele si su duda obedecía a que a fin de año abandonaría el fútbol, respondió: "¿Están locos?, si soy un pibe todavía.

VICTORIA CON TRISTEZA PARA ROSARIO CENTRAL

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — Un manto de profunda tristeza pobló la cancha de Rosario cuando el austríaco Hiegger, decretó la finalización del cotejo, donde los locales superaron clara y merecidamente, al Independiente Santa Fe, por dos goles a cero. Es que, simultáneamente terminaba en Avellaneda el otro cotejo por el Grupo 1 de la Copa Libertadores y ese resultado ungía vencedor a Independiente, y con ello decretaba la despedida de Rosario Central, de este torneo que se le ha mostrado esquivo por segundo año consecutivo, sin resultar un fracaso.

La lluvia que azotó a Rosario desde pasado el mediodía mucho no influyó en los planteos de juego. Sí en las tribunas, que se mostraron totalmente despobladas. Rosario en la necesidad imperiosa de ganar, actuó en plena función ofensiva, con Landucci como eje trabajando en casi una misma línea que Poy, mientras que Fanessi se apostaba en el círculo central y Pascutini actuaba de líbero para contrarrestar los ataques de Campaz, el delantero más capaz de la visita. El dominio centralista fue persistente y esto determinó que la figura de la cancha fuese el arquero Jancovic, que tuvo atajadas realmente sensacionales. Apretados contra su área, los visitantes apelaron al contragolpe, por mediación del tándem Cruz, Cañón y Campaz con el acople de Moraes, que se desenganchaba desde su extrema defensa.

• • •

Pero esto era más teórico que real. Los colombianos no podían hacerse del balón. Allí mandaba Landucci, quien empecinadamente, intentaba entrar por el centro del área, cosa que favorecía el "embudo" en la última línea visitante. Pero bastó que se escapara varias veces Bóveda, por su lateral, para que temblase la estantería del Santa Fe. Y así llegaron los goles. El primero, a los 29' del primer tiempo al conectar Colman un centro del puntero, su disparo que dio en el poste derecho, recorrió paralelo a la línea de sentencia hasta el otro poste y se concretó el 1 a 0. El segundo también obra de Colman, con un "balazo" desde la media luna. Y a partir de allí, casi diez minutos del segundo tiempo, todo entró en un tedio insoportable.

• • •

Rosario Central conforme con la diferencia, se dedicó a cuidarla. El Santa Fe atacó con más asiduidad, pero siempre con grandes falencias, que fueron capitalizadas por Biassuto. Y sobre los 30' Aimar, cuyo remate rebotó en el poste estuvo a punto de aumentar. Lo demás fue una chatura espeluznante. Los minutos pasaron. Los cambios no trajeron modificaciones en los esquemas y ambos equipos le dijeron "Chau a la Copa".

R. Central 2 — Independiente S.F. 0

ROSARIO CENTRAL: Biasutto; Bustos, Pascutini, Fanesi, M. Killer, Aimar, Landucci, Colman, Bóveda, Poy y Fogel. A. S.: Menutti. D. T.: Labruna.

INDEPENDIENTE SANTA FE: Sancovic; Vázquez, Basilico, Rodríguez, Aguirre, Moraes, González, García, Cañón, Campaz y Cruz. A. S.: Ovejero. D. T.: Popovic.

Gol en el primer tiempo: A los 29' Colman (RC).

Gol en el segundo tiempo: A los 7' Colman (RC).

Cambios: Zavagno por Colman, en Rosario, y Romero por González, en Santa Fe.

Arbitro: Hiegger. **Cancha:** Rosario Central. **Recaudación:** m$n 974.420.



OTRA DEL "PATO". Y van... Ayer de nuevo Omar Pastoriza capitalizó un tiro libre. Sin tomar carrera, le dio de "chanfle" y entró así, pegadito al travesaño. Segundo gol.



EL OTRO "PATO". Bajo la lluvia, el "Pato" Colman abre el marcador en Rosario. Inicia un triunfo que nada significaría de importante para el campeón de Argentina.

HACERSE LA AMERICA





EL FINAL Y LA EUFORIA. En la primera secuencia, el abrazo de dos cuerpos humedecidos por el esfuerzo, Semenewicz y Comisso. En la otra, pasada la tensión, el grito mancomunado de mujeres y hombres: "¡Dale, rojo!"

DIABLOS ALEGRES POR LA MEJORIA

"Aunque esta vez nos costó mucho más llegar al gol, la actuación del equipo fue muy superior a la del martes pasado". La frase no pertenece a nadie en especal y a todos. En el vestuario de Independiente, se opinaba por unanimidad de esa manera. Nadie dudaba en asegurar su conformidad con el trabajo realizado, y Manuel Rosendo Magán ("salí porque me dieron un codazo y estaba mareado") era uno de los más efusivos: "En los primeros veinte minutos el equipo anduvo maravillosamente bien, pero como no encontrábamos el gol, nos descontrolamos un poquito. De todas maneras, entiendo que fuimos siempre muy superiores a los colombianos".

Alejandro Semenewicz, mientras se "peleaba" con el peine frente a un espejo, también dijo lo suyo: "Creo que las diferencias entre nuestra actuación y la del martes pasado están dadas en que hoy no corrimos innecesariamente. Nos juntamos mejor, tuvimos más tiempo la pelota y de esa manera pudimos graduar mejor las energías para mantener un ritmo continuado. En estos partidos de la serie, el de hoy fue el mejor de todos, exceptuando el que jugamos aquí contra Rosario Central". Términos como cansancio, saturación y otros por el estilo no tardaron en meterse en la conversación. "Hay una explicación muy lógica —comenzó diciendo el volante— y está dada en que no tuvimos una adecuada preparación física de pretemporada. Y entonces nos cuesta mucho mantener este ritmo infernal", concluyó.

Omar Pastoriza, entretanto, seguía recibiendo pilas de felicitaciones por el golazo obtenido: "Sí, el que hice fue fenómeno... pero el tiro libre que pateé en el primer tiempo. ¡Qué desastre! Un poco más y la mando a la cancha de Quilmes" contestaba entre irónico y modesto.

Después de expresar, como todos los demás, su satisfacción por el rendimiento del conjunto ("se jugó muy bien y pudo ganarse por más diferencia") Pedro Dellacha señaló que no tenía del todo decidido qué equipo va a presentar el domingo contra Estudiantes. Desde la cancha, "todo el mundo" se fue a una cervecería de Constitución a festejar. Y de ahí a dormir temprano, ara aprovechar integramente el descanso del día siguiente, ya que mañana deben presentarse a las 9 a entrenarse, a continuar girando en ese carrousel sin frenos...

CAYO SAN PABLO Y OLIMPIA TIENE SU OPORTUNIDAD

ASUNCION, 24 (France Presse). — Cerro Porteño, subcampeón paraguayo derrotó espectacularmente anoche, aquí, a San Pablo de Brasil (3-2), en partido revancha por el Grupo III de la Copa Libertadores. De esta forma, los paulistas y el campeón paraguayo Olimpia (los dos tienen 6 puntos) definirán aquí, el domingo, la clasificación.

El juvenil delantero Félix Marín, de 17 años de edad, resultó el héroe de la jornada al convertir dos hermosos goles. Abrió la cuenta a los 13 m., en una impresionante entrada y aumentó a los 24 m., luego de una buena acción de conjunto. Sobre los 41m Arrúa logró el tercer tanto para los paraguayos.

En el período final, a los 21m y 29m, Toninho II descontó para el equipo brasileño. Así, los minutos finales transcurrieron en medio de un clima de hondo dramatismo. Pero la defensa local supo aguantar el aluvión y el marcador no sufrió alteraciones.

Los equipos se alistaron de esta manera: **Cerro Porteño:** Gamarra; Rodríguez, Ortiz, Rivero, Mendoza, Jara, Talavera, Arrúa, Escobar, Marín y Barreiro. **San Pablo:** Sergio; Forlan, Samuel, Arlindo, Gilberto, Carlos Alberto, Rocha, Paulo, Tero, Toninho I y Toninho II.

• EN PERU

LIMA, 24 (Reuter). — Alianza Lima y Universidad de Chile jugarán hoy por la noche un encuentro decisivo por el grupo 4 de la Copa. Alianza, en el match de ida derrotó a la "U" 3 a 2 y va primero en el grupo con 6 puntos junto a Universitario de Deportes. Si Alianza gana, deberá esperar el resultado de las dos "U": la chilena y la peruana.

SIGUE ARMANDO: ACUERDO TOTAL

En reunión plenaria realizada anocne en la sede del club Boca Juniors por las comisiones directiva, de representantes y fiscalizadora de la institución fue rechazada por unanimidad la renuncia presentada en la víspera por Alberto J. Armando a la presidencia del club.

Asimismo se formó una comisión integrada por el escribano Mitjans y los señores Zappino, Bortnik y Orgambide, quienes se encargarán de entrevistar a Armando para imponerlo de la resolución adoptada por los cuerpos directivos. También se adoptaron otras resoluciones, entre ellas la ratificación de la confianza a la Subcomisión de Fútbol, que preside el señor Zappino, y la creación de un triunvirato que hará las veces de tribunal. El mismo estará compuesto por los señores Mitjans, Bortnik y Aurelio Martín. El nuevo organismo juzgará en lo sucesivo a los integrantes de la comisión directiva que hagan declaraciones respecto de sus "pares" de la institución. Por su parte las opiniones de directivos que involucran en forma directa al club Boca Juniors, serán juzgadas por la comisión de representantes.

Ayer por la tarde se tuvo conocimiento que Alberto J. Armando había renunciado a la presidencia del club (tal cual lo difundiera en exclusividad nuestra sexta edición). En la mañana de la víspera el presidente "auriazul" fue entrevistado en su oficina por miembros de la comisión directiva para invitarlo a deponer su decisión ya que se tenía conocimiento de esta resolución tomada por el presidente boquense. Sin embargo, esa comitiva, que lo entrevistó no logró el acuerdo deseado y por la noche (a las 19.50) su secretario privado (González) se hizo presente en la sede de la institución para hacer entrega de la dimisión.

• REUNION EXTENSA

Inmediatamente luego de llegar el señor González a la sede comenzó una nerviosa actividad por parte de los dirigentes, que, ahora sí, veían precipitarse los hechos. En principio el señor González, se reunió en la sala de la vicepresidencia con los señores Zappino y Bortnik. Al cabo de una hora de deliberaciones, se retiró de la sede acompañado por el señor Sicari. Ambos se dirigieron a entrevistar al presidente Armando para informarle de la resolución tomada: Rechazar su renuncia.

Luego de esto comenzó una larga espera. La comisión directiva inició la reunión que fue de "puertas abiertas", hasta las 21.15, ya que a partir de este momento se procedió a desalojar la sala de sesiones. Entonces se prosiguió la reunión pero con carácter de secreta. A las 22.20 llegaron los emisarios, (Sicari y Bortnik), manteniendo seguidamente un conciliábulo con los integrantes de la comisión y posteriormente se dio a conocer a la prensa la resolución tomada por la comisión directiva que, en forma unánime, rechazó la renuncia del presidente Alberto J. Armando ratificándole la confianza

• REPETIDO

Cabe recordar que un par de años atrás el presidente de Boca Juniors había adoptado idéntica actitud; pero también en aquella oportunidad sus compañeros de directiva rechazaron la dimisión por votación unánime. Armando fue convencido luego para continuar con su gestión y ahora se intenta algo similar.



RECIEN CASADOS. Pese a la fractura, el arquero Medina pudo casarse. Ana María, su joven esposa, feliz...

MEDINA, INTERNADO, CONTRAJO ENLACE HOY

Y Oscar Orlando Medina, arquero de Independiente, se casó... La noticia, va mucho más allá de lo estrictamente informativo por las circunstancias que la rodean, ya que el jugador rojo hace un puñado de días sufrió una doble fractura de tibia y peroné, aunque el inconveniente no fue impedimento para que se llevara a cabo la ceremonia. Y fue precisamente donde aún se encuentra internado, en el Sanatorio Central de Avellaneda, donde esta mañana se unió en matrimonio con Ana María Barraneda (19 años, el domingo cumple 20...), respetando de esta manera la fecha que habían fijado.

Por supuesto, no habrá fiesta, aunque la alegría que llevaron sus compañeros de equipo (Santoro y la señora de Mircoli, fueron los testigos) hasta esa habitación 302 del sanatorio, sumada a la presencia de familiares (el padre y una tía de Medina, vinieron desde Santiago del Estero, de donde es oriundo el arquero), bastó para que el festejo fuese casi completo. "Dentro de 40 días me sacarán el yeso —aclaró entre alegre y resignado...— y dentro de poco podré irme a mi casa. Pese a todo, no obstante esto que me ha pasado, desde hoy soy un tipo feliz... ¡Ah! Por favor no se olviden de poner que acá estoy magníficamente atendido. Todos, pero todos, viven preocupándose por mí. Y eso, ya es decir bastante...".

EL JUVENIL VUELA RUMBO A CANNES

A fin de participar en el campeonato internacional de fútbol a celebrarse en Cannes, Francia, viajó con ese destino la delegación del seleccionado juvenil de la AFA. Preside la embajada deportiva el asesor de la Asociación, Jesús Asiain, y la integran el coach Rubén Bravo y los jugadores Delménico, Mouzo, Trossero, Ferrero, Isamat, Ortiz, Bottanis, Ungareti, Alonso, Finarolli, Asad, Chirdo Bertone, Piccard, Kohli y Ayala.

FECHA POR EL ASCENSO

Este es el programa de los torneos de ascenso de la AFA, para mañana:

Primera "B". A las 16.30: Excursionistas con Nueva Chicago, en Argentinos Juniors, juez: J. Alvarez; Quilmes vs. Arsenal, P. Feola; Deportivo Español vs. Comunicaciones, en Atlanta, J. Ponfil; Los Andes vs. Temperley, R. Maino; All Boys vs. Platense, S. García; San Telmo vs. Almirante Brown, L. Machuca; Morón vs. Platense, A. Moreyra, y Almagro vs. Tigre, J. Romero.

Primera "C": C. Argentino vs. Arg. de Quilmes, A Gnecco; C. Córdoba vs. Sp. Italiano, en Rosario, A. Ottone; Urquiza vs. Fénix, J. A. Rolando, en la cancha de Estudiantes; El Porvenir vs. Dock Sud, en Arsenal de Sarandí, A. Juanola; Acassuso vs. Colegiales, field de Tigre, E. Olmos; D. Unidos vs. Alem, en Zárate, E. Meldoni; Brown vs. Arg. de Rosario, en Adrogué, C. Abeledo, y Midland vs. Def. de Belgrano, R. Viegas. El domingo, Flandria vs. V. Dalmine, en Jáuregui, A. Sobrino, y Sarmiento vs. Riestra, en Junín, T. Gulla.

Aficionados. Zona Norte: Sportivo Palermo vs. C. Español, en el field de Ituzaingó, C. Rosales; Liniers vs. J. Unida, en Alte. Brown, J. Sukutian; D. Armenio vs. Ituzaingó, en Huracán, C. Piccoli; Atlas vs. Porteño, en Lamadrid, H. Del Bello, y Merlo vs. Pilar, C. González.

Zona Sur: T. Suárez vs. B. Central, V. Luna; Sp. Barracas vs. F. C. Urquiza, en Arg. de Quilmes, E. de Matteheis; San Carlos vs. V. Arenas, N. Gandulfo; Sacachispas vs. Lamadrid, en V. Arenas, J. Higa; y Def. de Almagro vs. D. Paraguayo, en F. C. Urquiza, Clerc.

CON VELEZ-HURACAN SE INICIA LA SEXTA FECHA

Dando comienzo a la sexta fecha del certamen Metropolitano y adelantándose al programa de partidos del próximo domingo, se enfrentarán esta noche para la TV los primeros equipos de Vélez Sársfield y Huracán, en el campo de juego de los primeros, comenzando el cotejo a las 20.45. De acuerdo a lo que ambos demostraron en lo que va del campeonato, la labor de Vélez, se presenta como

Dirigirá Humberto Dellacasa y los equipos formarán probablemente, así:

HURACAN: Leyes; Buglione, Lavoratto, Di Rienzo Leone, Basile, Marcos, Brindisi, Cabral, Larrosa y Babington. A.S.: Roganti. D.T.: César Menotti.

VELEZ SARSFIELD: Pezzano; Romero, Avanzi, Gallo Ríos, Reguera, Benito, Oruezábal, Bianchi, Onega y Berrón. A.S.: Peratta. D.T.: Osvaldo Zubeldía.

"J. J." SUSPENDIDO POR 6 JORNADAS

Sesionó anoche el Tribunal de Penas de la AFA y tomó algunas resoluciones de verdadera importancia. A raíz de la ofensa verbal a un juez de raya, fue suspendido por 6 fechas J. J. López, de River. Traverso fue inhabilitado por 7 cotejos; Rizzo y Bargas por 1; R. García, de San Lorenzo por 3 partidos y se amonestó a R. Flotta, de Banfield y Victorio Spinetto, director técnico de Argentinos Juniors. Ante los graves desórdenes en el cotejo con Vélez, se suspendió por una fecha a la cancha de Estudiantes de La Plata.

El cotejo entre Banfield y Newell's se jugará en cancha de Los Andes, ya que Talleres no podrá ceder sus instalaciones que están siendo sometidas a mejoras.

Sigue la Selección de Box para Munich

Esta noche en Castro Barros 75 se realizará la quinta ronda del Campeonato Argentino de Box que organizó la FAB y que es además selectivo con miras a los próximos Juegos Olímpicos de Munich. Entre las peleas a realizarse figuran las siguientes:

Categoría liviano: Mario A. Ortiz (Mendoza) vs. Antonio Comaschi (Tucumán). **Medio mediano liviano:** Luis E. Ibarra (Tandil) vs. Francisco González (Rosario), Rogelio Zarza (Capital Federal) vs. Francisco Cabral (La Pampa). **Medio mediano:** Ricardo Castro (Rosario) vs. Alberto Godoy (San Juan), Ricardo Cortez (Córdoba) vs. Aldo García (Bahía Blanca). **Mediano liviano:** Hugo Trujillo (Salta) vs. Ricardo Rojas (Mendoza), Eliseo Nieva (Tucumán) vs. Eusebio Peletay (Mendoza).

RISUEÑA ACTITUD CONTRA MONZON

Un cable de Reuter fechado en Mexico nos causó mucha gracia. Según el mismo el profesor Velázquez que preside el Consejo Mundial de Boxeo quiere desconocer a Carlos Monzón como titular de los medianos si no defiende el cetro con Jean Claude Bouttier y en el término de 90 días. Y esto es realmente risueño porque da la casualidad y ademas fue publicitado hasta el cansancio en el mundo entero que Monzón enfrentará a ese rival francés y antes del término que fija el CMB.

CONDENADO A MUERTE

Los Raptores Dejarán Sin Efecto la "Sentencia" Contra el Director de la FIAT si Antes del Domingo a las 12 se Cumplen las Condiciones que Exigen

Con la aparición del comunicado Nº 4 del Ejército Revolucionario del Pueblo informando sobre la condena de muerte al doctor Oberdan Sallustro y un pliego de condiciones compuesto de siete puntos para conmutar la "sentencia", se ha llegado al momento culminante de los acontecimientos que han conmovido a la opinión pública. En el comunicado hecho llegar a CRONICA por los medios habituales poco después de las 13.30, los extremistas informan sobre los motivos de la condena y exigen mil millones de pesos para proveer a escolares, libertad de guerrilleros y de obreros de Fiat y reincorporación de cesantes de esa industria.

• COMUNICADO NUMERO CUATRO

Al Pueblo:

Los días 23 y 24 de marzo, fue sometido a juicio el señor OBERDAN SALLUSTRO.

CONSIDERANDO: Primero: que el Régimen Capitalista es una pieza anacrónica de la historia. Es el régimen de explotación más inhumano que haya existido.

A través de sus personeros, el Capitalismo en su expresión moderna, los monopolios son el azote más grande de la humanidad. El señor Sallustro y todos los capitalistas, sin matar directamente a nadie, cometen a diario crímenes en masa.

¿Fue o no producto de maniobras capitalistas el cierre de los ingenios tucumanos? Decenas de miles de trabajadores perdieron su sustento. Sus hijos pequeños no tienen alimento, vestido ni educación. La mortalidad infantil crece vertiginosamente.

Fue o no producto de maniobras capitalistas el cierre de industrias, la crisis y el despojo de los campesinos chaqueños con su secuela de desocupación, hambre y miseria.

¿Es o no un asesinato trabajar nueve horas en la Sección Forja de Fiat para dar un ejemplo en un millón? ¿No saben acaso que allí se termina con sordera, desequilibrio mental, e impotencia sexual? Solo los explotados saben lo que es trabajar en un alto horno, en una cantera, en las cámaras frías de un frigorífico, en los socavones de carbón. En todos los lugares de trabajo se dejan jirones de vida, de millones de seres, por un mísero jornal. Solo sobre lágrimas y sangre de millones de explotados se construyen los imperios capitalistas.

No vimos dolor ni angustia en la corte de parásitos que visitaron la familia Sallustro cuando éste ordenó el despido de quinientos obreros. Para la gusanería es natural ver hogares desesperados por la miseria, empujados al delito, al vicio y a la prostitución. Para la gusanería es natural que la Gendarmería ocupe militarmente Fiat y los obreros trabajen apuntados por fusiles.

Es natural que la guardia policial puesta por la empresa asesinara a combatientes de las UAP, nuestros hermanos Villagra, Peresini, Olmedo, Castilla y Buffi. Para los asesinos de los compañeros caídos, es natural todo lo que signifique defender sus privilegios.

Segundo: Por ser minoría los explotadores, necesitan de un ejército para defenderse de la rebeldía popular. Ese es el papel que juegan las Fuerzas Armadas, la Policía, los Jueces, la Prensa y las Instituciones del Estado. Defender una minoría privilegiada, protegerla del odio de los explotados. Apretar el gatillo, condenar y calumniar a los que levantan las banderas de la rebelión.

Las clases explotadoras, a través de sus íntimos colaboradores, militares y juristas, han instituido la pena de muerte. Desde Onganía rige una ley por la cual morirán fusilados los que enfrenten armas en mano a la represión. Sobre las cabezas del Pueblo, de los revolucionarios pesa la amenaza de los explotadores.

El EJERCITO REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO, brazo armado del Pueblo, en carácter de represalia de los oprimidos instituye hoy la pena de muerte contra los opresores.

En nombre de los humildes, los explotados, los torturados, los encarcelados y los condenados a muerte, APLICAREMOS LA PENA DE MUERTE CONTRA LOS ENEMIGOS DE CLASE.

EL TRIBUNAL DEL ERP RESUELVE:

1º) Declararlo culpable y autor responsable de maniobras monopolistas perpetradas por Fiat en perjuicio de la República Argentina.

2º) Declararlo culpable e instigador responsable de la represión efectuada por la Gendarmería Nacional en la ocupación de la planta industrial de Córdoba en el mes de octubre de 1971.

3º) Declararlo culpable y autor responsable de la desocupación y miseria ocasionadas por los despidos de más de quinientos trabajadores de la planta industrial de Fiat de Córdoba a partir de octubre de 1971.

4º) Declararlo culpable de complicidad en el asesinato de Peresini, Olmedo, Villagra, Castilla y Buffi, compañeros pertenecientes a las Organizaciones Armadas Peronistas, por la policía de Córdoba apostada en los alrededores de Fiat por gestión de la empresa de la cual el condenado es responsable.

La condena que le corresponde en razón de su culpa es la PENA DE MUERTE, que será ejecutada por un pelotón de fusilamiento en el lugar de su detención.

TRIBUNAL POPULAR
EJERCITO REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

• PLIEGO DE CONDICIONES

LA PENA DE MUERTE quedará sin efecto y el detenido recobrará su libertad inmediatamente, si en el plazo de 48 horas se cumplen los siguientes requisitos:

1º) Libertad a los obreros de Fiat, activistas y dirigentes de SITRAC y SITRAM, detenidos con motivo de los conflictos que estos gremios sostuvieron con la empresa.

2º) Reincorporación de los cesantes a partir de los sucesos de octubre de 1971.

3º) Retiro de la policía de las plantas de Córdoba.

4º) Indemnización de Fiat al pueblo, por valor de **mil millones de pesos en útiles escolares, guardapolvos y calzado para los niños de las escuelas que determinaremos, luego de ser aceptada la propuesta.**

5º Traslado a Argelia u otro país a convenir de cincuenta guerrilleros presos, cuya lista daremos a conocer luego de ser aceptadas nuestras condiciones. El estado físico de los guerrilleros deberá ser verificado por el periodismo en forma pública.

6º) Publicación íntegra en los diarios de nuestros comunicados número tres, el presente, cuatro, y los venideros.

7º) Indemnización al Ejército Revolucionario del Pueblo, a convenir con la empresa Fiat.

El plazo vence el domingo próximo a las doce horas.

EJERCITO REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO
¡A VENCER O MORIR POR LA ARGENTINA!

GESTIONES Y NERVIOSISMO

A partir del mediodía, y conocido ya el pliego de condiciones planteadas por el Ejército Revolucionario del Pueblo, una febril actividad invadió todos los ambientes conectados al caso Sallustro, sucediéndose entrevistas, consultas y tratativas, analizándose las exigencias y la posibilidad real de satisfacerlas. En cuanto a las condiciones económicas, Fiat expresó ya claramente, en varias oportunidades, que serán satisfechas en el término exigido por los raptores.

Pese a que toda esta actividad sigue siendo rodeada del más absoluto hermetismo, CRONICA adelantó ya en su 5ª edición de hoy que la empresa de origen italiano no tenía reunido un millón de dólares en efectivo, equivalentes a los mil millones de pesos que reclama el ERP en el punto cuarto del planteo que debe ser satisfecho antes del domingo a mediodía. También informamos, y lo adelantamos, que el presidente de la empresa, señor Aurelio Peccei, había ordenado un urgente arqueo de fondos tanto en la central de Buenos Aires, como en todas las concesionarias, para determinar con exactitud con qué dinero se cuenta, de inmediata disponibilidad.

En síntesis, uniendo estos elementos a la ya expresada decisión de Fiat Concord de atender a este aspecto de las exigencias, el aspecto económico de las mismas no ofrecería mayores problemas para encarar las negociaciones definitivas que concluyan con la libertad del doctor Oberdan Sallustro. Quedan aún sin resolver los aspectos político-gremiales.

Nuestros cronistas estuvieron durante la tarde en uno de los centros neurálgicos de actividad: la Embajada de Italia. Entrevistado el ministro consejero, señor Bassi, expresó que la última decisión sobre el problema "debía tomarla el gobierno argentino", dada las características de algunas de las condiciones impuestas por los guerrilleros para no ajusticiar al alto ejecutivo. "Algunas son de índole político, otras de índole gremial y otras que hacen al orden interno", manifestó el diplomático. Por otra parte, aseguró que desde el primer momento y permanentemente están en contacto con autoridades nacionales, con los directivos de Fiat, con los familiares y con sus superiores de Roma, informándose e informando sobre cada uno de los detalles del caso.

Agregó que con el gobierno argentino tuveron ya varios contactos, formalizando el anhelo italiano de que se haga todo lo posible por llegar a buen fin en tan espinosa cuestión. Su delicadeza se debe a que, pese a los detalles que incumben pura y exclusivamente a la decisión argentina, preocupa mucho la vida de un ciudadano italiano.

"Todas las gestiones que nosotros hicimos y estamos haciendo —agregó el funcionario de la embajada— tienen, en definitiva, un carácter puramente humanitario. La decisión final, reitero, es del gobierno argentino, porque de él es el problema con los guerrilleros".

Finalmente, confirmó que Fiat está dispuesta a cumplir con todo lo que hace a su responsabilidad en el caso y que confía en el buen resultado de las decisiones que adopte el gobierno argentino.

Minutos antes de hacer estas declaraciones a CRONICA, el ministro consejero había estado reunido, en la misma sede de la embajada con el titular de esa representación diplomática y el señor Peccei, presidente de la Fiat. Al cabo de esa entrevista, el embajador y Peccei se retiraron de la embajada, acompañados de otros funcionarios y varios policías de civil, para tomar contacto con autoridades nacionales, posiblemente del ministerio del Interior.

También CRONICA estuvo en las oficinas de la sede central de Fiat, donde se nos informó que todos los altos directivos de la empresa, desde el momento de tomar conocimiento del comunicado Nº 4, se encontraban realizando urgentes diligencias y manteniendo conversaciones con funcionarios del gobierno, para tratar de encontrar una fórmula de arreglo, conforme a los requisitos reclamados por el ERP.

El movimiento era constante y el nerviosismo evidente, tanto en la embajada de Italia como en la Fiat y en la residencia de Martínez, donde el desfile de allegados y familiares es prácticamente ininterrumpido y los angustiosos momentos que se están viviendo, palpables.

Con el objeto de dar con el paradero del conocido industrial Oberdan Sallustro, secuestrado por el grupo extremista perteneciente al Ejército Revolucionario del Pueblo, la Policía Federal con gran despliegue de efectivos se halla realizando numerosos procedimientos en diversas zonas de la ciudad.



PREOCUPACION FAMILIAR. Conocidas las exigencias del ERP, parientes de la familia Sallustro llegaron a la finca de Martínez para estar junto a la esposa, Ida.

Uno de ellos se efectuó esta tarde en Belgrano y Defensa, oportunidad en que cinco patrulleros y numerosos efectivos rodearon toda una manzana y procedieron a allanar una finca.

Se vivieron instantes de gran expectativa en ese barrio, ya que dada la hora circulaba por el lugar gran cantidad de personas, quienes temieron en un primer momento que se iba a desencadenar un tiroteo con sujetos al margen de la ley.

Un minucioso y prolijo avance de los distintos hombres afectados al operativo, permitió en pocos minutos concretar la labor. A pesar del gran hermetismo reinante, nuestros cronistas lograron establecer extraoficialmente, que las autoridades habían recibido un llamado anónimo que alertaba sobre la presencia en la finca de elementos extremistas, así como circuló la insistente versión de que en el lugar se podría hallar un gran arsenal y propaganda subversiva.

Finalizada la acción policial, no se observó nada extraño, inclusive no se registraron detenciones, aunque existe la posibilidad de que se habría logrado algún indicio relacionado con la sensacional pesquisa, ya que rápidamente las unidades de la Policía partieron con rumbo desconocido a gran velocidad.

Pero la actividad no era menor en el Gran Buenos Aires. Los procedimientos son innumerables y la policía confía en lograr resultados positivos antes que expire el plazo fijado por el ERP, para satisfacer sus condiciones o cumplir la sentencia de muerte.

HORAS DE TENSION EN

"Estamos Dispuestos a Todo", Ma...



NO LO RECIBIO. La señora de Sallustro se negó esta mañana a recibir al titular de la comisaría 4ª, Las Barrancas, comisario Marambio, quien evitó contacto con la prensa.

El día gris y lluvioso se unió al ya conocido comunicado número cuatro del Ejército Revolucionario del Pueblo, influyendo sobre los ánimos de todos los habitantes de la mansión de Martínez y de sus visitantes, dándole un tono oscuro a cuanto rodea el secuestro del doctor Oberdan Sallustro. El absoluto hermetismo con que se rodeó a las negociaciones, fue abruptamente roto por el ERP al dar a conocer sus exigencias para evitar una sentencia de muerte que, de lo contrario, se cumpliría inexorablemente a mediodía del domingo.

Durante toda la mañana y contrariamente a lo sucedido ayer, los hijos de Sallustro no se movieron ni se mostraron, permaneciendo junto a la madre en una tensa espera. Pero a las 13.30 uno de ellos salió de la finca para regresar media hora después. Expresó a los periodistas que había realizado una "gestión particular". Se trataba de Bruno. Solo dijo, en cuanto al comunicado recibido por CRONICA, que **"Estamos dispuestos a todo. La vida de mi padre está por encima de cualquier cosa".** Y se excusó por no continuar el diálogo ya que estaba muy cansado. Momentos después se observaba la salida de un automóvil Fiat 1600, custodiado por un patrullero de la policía provincial, en el que iba la hija de Sallustro. Fue imposible interceptarla.

A todo esto, las condiciones fijadas por los raptores y anticipadas por CRONICA en su 5ª edición, ganaban ya la calle y hacían intensificar los esfuerzos por saber cómo se iban a cumplir.

Desde el primer momento la correspondencia provoca, con su llegada, revuelos de magnitud tanto entre los periodistas que vigilan la casa de la calle Carlos Casares, como del personal, familiares y amigos que rodean a la señora Ida Sallustro. El cartero entregó hoy 19 telegramas y numerosas cartas, ... sajero a las 9.45 y, pese ... reviste fundamental impo... ron la atención y llegaro... remitente a Raúl J. Lanu... te de la Nación, y la otra ... tivo de la Compañía Itali... gada a las 10.10. El prim... personalmente por un señ... gello Enz y llegó en un ...

Alguien de la casa sali... mente abordado por los pe... incoherentes y con gestos ... camente como "cara de pe... mucamo. Pero la expresi... tarde cuando un cronista ... sidencia para entrevistar ... fue recibido poco deferen... ovejeros alemanes que lo ...

● TENSION Y NERVIOS

El clima de tensión se vi... tro, sino en todo el barri... Pasteur y Casares un cam... que bajaron para efectua... existe en ese lugar. De in... patrulla policial y obligado... tificarse. Después de hacer... vecinos nos cuentan que ... escucharon varios disparos... siones que se registraron ... realizar las reparaciones ...

A las 9.30, en la emp... anónimo indicando que Sa...

ANGUSTIA Y RUEGOS DE LA ESPOSA

DOS VISITANTES CON INCOGNITAS

Un día intenso fue el vivido ayer en torno al secuestro del doctor Oberdan Sallustro. Las expectativas creadas durante la jornada ante la firme presunción de que se habían entablado contactos con el Ejército Revolucionario del Pueblo, fueron plenamente confirmadas por los sucesos desencadenados sobre el mediodía de hoy. Pero, aún en la víspera, dos extrañas visitas llegaron a la casa de Sallustro, en Martínez.

Cerca de las 22.30 un sujeto que dijo llamarse Miró solicitaba a la guardia policial lo pusiera en contacto con Bruno Sallustro. Mientras se entablaba el diálogo y se comprobaba la identificación del individuo su presencia era registrada por los fotógrafos, cosa que lo enojó y reaccionando con violencia reclamó no le tomaran más fotografías. El agrio intercambio de palabras terminó con una advertencia del tal Miró: "No me voy a olvidar de su cara", dirigida a uno de los reporteros gráficos. Lo acompañaba otra persona que se mantuvo prudentemente al margen de todo. Ambos entraron por fin a la mansión y allí permanecieron por espacio de unos siete minutos.

Poco después llegaba otro individuo que también pidió hablar con Bruno para entregarle un mensaje. Se identificó como el capitán Cosuli y se retiró sin mantener ningún tipo de diálogo con los observadores de los distintos medios de información. Evidentemente es Bruno Sallustro el que centraliza los contactos y negociaciones. El mismo dio ayer fuerza a las versiones al afirmar: **"Estamos esperando novedades que, tal vez, sean efectivamente muy importantes".**

● CON LA ESPOSA

Se consideraba que la anunciada conferencia de prensa con la esposa del alto ejecutivo de la Fiat Concord, iba a aportar revelaciones de suma importancia para conocer con exactitud el estado de las negociaciones con el ERP. Sin embargo, no fue así. La ansiedad de la gente de prensa, que incluso había preparado una serie de once preguntas que el jefe de prensa de la fábrica de automotores hizo llegar a la señora Ida de Sallustro, fue defraudada en ese sentido. "No tengo ninguna declaración sensacional que hacer en este momento", dijo la esposa del industrial. Pero la reunión de prensa, transformada en un emotivo monólogo, significó un reconocimiento a los sacrificios y largas horas de observación, interrogatorios y espera que están cumpliendo los periodistas en el lugar, al tiempo que un mensaje al marido y a sus secuestradores, en el que la confianza supera a la angustia.

"En estas circunstancias, bastantes dolorosas y angustiosas para mis hijos y para mí, quiero decirles que tengo mucha fe en Dios", dijo la señora Ida, para agregar: "Tengo esperanza en que las personas que cometieron este secuestro, tengan oportunidad de conocerlo a fondo y de saber de él los sentimientos humanos y su forma recta de pensar".

"Quisiera ver el momento de tenerlo entre nosotros —manifestó luego— y, a las otras personas que son hijos y tal vez padres y hermanos de alguno, que lo traten humanamente y posiblemente nos hagan saber algo de él y en la forma en que lo van a liberar, qué es lo que pretenden o quieren esas personas, porque no creo que son malos. No hay gente mala. Quiero decir algo muy importante para todos ustedes: que agradezco de corazón esto que me parece justo y que todo lo que yo he sabido hasta ahora, ha sido por medio de la prensa, de la radio y la televisión, así que les estoy sumamente agradecida. No crean que yo no los recibí antes por otro motivo. No los recibí porque estaba angustiada".

Finalmente y luego de reiterar que no contestaría preguntas, dirigió un mensaje directo a su esposo: "Le mando un abrazo muy grande, si es que me está viendo, en nombre de mis cuatro hijos y de mi hijo que acaba de llegar de Norteamérica; de los ocho nietos que tenemos. Que tenga mucha fe en Dios y en Giorgio". Preguntada quién es Giorgio, respondió: "Es mi niño que falleció cuando tenía cinco años".

En ese momento concluyó la reunión con los periodistas que, infructuosamente, trataron de saber, por su intermedio, algo más sobre el caso.

● EL ARZOBISPADO

El arzobispado de Buenos Aires señala en un comunicado: "El arzobispado de Buenos Aires, ante el actual recrudecimiento de homicidios, secuestros y otros graves atentados, deplora tan flagrantes violaciones de los derechos intangibles de la persona humana. Los delicados momentos que vive el país exigen, para el logro de la paz social, que los cristianos y las personas de recta conciencia se esfuercen en crear un clima de más efectiva vivencia del amor al prójimo y del consiguiente respeto de sus derechos. Asimismo, se hace un llamado a la conciencia de aquellos que, obsecados por errores y pasiones, recurren a la violencia, aún con el falso pretexto de reparar supuestas o reales injusticias, a que depongan sus equivocadas actitudes, que son incompatibles con los principios evangélicos y los postulados fundamentales de la convivencia en una sociedad civilizada".

CAMPORA TRATO EL CASO CON MOR ROIG

Es evidente que la escalada de violencia que ha culminado con el secuestro de Oberdan Sallustro, causa honda preocupación en todos los niveles. En la víspera el Ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, mantuvo una extensa reunión con el delegado de Perón, Héctor J. Cámpora, en el domicilio del hijo de este último, en cuyo transcurso se trató en profundidad el tema de la violencia desatada en el país.

La entrevista se conoció primero por trascendidos y, luego, por confirmación del propio titular del Interior, quien tras admitir que se había efectuado la reunión, indicó: **"Tratamos los temas que tratan dos argentinos que están preocupados por los problemas del país, de la misma manera que he dialogado con muchos otros argentinos también preocupados".** Más adelante, y siempre respondiendo a la requisitoria periodística, el doctor Mor Roig señaló que ni Perón ni las declaraciones de Licastro habían sido objeto de una consideración especial, para agregar: **"Lo que puedo decir es que sí hablamos de la violencia en el país y mi impresión es que el doctor Cámpora, como muchos otros argentinos, no la avala".**

Luego de expresar que la investigación marchaba activamente, pero que por el momento no podía anticipar nada más, Mor Roig señaló que no quedaba nada por estudiar en cuanto a las prácticas de represión del terrorismo, pero que, sin duda, **"el gobierno analiza atentamente el problema y si considera necesario introducir alguna modificación en las tácticas de represión o prevención, lo hará".** Por último, y ante otra pregunta, manifestó que no debía tomarse literalmente la expresión del teniente general Lanusse señalando que se estaba en guerra contra el extremismo, agregando que en todo caso **"y admitiendo que estuviéramos en una guerra, las tácticas no se adelantan".**

Por su parte, también Cámpora en reportajes televisivos condenó el secuestro de Sallustro, aunque destacó que las causas del fenómeno de la violencia, están **"en la violencia que ha conducido al país desde 1955 en adelante".**



PEDIDO ANGUSTIOSO. La señora Ida Sallustro formula ... secuestradores para que liberen a su esposo. El dolor y ...

NUEVAS DEC... ACERCA DEL ...

Distintas entidades han expresado su repudio ante el secuestro del doctor Oberdan Sallustro, director general de la Fiat Argentina. Las autoridades de la Bolsa de Comercio puntualizaron en una declaración: "Este nuevo hecho de violencia ha traído preocupación y dolor a los hogares argentinos. Formulamos votos para que la unidad de la familia argentina constituya una barrera infranqueable contra los intentos de disociarla, enfrentando a la ciudadanía". La Cámara de Exportadores subraya: "El secuestro solo servirá para que los hombres y entidades que aún mantienen intacta su fe en el trabajo dentro de la libertad, aunen sus esfuerzos para proseguir la lucha para engrandecer a la Nación, por las vías de la convivencia pacífica, del trabajo creador y del orden en el respeto de los derechos".

● LLAMADO A LA REFLEXION

ACIEL (Acción Coordinadora de las Instituciones Empresarias Libres) señala: "Reiteramos nuestra vocación de libertad y de trabajo y nuestra decisión de luchar por la prosperidad argentina, respetando las instituciones, en un marco de paz. Llamamos a la reflexión a los responsables del secuestro para no agravar aún más la situación nacional y en particular, la de los trabajadores, que son en última instancia los que también reciben las consecuencias de estos hechos negativos".

La Asociación de Industriales Metalúrgicos subraya: "Se ha cometido un atentado repudia... estupor e indigna... doctor Sallustro ...

La Asociación de... nos expresa: "Qui... director de la Fia... puede dejar de re... nales dotes de men... me voluntad de cr... ción para millares ... grandecer al país".

● EMIGRANTES ...

El Grupo Coordi... tuciones Italianas ... ñala: "Los emigr... dieron y dan su ... la grandeza de la ... que dejan el testim... país con sus hij... a los autores del s... nen antes de come...

La Asociación ... tualiza: "La notic... doctor Sallustro h... gustiado a los so... No llegamos a co... de una acción se...

La Federación ... portadores de la ... "Hacemos llegar ... menda injustica ... tor Sallustro) enc... corresponde a un... que mantiene su ... rechos y dignidad...

● DELITOS REP...

El nucleamiento ...

LA CASA DE SALLUSTRO

...festó Bruno, Hijo del Alto Ejecutivo

...un cable traído por un men-... que su texto no trascendió, ...ria. Otras dos cartas llama-... separado: una tiene como ...primo hermano del presiden-... ...la del doctor Soldati, direc-... ...gentina de Electricidad, lle-... ...de los sobres fue entregado ...que dijo llamarse Carlos Ro-... ...e con patente de la capital ... recibir al cartero y, lógica-... ...istas, respondió con gruñidos ... los colegas relataron gráfi-... Después se supo que era un ... materializó instantes más ...esó en los jardines de la re-... ...un miembro de la familia y ...te por dos enormes y fieros ...ron a una prudente retirada.

...VIO

...e ... solo en la casa de los Sallus-... ...s 8.45 llegó a la esquina de ...a SEGBA con siete operarios ...araciones en la cámara que ...ato fueron rodeados por una ...unta de ametralladora a iden-... ...dieron continuar su tarea. Los ...madrugada, a eso de las 4, se ... ahora suponen fueron explo-... ...s cámara y que obligaron a ...s.

... Fiat se recibió un llamado ...ro se encontraba en una ca-sa de San Isidro, ubicada en la calle Tres Sargentos 1653. Hasta allí se llegaron numerosas comisiones policiales, al mando del subcomisario de la comisaría 4ª de Las Barrancas, a quien acompañaba el jefe de seguridad de la empresa. El procedimiento no tuvo resultado, comprobándose que ahí viven Dora y Josefina Canale, hijas de un militar ya fallecido.

Alrededor de las 10.30 llegó a la residencia de Martínez el comisario Marambio, titular de la comisaría 4ª y, para eludir al periodismo que, dicho sea de paso, cumplió hoy su misión bajo una persistente lluvia, pidió que le abrieran el portón del garaje, cosa de poder entrar con su coche en la mansión, pero fue informado por el mucamo de la "cara de perro" que "la señora no se encuentra bien y no puede atenderlo", por lo que tuvo que retirarse.

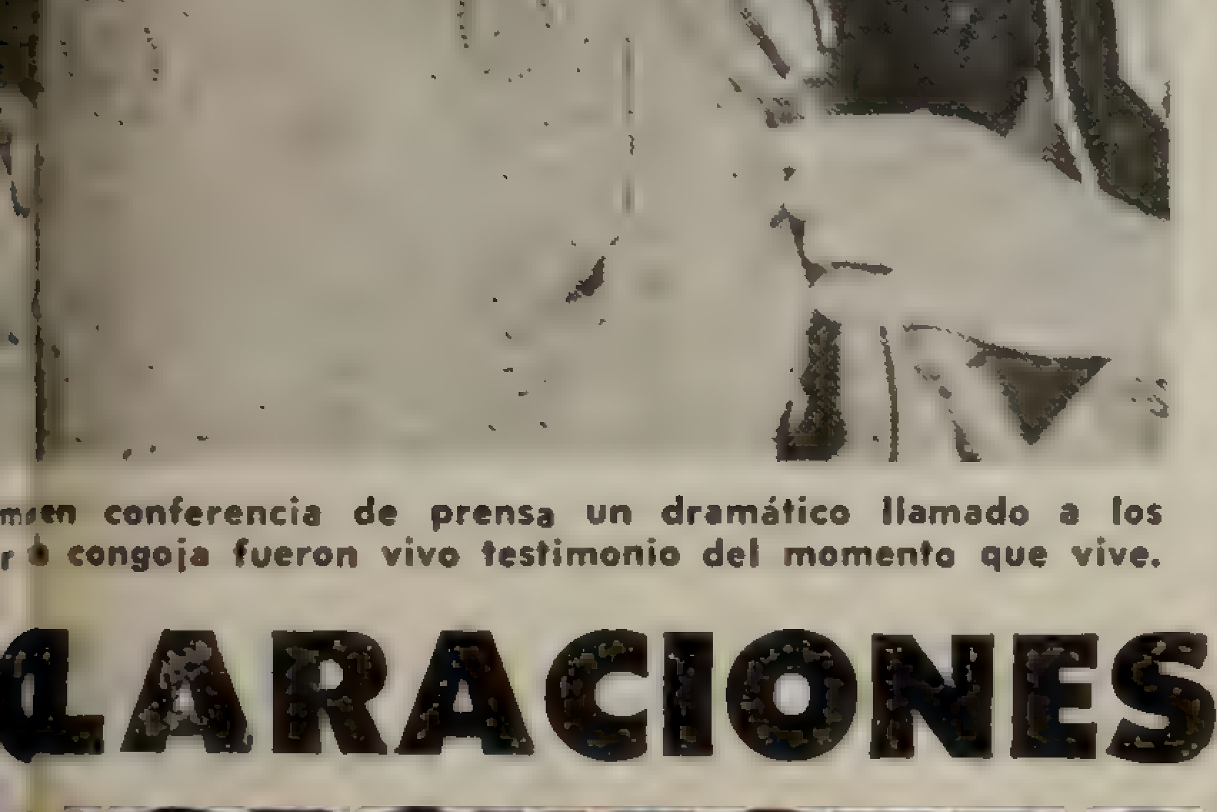
Como compensación, debe destacarse la colaboración que algunos vecinos prestan a los periodistas, reporteros gráficos y camarógrafos, facilitando líneas telefónicas para ponerse en contacto con sus medios e, incluso, sirviéndoles café.

Poco antes del mediodía llegó a la residencia un oficial de la policía provincial en un coche de la empresa Fiat. No quiso dar su nombre, pero dijo ser comisario inspector. Contestó evasivamente y se limitó a expresar que venía "cumpliendo órdenes".

Mientras tanto, el enorme aparato policial puesto en movimiento, sigue realizando procedimientos en distintos lugares del Gran Buenos Aires, sin que se informe sobre los resultados obtenidos. Requisas, allanamientos e interrogatorios, cobran en estos momentos carácter decisivo. Trascendió que en la Comisaría 4ª, de Martínez, se interrogaba a dos empleados de ENTel que, en la víspera del rapto, habían sido vistos realizando reparaciones en una línea telefónica. Estarían muy comprometidos.



EMPAPADOS. Los periodistas destacados frente a la residencia de Sallustro interrogan a un funcionario de la intendencia de San Isidro portador de una carta.



...en conferencia de prensa un dramático llamado a los ... congoja fueron vivo testimonio del momento que vive.

...LARACIONES ...SECUESTRO

... que nos llena de ... El secuestro del ...surdo". ...rofesionales Italia-... conozca la obra del ...octor Sallustro, no ...ocer sus excepcio-... y corazón y su fir-... fuentes de ocupa-... personas y de en-...

...TALIANOS

...ador de las Insti-... ...n la Argentina, se-... ...ntes italianos que ...orte generoso para ...Nación Argentina y ...nio de su amor al ... argentinos, piden ...uestro que reflexio-... algo irreparable". ...nte Alighieri pun-... del secuestro del ... sorprendido y an-... de esta entidad ...render los motivos ...ante".

... Cámaras de Ex-...rgentina subraya: ...os para que la tre-... secuestro del doc-...tre la solución que ...ociedad civilizada ... intacta en los de-...del hombre".

...DIABLES

...Concentración Cívica en pro de la República expresa en un comunicado: "La Nación observa atónita que la vida, la libertad y la propiedad se hallan a merced de una nueva forma de delincuencia organizada. Estos hechos (los secuestros) se destacan entre los más vergonzosos y repudiables delitos".

La Junta Promotora del Movimiento Social del Centro dice: "Repudiamos la violencia en todas sus manifestaciones. Por eso convocamos a todos los partidos, sin distinción, a actuar contra la violencia. Es ésta la más útil contribución del civismo que podemos aportar, al sentirnos identificados con el proceso de institucionalización del país".

● ENTIDADES DE BIEN PUBLICO

Por su parte, la Fundación Sociedad Rural Argentina destaca en una declaración que el doctor Sallustro "no solo brindó su colaboración con actos materiales, sino también brindando sus consejos y experiencia". Misiones Rurales Argentinas, otra entidad benéfica, expresa que el secuestrado "siempre demostró una extraordinaria sensibilidad por la solución de los problemas económico-sociales de nuestra obra a favor de los necesitados en todo el ámbito nacional, obra en la que figura entre sus más grandes benefactores". En términos más o menos similares se han pronunciado otras entidades de bien público, entre las que se puede mencionar a LALCEC, el Patronato de la Infancia, APRIM, ALPI, etcétera.

PERON DESAPRUEBA LA VIOLENCIA

"MOVILIZACION CONDENATORIA"

MADRID, 24 (EFE). — "No puedo estar de acuerdo con estos procedimientos, que solo se producen donde se carece de garantías y se practica una violencia generalizada que tiende a extenderse", señaló Juan Domingo Perón en una breve declaración en la que desaprobó el secuestro del industrial italiano Oberdan Sallustro, llevado a cabo en su país el martes último por una organización guerrillera.

Perón se abstuvo de formular otros comentarios en relación con el secuestro de Sallustro que es director general de Fiat Concord, en Argentina.

Sin embargo, poco después que el ex presidente exiliado aquí diera a conocer su desaprobación por el secuestro comenzó a circular un trascendido que daba cuenta de una movilización popular, ordenada por Perón, destinada a condenar la violencia.

Si bien el trascendido no fue desmentido ni confirmado en la quinta "17 de Octubre", residencia de Perón en Madrid, en los medios justicialistas locales se lo consideraba desde todo punto de vista verosímil. La movilización popular sería ordenada de inmediato y estaría dirigida a "condenar la violencia por la violencia misma, a los promotores de esa violencia y al estado represivo imperante en la Argentina".

Las instrucciones correspondientes para efectuar la movilización ya habrían sido cursadas a la Argentina, entendiéndose que los dos destinatarios principales son Héctor J. Cámpora, delegado personal de Perón, y el doctor Jesús E. Porto, copresidente del nucleamiento denominado "Encuentro Nacional de los Argentinos".

En realidad, la concreción de la campaña de antiviolencia estaría a cargo de todos los partidos y sectores políticos que coinciden con la formación del Frente Cívico de Liberación Nacional, propuesto recientemente por Perón como método más idóneo para acelerar y asegurar la salida institucional, además de la Confederación General del Trabajo y la Confederación General Económica, es decir los máximos organismos que agrupan a obreros y patrones.

● OPINA LA PRENSA

ROMA, 24 (ANSA). — "¿Mediación de Perón para Sallustro?", bajo este titular a cinco columnas, "Corriere della sera", de Milán informa de las últimas noticias desde Buenos Aires sobre el dramático secuestro de Oberdan Sallustro, dirigente de la Fiat Argentina, ocurrido el martes pasado por obra de la organización de guerrilleros ultraizquierdistas ERP (Ejército Revolucionario del Pueblo).

Los demás diarios italianos también dedican al caso Sallustro amplio espacio, dando a conocer los últimos despachos procedentes de la capital argentina difundidos por corresponsales y agencias de prensa. Los diarios publican también la fotografía de Sallustro difundida por el grupo extremista ERP y la copia de la carta enviada por el secuestrado a sus familiares para tranquilizarlos.

La noticia de la "Mediación Perón" —dice "Corriere de La Sera"— fue publicada por el diario argentino "La Nación", que atribuye la iniciativa al administrador delegado de la Fiat italiana Umberto Agnelli, "quien recientemente había visitado los establecimientos argentinos y en dicha ocasión había conversado largamente con Sallustro".

El diario milanés subraya luego los imponentes esfuerzos que está llevando a cabo la policía argentina para resolver el caso.

En el titular "Il Tempo" de Roma, escribe que "se habla de tratativas" para la liberación de Sallustro. El diario romano destaca en el comunicado del ERP "la intención de iniciar una larguísima negociación tendiente por una parte a cansar a los pesquisas y por la otra lograr el objetivo de una adecuada financiación para la organización".

● OPERATIVO POLICIAL

También "La Stampa" de Turín pone de relieve la imponente "operación" que está efectuando la policía argentina para encontrar a Oberdan Sallustro. El diario de Turín hace notar que "cinco mil agentes" están buscando al italiano raptado por el ERP. "El presidente Alejandro Lanusse —añade «La Stampa»— presidió una reunión de altos oficiales del ejército que ha afrontado el tema del terrorismo desatado en el país".

"Il Mattino" de Nápoles observa que al final de la reunión presidida por Lanusse no se ha dado comunicado alguno, "pero —añade— se sabe que el caso Sallustro fue tomado con profundo interés por las autoridades argentinas que consideran al industrial italiano todo menos un "saqueador del país" como sus secuestradores lo han definido, sino más bien un auténtico bienhechor".

● "CAZA DEL HOMBRE"

"Il Giorno" de Milán habla de "imponente caza al hombre" y recoge la noticia según la cual "es convicción de las autoridades que los guerrilleros no hayan dejado Buenos Aires y tengan secuestrado a Sallustro en un departamento de los suburbios".

"A nivel diplomático —hace notar "Il Resto del Carlino" de Bolonia— la actividad del embajador italiano Giuseppe de Rege Thesauro es infatigable". Anoche —prosigue el diario de Bolonia— el representante del gobierno de Roma se entrevistó con el ministro del Interior argentino, Arturo Mor Roig, para conocer los pasos que el gobierno de Buenos Aires se propone dar para acelerar la liberación de Sallustro".

DELIBERACION CON LOS ALTOS MANDOS

Gran importancia se asigna a la reunión prevista para esta tarde por los organismos de seguridad, convocados por el primer mandatario de la Nación. A la misma concurrirán los comandantes en jefe de la Fuerza Aérea y la Armada, los ministros del Interior, Justicia y Trabajo y los titulares de los mencionados organismos.

La trascendencia de las deliberaciones radica en que, de acuerdo con lo trascendido, se efectuará una completa evaluación de sucesos de notoria actualidad, como lo son los vinculados con la acción terrorista. Se escucharán los informes de los distintos sectores representados en la reunión, como así las medidas que se han dispuesto para su represión e individualización de quienes han tenido participación en dicha acción.

Es probable que, en base a los informes que serán expuestos durante la reunión, se adopten una serie de medidas tendientes a intensificar la acción contra el terrorismo a fin de ponerle término.

En los medios allegados a la Casa de Gobierno trascendió que el problema del extremismo es encarado por el presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse como de prioridad para el logro de los planes de institucionalización del país. Con ese fin pediría a los servicios de seguridad medidas urgentes y eficaces para erradicar la violencia y establecer el clima que el país necesita, ante la proximidad del período eleccionario.

Por otra parte, se tiene entendido que el ministro del Interior, doctor Mor Roig, tomará contacto —ya lo hizo con el titular del Movimiento Justicialista, doctor Cámpora— con los distintos jefes partidarios para considerar la forma de encarar el problema y obtener una unánime condenación de la violencia en el país.

NACIONAL: CON $ 200.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 32223

1
1159...40 · 1214...40 · 1555...40 · 1576...40 · 1781...40 · 1796...40

2
2115...60 · 2177...40 · 2231...40 · 2359...40 · 2390...40 · 2461...40 · 2478...40 · 2651...40 · 2675...40 · 2973...40 · 2996...40

3
3043...40 · 3085...40 · 3178...40 · 3213...40 · 3430...60 · 3538...40 · 3557...40 · 3589...60 · 3618...40 · 3626...40 · 3761...40

4
4079...40 · 4105...40 · 4130...40 · 4171...40 · 4210...40 · 4297...40 · 4390...40 · 4457...40 · 4531...40 · 4543...40 · 4772...40 · 4828...40 · 4844...40 · 4882...40
4900 con $ 250
4963...40 · 4980...40

5
5040...40 · 5115...40 · 5159...40 · 5394...40 · 5460...40 · 5562...40 · 5707...40 · 5831...40 · 5989...40

6
6255...40 · 6326...40 · 6362...40 · 6459...40 · 6568...40 · 6641...40 · 6671...40 · 6865...40

7
7006...40 · 7014...40 · 7061...40 · 7109...40 · 7163...40 · 7221...40 · 7238...40 · 7326...40 · 7353...40 · 7510...40 · 7512...40 · 7578...40 · 7596...40 · 7617...40 · 7657...40
7677 con $ 120
7739...40 · 7741...40
7746 con $ 250
7889...40

8
8035...40 · 8042...40 · 8286...40 · 8390...40 · 8647...40
8557 con aprox. $ 175
8558 con $ 7.000
8559 con aprox. $ 175
8626...40 · 8701...40 · 8750...40 · 8790...40 · 8802...40 · 8824...40 · 8833...40 · 8892...40

9
9004...40 · 9035...40 · 9117...40 · 9171...40 · 9202...40 · 9466...40 · 9472...40 · 9487...40 · 9611...40 · 9936...40

10
10177...40 · 10215...40 · 10321...40
10406 con $ 120
10413...40 · 10452...40 · 10533...40 · 10611...40 · 10656...40 · 10684...40

11
11010...40 · 11180...40 · 11193...40 · 11230...40 · 11345...40 · 11404...40 · 11422...40 · 11458...40 · 11664...40 · 11764...40 · 11857...40 · 11900...40

12
12045...40 · 12050...40 · 12067...40
12161 con $ 120
12273...40 · 12315...40 · 12330...40 · 12343...60 · 12350...40 · 12554...40
12651 con $ 250
12656...40 · 12666...40 · 12723...40 · 12936...40 · 12977...40

13
13041...40 · 13162...40 · 13233...40 · 13296...40
13309 con $ 500
13506...40
13510 con $ 3.000
13560...60 · 13640...40 · 13708...40 · 13842...40 · 13913...40

14
14031...40 · 14147...40 · 14217...40 · 14323...40 · 14422...40

15
15023...40 · 15118...40 · 15130...40 · 15136...40 · 15140...40
15183 con $ 250
15254...60 · 15283...40 · 15314...40 · 15337...60 · 15397...40 · 15434...40 · 15458...40 · 15531...40 · 15575...60 · 15598...40 · 15666...40 · 15724...40 · 15796...40 · 15937...40 · 15984...60

16
16015...40 · 16130...40 · 16171...40 · 16314...60 · 16349...40 · 16354...40 · 16358...40 · 16537...40 · 16543...40 · 16705...40 · 16717...40
16811 con $ 120
16860...40 · 16903...40 · 16993...60

17
17313...40 · 17335...40 · 17342...40 · 17363...40 · 17378...40
17553 con $ 500
17590...40 · 17614...40 · 17716...40 · 17878...40 · 17885...40 · 17897...40 · 17946...40

18
18014...40 · 18015...40 · 18227...60 · 18330...40 · 18389...60 · 18548...40 · 18634...40 · 18625...60 · 18696...40 · 18830...40 · 18920...40

19
19025...40 · 19047...40 · 19137...40 · 19179...60 · 19193...40 · 19389...40 · 19602...40 · 19639...40 · 19707...40 · 19763...40 · 19868...40 · 19839...40 · 19942...40

20
20035...40 · 20118...40 · 20173...40 · 20224...40 · 20269...40 · 20376...40 · 20476...40
20509 con $ 120
20532...40 · 20690...40 · 20750...40 · 20963...40

21
21029...40 · 21037...40 · 21198...60 · 21316...40 · 21541...40 · 21580...40 · 21693...40 · 21708...40 · 21921...40 · 21980...40

22
22076...40 · 22205...40 · 22244...40 · 22356...40 · 22375...40 · 22414...40 · 22482...40 · 22531...40 · 22547...40 · 22552...40 · 22569...40 · 22615...40 · 22672...40 · 22737...40 · 22796...40

23
23009...60 · 23036...40 · 23342...40 · 23360...40 · 23382...40
23597 con aprox. $ 375
23598 con $ 15.000
23599 con aprox. $ 375
23631...40 · 23800...60 · 23906...40

24
24036...40 · 24164...40 · 24190...40 · 24405...40 · 24470...40 · 24551...40 · 24643...40 · 24673...40 · 24709...40 · 24773...40 · 24818...40 · 24846...40 · 24945...40

25
25167...40 · 25203...60 · 25214...60 · 25410...40 · 25607...40 · 25626...40 · 25744...40

26
26171...40 · 26263...40 · 26321...40 · 26442...40 · 26473...40 · 26510...40 · 26635...40 · 26646...40 · 26970...40 · 26990...40

27
27128...40 · 27140...40 · 27186...40 · 27190...40 · 27282...40 · 27284...40 · 27468...40 · 27624...40 · 27729...40 · 27750...40 · 27783...40 · 27811...40 · 27812...40 · 27904...40

28
28283...40 · 28381...40 · 28765...40 · 28802...40 · 28820...40 · 28830...40 · 28968...40

29
29133...60 · 29185...40 · 29305...40 · 29294...40 · 29316...40 · 29344...40 · 29594...40 · 29656...40 · 29729...40 · 29827...40 · 29835...40

30
30082...40 · 30111...40 · 30116...40 · 30285...40 · 30410...40 · 30431...40 · 30436...40 · 30532...40 · 30581...60 · 30643...40 · 30918...40 · 30939...40

31
31219...40 · 31230...40 · 31261...40 · 31274...40 · 31373...40 · 31515...40 · 31571...40 · 31664...40 · 31668...40 · 31694...40 · 31861...40

32
32210...40
32219 con aprox. $ 300
32220 con aprox. $ 600
32221 con aprox. $ 1.300
32222 con aprox. $ 2.800
32223 con $ 200.000
32224 con aprox. $ 2 800
32225 con aprox. $ 1 300
32226 con aprox. $ 600
32227 con aprox. $ 300
32244...40 · 32249...40 · 32358...40 · 32639...60 · 32645...40 · 32901...40 · 32966...40

33
33027...40 · 33150...60 · 33278...40 · 33320...40 · 33453...40 · 33520...40
33572 con $ 250
33638 con $ 120
33696...40 · 33709...40 · 33766...40 · 33845...40

34
34120...60 · 34223...40 · 34422...40 · 34496...40 · 34507...60 · 34700...40 · 34724...40 · 34967...40 · 34990...40

35
35053...40 · 35026...40 · 35036...40 · 35176...40 · 35310...40 · 35428...40 · 35665...40 · 35674...40
35762 con $ 1.200
35814...60 · 35830...40 · 35968...40
35994 con $ 500

36
36044...40 · 36247...40 · 36290...40 · 36291...40 · 36297...40 · 36351...40 · 36378...40 · 36462...40 · 36473...40 · 36521...40 · 36539...40 · 36588...40 · 36646...40 · 36778...60 · 36917...40 · 36971...40 · 36991...40 · 36999...40

37
37063...40 · 37067...40 · 37111...40 · 37137...40 · 37138...60 · 37170...40 · 37192...40 · 37284...40 · 37294...40 · 37315...60
37365 con $ 1.200
37448...40 · 37450...60 · 37541...40 · 37615...40 · 37799...40 · 37818...40 · 37907...40

38
38129...40 · 38276...40 · 38304...40 · 38407...40 · 38452...40 · 38530...60 · 38638...40 · 38845...40

39
39066...40 · 39068...40 · 39219...40 · 39290...40 · 39410...40 · 39413...40 · 39449...40 · 39450...40 · 39466...40 · 39546...40 · 39562...40 · 39650...40 · 39755...60 · 39780...40 · 39907...40

40
40057...40 · 40061...40 · 40193...40 · 40291...40 · 40496...40 · 40546...40 · 40648...40 · 40723...40 · 40798...40 · 40807...40 · 40821...40 · 40904...40 · 40994...40

41
41264...40 · 41353...40 · 41476...40 · 41527...60 · 41567...40 · 41572...40 · 41588...40 · 41601...40 · 41762...60

42
42002...40 · 42137...40 · 42218...40 · 42461...40 · 42530...40 · 42606...40 · 42686...40 · 42737...40 · 42964...40

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 24.-

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
1002	2001	3000	4008	5007	6006	7005	8004	9003	10002	11001	12000	13008	14007	15006	16005	17004	18003	19002	20001	21000	22008	23007	24006	25005	26004	27003	28002	29001	30000	31008	32007	33006	34005	35004	36003	37002	38001	39000	40008	41007	[illegible]
1011	2010	3009	4017	5016	6015	7014	8013	9012	10011	11010	12009	13017	14016	15015	16014	17013	18012	19011	20010	21009	22017	23016	24015	25014	26013	27012	28011	29010	30009	31017	32016	33015	34014	35013	36012	37011	38010	39009	40017	41016	[illegible]
1020	2019	3018	4026	5025	6024	7023	8022	9021	10020	11019	12018	13026	14025	15024	16023	17022	18021	19020	20019	21018	22026	23025	24024	25023	26022	27021	28020	29019	30018	31026	32025	33024	34023	35022	36021	37020	38019	39018	40026	41025	[illegible]
1029	2028	3027	4035	5034	6033	7032	8031	9030	10029	11028	12027	13035	14034	15033	16032	17031	18030	19029	20028	21027	22035	23034	24033	25032	26031	27030	28029	29028	30027	31035	32034	33033	34032	35031	36030	37029	38028	39027	40035	41034	[illegible]
1038	2037	3036	4044	5043	6042	7041	8040	9039	10038	11037	12036	13044	14043	15042	16041	17040	18039	19038	20037	21036	22044	23043	24042	25041	26040	27039	28038	29037	30036	31044	32043	33042	34041	35040	36039	37038	38037	39036	40044	41043	[illegible]
1047	2046	3045	4053	5052	6051	7050	8049	9048	10047	11046	12045	13053	14052	15051	16050	17049	18048	19047	20046	21045	22053	23052	24051	25050	26049	27048	28047	29046	30045	31053	32052	33051	34050	35049	36048	37047	38046	39045	40053	41052	[illegible]
1056	2055	3054	4062	5061	6060	7059	8058	9057	10056	11055	12054	13062	14061	15060	16059	17058	18057	19056	20055	21054	22062	23061	24060	25059	26058	27057	28056	29055	30054	31062	32061	33060	34059	35058	36057	37056	38055	39054	40062	41061	[illegible]
1065	2064	3063	4071	5070	6069	7068	8067	9066	10065	11064	12063	13071	14070	15069	16068	17067	18066	19065	20064	21063	22071	23070	24069	25068	26067	27066	28065	29064	30063	31071	32070	33069	34068	35067	36066	37065	38064	39063	40071	41070	[illegible]
1074	2073	3072	4080	5079	6078	7077	8076	9075	10074	11073	12072	13080	14079	15078	16077	17076	18075	19074	20073	21072	22080	23079	24078	25077	26076	27075	28074	29073	30072	31080	32079	33078	34077	35076	36075	37074	38073	39072	40080	41079	[illegible]
1083	2082	3081	4089	5088	6087	7086	8085	9084	10083	11082	12081	13089	14088	15087	16086	17085	18084	19083	20082	21081	22089	23088	24087	25086	26085	27084	28083	29082	30081	31089	32088	33087	34086	35085	36084	37083	38082	39081	40089	41088	[illegible]
1092	2091	3090	4098	5097	6096	7095	8094	9093	10092	11091	12090	13098	14097	15096	16095	17094	18093	19092	20091	21090	22098	23097	24096	25095	26094	27093	28092	29091	30090	31098	32097	33096	34095	35094	36093	37092	38091	39090	40098	41097	[illegible]
1101	2100	3099	4107	5106	6105	7104	8103	9102	10101	11100	12099	13107	14106	15105	16104	17103	18102	19101	20100	21099	22107	23106	24105	25104	26103	27102	28101	29100	30099	31107	32106	33105	34104	35103	36102	37101	38100	39099	40107	41106	[illegible]
1110	2109	3108	4116	5115	6114	7113	8112	9111	10110	11109	12108	13116	14115	15114	16113	17112	18111	19110	20109	21108	22116	23115	24114	25113	26112	27111	28110	29109	30108	31116	32115	33114	34113	35112	36111	37110	38109	39108	40116	41115	[illegible]
1119	2118	3117	4125	5124	6123	7122	8121	9120	10119	11118	12117	13125	14124	15123	16122	17121	18120	19119	20118	21117	22125	23124	24123	25122	26121	27120	28119	29118	30117	31125	32124	33123	34122	35121	36120	37119	38118	39117	40125	41124	[illegible]
1128	2127	3126	4134	5133	6132	7131	8130	9129	10128	11127	12126	13134	14133	15132	16131	17130	18129	19128	20127	21126	22134	23133	24132	25131	26130	27129	28128	29127	30126	31134	32133	33132	34131	35130	36129	37128	38127	39126	40134	41133	[illegible]
1137	2136	3135	4143	5142	6141	7140	8139	9138	10137	11136	12135	13143	14142	15141	16140	17139	18138	19137	20136	21135	22143	23142	24141	25140	26139	27138	28137	29136	30135	31143	32142	33141	34140	35139	36138	37137	38136	39135	40143	41142	[illegible]

WHITE MAGIC CON MAS FUERZA

Marcó 1'41" en el Norte: Hay Bronca, 2'11"4/5, Palermo

La precipitación pluvial de esta madrugada dejó en malas condiciones las pistas de ensayos y los trabajos debieron realizarse en canchas anormales, en los escenarios máximos. En San Isidro alcanzó a destacarse White Magic, que hizo 1'41" para la milla y en la auxiliar de Palermo Hay Bronca recorrió 2000 metros en 2'11"4,5, con muy buen final, mostrándose eximio barrero. Aquí el parte suministrado por nuestros cronometristas:

● ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena muy húmeda)

WHITE MAGIC, J. Torres, 1600 en 1'41", últimos 1000 a la par de Maestoso, con J. Dacosta, en 1'2", con 13"2 5 de final (buena corrida para el premio Piensa Mal del 1º de abril en Palermo); CHIRRUP, V. Sanguinetti, 1000 en 1'2 5, con 12"4 5 de final (buena corrida para el Pringles) ASOMBROSO, J. Fajardo, 1000 entre corrida y floreo en 1'1"4 5, con 12"2,5 de final (también para el Pringles). LUNGO, H R. Lopez, 1600 en 1'42"4'5; LUZ, E. Jara, 1100 en 1'8"3 5; BOB. JERRY, A. Plá, 1000 en 1'2"3 5; BOFORS, J. Aguirre, 1000 en 1'4'3 5, cómodo; ACTIVA, O. Cincunegui, 1000 en 1'1"4 5; POBRE DE ELLOS, C Bertoldi, 1400 en 1'30"3,5; UN CHORRO, C. Bertoldi, 1400 en 1'30"2 5; SNOW CARAVAN, J. Torres, a la par de Energico J. Mantilla, 800 en 50"; PREEMINENCIA, J. Dacosta, 700 en 43"; RONRONEO, N. Fernández, 800 en 49"3 5; CANTO FUERTE, J. H. Figueroa, 800 en 49"; CHEO, L. Camoretti, a la par de El Escudero, J. Ibarra, 700 en 44"; CONTROLADO, O. Tévez, a la par de Agraz, L Camoretti, 700 en 43"; MORISCO, H. Artigas 1000 en 1'4"; BODIWAR, G. Sabin, a la par de Alphino, M. Bustos 700 en 44"3 5; RICHARDE, H. Doval, 700 en 44" comodo; CONFIRMADO, J. Fajardo, 1000 en 1'4"; CALADO II, J. Fajardo, 2200 de floreo en 2'32"2 5; EMPACHO, L. Angulo, a la par de Etiqueta, L. Calvette, 1100 en 1'9"; MASUD, J. Ortiz, 800 en 49"3,5

(Ensayos de productos)

WASSER FALL, R. Encinas, a la par de Fly Boy, V. Sanguinetti, 600 en 35"2 5 (mejor el hijo del Centauro y Westerland Lady); INDIAN CROSS, O. Dominguez, a la par de Premisa, J. O Baldo, 600 en 35"1 5; VICENTITO, J. H. Figueroa, a la par de El Espetor, E. García, 600 en 35"1 5; HARRISBURG, L. Calvete, a la par de Arpino, P. Bustos, 600 en 35"4 5; STRONG SUN, J. Montes, 600 en 37 1 5 cómoda; BACAMI, J. Fajardo, 600 en 36"; TAQUEADO, R. Zalazar, 1200 en 1'18"; EMULADO, J. Torres, a la par de Clory, J. Mantilla, 500 en 29"; KENTAURUS, V. Sanguinetti, 1400 en 1'30"2 5; EL FANFA, R. C. Gonzalez, 600 en 36"1'5; LITIGON, O Nardi, 1400 en 1'34" de floreo; AGUANTO, J. Camoretti, a la par de Amelga, R. C. Gonzalez, 1400 de floreo y a voluntad en 1 37 . ANCIENT STAR, R. Durante, primeros 700 en 43" de El Apurao, con R. Alzamora, que completo 800 en 50"; HAY DIANA, P Sierra, a la par de Vihar, R. C. González, 600 en 37"2 5.

● EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista auxiliar pesada)

HAY BRONCA, O. Miño, 2000 en 2'11"4 5, con 12 4 5 de final; MIRONA BLUFF, R. Rodriguez, 2200 en 2'26" con 13" de final; ANGARILLA, J. D. Oural, 2000 en 2'14"3 5, con 13"2 5 de final; FORJADORA, O. Zapata, a la par de Satyre, V. Sabín, y de Andreita, A. Pauleau, 1000 en 1'3", con 12"4 5 de final (dominando los primeros por cuatro cuerpos); RUBICIN, J. Lago, 1600 en 1'45"3,5, últimos 1400 a la par de Sebastian Elcano, A. Rantos, en 1'31"4 5, con 13"1 5 de final; LA PLUME, Rodríguez, 1600 en 1'46"; TENAPA, E. Jara, a la par de Arnaldo, J. Breton, y de Morena Bruja, A. de Arriba, 1000 en 1'3"2 5; DESARME, A. Sanchez, a la par de Silicon J. Srur, 1000 en 1'3"; PRINCE ELOY, J. Caro, 1000 en 1'4"3 5; BLUE NILE, J. Srur, 1800 en 1'58"2 5; TINO, J. Reinoso 1000 en 1'4"; REPLY, C. R. Rodriguez, a la par de Too Pretty, H. Barrera, 1000 en 1'3"1 5 (el primero dio tres cuerpos e igualo) CHIRCA A. Rowda, 2200 en 2'38"; MISTER BRUJA, R. Caropresse, a la par de Inguele, P. Sajaian, 1000 en 1'4"4 5; FENICO, R. Rodríguez, 1000 en 1'4"3 5, últimos 800 a la par de La Bribona, A. Etchart, en 51"; LOS TATAS, R. Caropresse, 800 en 51"4 5; IRMUCHA, J. Lagostena, 800 en 50"3 5; TRAVIESO, G. Fridman, 800 en 51"3 5;

EL GLOBO DE LA SUERTE

En la última fecha de la semana volverá a sortear Tucumán, con sus habituales 10 premios mayores, comenzando la extracción a las 16 horas. Este es el detalle:

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, A LAS 16

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	5	6	48	21	94
28s.	37s.	19s.	43s.	36s.	33s.

Ultimas 14 grandes		FAVORITOS	Tres cifras atrasadas a los premios
29877	11065	A la grande	Centena
12599	45375	956	8
14217	8707		Decena
6824	41274	A los premios	7
36308	45483	870	Unidad
2572	27441		0
20311	6643		

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
52	80	56	70

EN SALTA: 18.404

SALTA, 24 (De nuestro corresponsal). — El premio mayor de la lotería sorteada ayer, correspondió al número 18.404. Segundo fue el 2 222; tercero el 17.223; cuarto el 39.230 y quinto el 9.068.

Se Anotó Para Dos Pruebas Esta Tarde

Para dos pruebas de los programas del sábado 1º y domingo 2 se hicieron anotaciones esta tarde.

● SABADO 1º

Pr. ETIOPIA	—	1100 mts.	
Codiwar	58½	Luis Lem	54
Arruchado	58	El Chil'no	53½
Con. Amor	57½	Turbine	53½
Hotel	57	Vadim	52
Emancipado	55½	Piamonte	51½
Trapalón	55½	Yugo	51½
Chindit	54½	C Robles	50½
Canelito	54		

● DOMINGO 2

Pr. CACHITO	—	1100 mts.	
Vilcanota	56	Com'cherita	53
Air-Wines	56	Victorieuse	53
Toloncita	56	Provocación	53
Parchita	53	Galubia	53
La Feroz	53	Ye-Ye	53
Luz	53		

NO SE REALIZO LA REUNION DE LAS FUERZAS VIVAS EN LA PLATA

No se llevó a cabo la reunión convocada por las Fuerzas Vivas del Turf platense, debido a que su representante ante la Dirección Provincial de Hipódromos, Oscar F. Gallo no concurrió a presentar el informe relacionado con sus gestiones ante el citado organismo. Ante tal situación los gremios dispusieron suspender el apoyo a su representante mientras mantenga su actitud negativa. Para tal fin se dio a conocer un comunicado en el que se expresa, entre otras cosas, que "se recaba a todos los gremios y asociaciones que la integran que manifiesten si se mantienen como componentes de las Fuerzas Vivas del Turf o no, notificándoseles que la falta de respuesta antes del 12 de abril del corriente año, será interpretada como negativa a continuar dentro de la agrupación".

LOTERIA DE MONTEVIDEO

1º	$ 50.000.000	11308		16º	"	100.000	9145
2º	" 5.000.000	10299		17º	"	100.000	9840
3º	" 500.000	2675		18º	"	100.000	11234
4º	" 500.000	2685		19º	"	100.000	11518
5º	" 500.000	7005		20º	"	100.000	11709
6º	" 200.000	3276					
7º	" 200.000	7185					
8º	" 200.000	8442					
9º	" 200.000	10430					
10º	" 200.000	15766					
11º	" 100.000	5948					
12º	" 100.000	6767					
13º	" 100.000	7388					
14º	" 100.000	8078					
15º	" 100.000	8217					

TIEMPO

MAXIMA, a las 15 horas: **18°5**

MINIMA: 17°6 a las 8.45 hs. **Humedad:** 50 % **Pronóstico para hoy:** Lluvioso, temperatura en leve descenso. **Para mañana:** Mejorando paulatinamente.

LOTERIA NACIONAL

1º	$ 200.000	32223		11º	$ 250	7746
2º	" 15.000	23598		12º	" 250	12651
3º	" 7.000	8558		13º	" 250	15183
4º	" 3.000	13510		14º	" 250	33572
5º	" 1.200	35762		15º	" 120	7677
6º	" 1.200	37365		16º	" 120	10406
7º	" 500	13309		17º	" 120	12181
8º	" 500	17553		18º	" 120	16811
9º	" 500	35994		19º	" 120	20509
10º	" 250	4900		20º	" 120	33638

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

Pr. CIPRIANO (1964) (1ª ap. doble de comb) — 1800 Mts. A LAS 12.—

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 2L 0S 0S	1 JULITO	(7)	C.A.Sáenz	4/57	Rayón Vert-F'golet	O.P.Sarina	3º a 3 cpos. de Chabo'dor 55	C.A.Sáenz	57	2.620 en 44.369	1'39"1/5	Pal.	n.	18-3-72
0P 5S 0S 0S	2 EL CHIQUITO	(3)	H.Prieto	4/57	In t. G'ing A. Soy	A.J.G'netti	7º a 1½ cpos. de Chabo'dor 55	H.Prieto	57	959 ,, 44.369	1'39"1/5	Pal.	n.	18-3-72
0S 5P 0P 9S	3 TURBANOV	(8)	C.Buden	4/57	Pontino-Maleuka	A.R.Bani	10º a vs. cpos. de Lustro 57	R.Alzamora	56	575 ,, 63.604	2' 6"4/5	S. I.	n.	11-3-72
2L 3L 0S 2P	4 S. SALVADOR	(4)	A.Etchart	4/57	Sello Real-TeS'vaste	P.A.Calonje	2º a v. mín. de Ponderado 56	P.Tárrago	57	2.942 ,, 8.865	1'20"2/5	L.P.	n.	16-3-72
3P 4S 0S 2S	5 ARREKOT	(10)	J.Figueroa	4/57	D. Varela-Lakarre	O.Matteucci	4º a 3½ cpos. de Chabo'dor 55	R.Durante	57	3.602 ,, 44.369	1'39"1/5	Pal.	n.	18-3-72
0P 5L 0P 5L	6 MISTER TIP	(2)	no correrá	4/57	Mr B'wood-T'dora	D.Calcagno	11º a vs. cpos. de R. Lindo 56	N Fernández	56	1.463 ,, 8?.355	1' 5"1/5	Pal.	n.	30-10-71
4S 0S 0P 4P	7 PARICUTIN	(6)	F.Lerma	4/57	Paresa-Tapera II	R.G.Heredia	4º a 3½ cpos. de Milord 53	H.Núñez	53	5.886 ,, 65.598	1'36"1/5	S. I.	n.	4-3-72
2S 3S 4S 2S	8 ZYANIT	(11)	E.Jara	4/57	Manolimpia-Z'ndia	L.A.Ferro	2º a el pzo. de Milord 53	C.Aragona	53	21.617 ,, 65.598	1'36"1/5	S I.	n.	4-3-72
3S 3S 5S 0P	9 VARIFLAM	(5)	O.Do'guez	4/57	Again-Inc'bustible	J.A.Maldotti	3º a 3½ cpos. de Lustro 57	J.Baldo	57	11.042 ,, 63.604	2' 6"4/5	S I.	n.	11-3-72
0S 0L 5P 0P	10 MISTER JACK	(1)	F.R.D'Elía	4/57	Mr.B'wood-At Five	J.C.Andretta	12º a 12 cpos. de Binor 57	F.D'Elía	56	649 ,, 101.928	1'36"2/5	S I	n.	12-2-72
4L 3L 3L 2L	11 PICAPORTE	(12)	C.Verdasco	4/57	Picado-Porteñita	J.H.Garay	4º a 6½ cpos. de P. Poder 57	C Verdasco	56	4.373 ,, 36.746	1'39"4/5	L.P.	n.	9-3-72
6S 0S 4S 3P	12 LACERANTE	(13)	V.San'netti	4/57	Make Tracks-Lezna	G.O.Ghig'tti	6º a 6 cpos. de Territorio 56	V.Sabín	57	16.672 ,, 103.062	1'36"	S. I.	n.	19-2-72
4P 3S 0S 2S	13 SOL PAYUCA	(9)	J.Fajardo	4/57	S.Festival-P'mera	J.M.Ferro	5º a 4 cpos. de Chabo'dor 55	R.Rodríguez	57	3.524 ,, 44.369	1'39"1/5	Pal.	n.	18-3-72

Candidato: ZYANIT (8) — Enemigo: Sello Salvador (4) — Sport: Sol Payuca (13)

LLAVE Nº 1: 1 Julito, 4 Sello Salvador — LLAVE Nº 2: 2 El Chiquito, 3 Turbanov, 6 Mister Tip — LLAVE Nº 3: 5 Arrekot, 11 Picaporte — LLAVE Nº 4: 7 Paricutin, 10 Mister Jack — LLAVE Nº 5: 8 Zyanit, 12 Lacerante — LLAVE Nº 6: 9 Variflam, 13 Sol Payuca

SEGUNDA CARRERA

Pr. CONRADO (1969) (2ª ap. doble de comb.) — 1600 Mts. A LAS 12.35

EN ESTA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2S 3S 3S 2S	1 CASTAÑUELA	(13)	R.Encinas	3/56	C.Harwell-Gl'dilla	J.Lapistoy	2ª a ½ cpo. de Longhill 56	R.Encinas	56	11.361 ,, 74.123	1'49"1/5	S. I.	n.	5-3-72
0P 3P 5P 1P	2 YULA	(6)	E.Jara	3/56	Puck-Yogana	J Pregonesa	13ª a vs. cpos. de Yeroque 56	V.Centeno	56	38.897 ,, 263.754	1' 4"1/5	Pal.	n.	31-10-71
0L 0L 6L 0L	3 VICT. RUBIA	(12)	J.Torres	3/56	V.Roll-B'dinette	A.L.Salvati	8ª a vs. cpos. de Preferencia 56	S.W'wicz	52	1.606 ,, 63.060	1'26"2/5	L.P.	n.	9-3-72
3S 1S 4S 3S	4 DOLLY DEAR	(8)	E.Perdomo (d)	3/56	M.V'turer-B.Dear	A.P.G'netti	3ª a 5 cpos. de Maza 56	J.Ibarra	56	5.931 ,, 134.610	2'16"	S.I.	n.	11-3-72
6S 3S 0P 5P	5 GREVES	(1)	G.Pereyra	3/56	O. Ridge-Gevrey	N.Alvare z	6ª a 5½ cpos. de Silka 53	G.Pereyra	56	11.786 ,, 113.316	1'35"2/5	S. I.	n.	5-2-72
5S 5S 0S 1S	6 LA BRIBONA	(5)	A.Etchart	3/56	T'badour-L.Filly	R Uzin	5ª a 6 cpos. de Maza 56	A. Etchart	56	16.972 ,, 134.610	2'16"	S. I.	n.	11-3-72
5S 0S 0L 0P	7 MUYA	(3)	H.Núñez	3/56	Venusto-My Court	E.N.Ramallo	5ª a 8½ cpos. de Mi Mito 53	R.Encinas	56	6.888 ,, 141.518	56"2/5	S. I.	n.	13-2-72
5S 1S 6S 4S	8(VASCA BLUFF	(9)	S.Criado	3/56	S.Bluff-V.Ligera	D.E.Pascual	5ª a 5 cpos. de S. Wind 56	V.Criado	53	15.492 ,, 225.242	1'35"3/5	S I.	n.	18-2-72
1S 3S 0P 3S	9(LA PIU BELLA	(10)	O.Nardi	3/56	T'badour-La Mula	ídem	1ª por ½ cbza. a Paradisea 56	O. Nardi	56	12.662 ,, 42.448	1'11"2/5	S. I.	n.	20-2-72
1S 3S 0S 0P	10 ALHENA	(2)	no correrá	3/56	B. Raff-Altern'va	A.S.Liceri	1ª por 8½ cpos. de Sola'ga 56	O.Zapata	53	19.237 ,, 80.655	2'22"3/5	S. I.	n.	12-1-72
4L 4L 0P 4P	11 TESONERA	(4)	O.Tévez	3/56	Mizzenmast-B'aunta	A.E.Haim	4ª a 10 cpos. de Gente'la 56	G.Sabín	56	3.845 ,, 17.877	2'22"4/5	L P.	n.	6-10-71
1S 3S 0S 0P	12 PUNZADORA	(11)	O.Mansilla	3/56	M'dum II-Punzada	L.D.Aguirre	1ª por el pzo. a S. Rse 52	O.Mansilla	54	19.173 ,, 216.018	1'23"3/5	S. I.	n.	29-1-72
3P 6S 2P 2P	13 BIRMANIA	(14)	H.Guías	3/56	M. V'turer-Venesa	A.S.Grassi	3ª a 3 cpos. de Macedcnia 56	H.Guías	51	7.979 ,, 59.269	1'38"	Pal.	n.	18-3-72
6S 3S 0S 0P	14 A LA FLAUTA	(7)	V.San'netti	3/56	G. Court-M. W'bley	J.J.Bengolea	6ª a 6 cpos. de Longhill 56	L.Flores	52	7.074 ,, 74.123	1'49"1/5	S. I.	n.	5-3-72

Candidata: CASTAÑUELA (1) — Enemiga: Punzadora (12) — Sport: Birmania (13)

LLAVE Nº 1: 1 Castañuela, 10 Alhena — LLAVE Nº 2: 2 Yula, 3 Victoria Rubia, 7 Muya — LLAVE Nº 3: 4 Dolly Dear, 12 Punzadora — LLAVE Nº 4: 5 Gréves, 6 La Bribona — LLAVE Nº 5: 8(Vasca Bluff, 9(La Piú Bella, 14 A la Flauta — LLAVE Nº 6: 11 Tesonera, 13 Birmania

TERCERA CARRERA

Pr. EQUIS EQUIS (1965) - 1100 Metros (Comienza la 1ª triple) A LAS 13.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 D CAROLINA	(14)	R.Iglesia	3/56	QuiVive-D.Camilo	S.M.Giménez	Debuta	—		—	—			
— — — —	2 ANIT SIRC	(16)	R.Galloso	3/56	Argur-Allanada	A.J.G'netti	Debuta	—		—	—			
0S 0S — —	3 YELLOW	(20)	E.Perdomo	3/56	Atlas-Regañona	A.P.G'anetti	8º a 11 cpos. de Punzadora 52	E. Perdomo	56	42.461 en 216.018	1'23"3/5	S.I.	n.	29-1-72
0S 0S 4P 0P	4 HOLLYHOCK	(12)	A.Etchart	3/56	M'iment-Hurtling	M.M.Sosa	12º a vs. cpos. de Noribia 52	O. Nardi	56	1.892 ,, 43.182	53"3/5	S.I.	n.	5-2-72
— — — —	5 URVARICA	(30)	no correrá	3/56	Unico-Blancuzca	C.A.D'guez	Debuta	—		—	—			
0S 0S — —	6 M. ELIDIA	(9)	O.Richeri	3/56	Precious-Gamine II	E.R.Martucci	11ª a vs. cpos. de Gafeusse 56	O. Richeri	56	10 ,, 43.940	1'35"3/5	S.I.	n.	27-2-72
6S 0S 0P —	7(GLAUCA	(6)	O.Cosenza	3/56	G.Weed-Cremallera	G.B'venuti	6ª a 3 cpos. de W. Lady 54	O. Cosenza	56	4.636 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
0P — — —	8(G. QUEEN	(33)	O.Zapata	3/56	G.Time-Q.Maya	ídem	14ª a vs. cpos. de Pochette 56	J. Figueroa	56	1.665 ,, 51.396	1' 2"4/5	Pal.	n.	13-11-71
0S 0S 0S 0P	9 CASHASHA	(1)	O.Cin'negui	3/56	Carpentier-Cascade	L.Olmos	25ª a vs. cpos. de W. Lady 54	A. Quinteros	54	19 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
3P 4P 2P —	10 TAGALA	(15)	V.San'netti	3/56	Atlas-Taica	S.Lema	3ª a 4½ cpos. de La Sospecha 56	E. Jara	56	19.910 ,, 97.401	1'32"	Pal.	n.	7-11-71
0S 0S 0S 0P	11(DE PRISA	(22)	no correrá	3/56	Duré-B.Teresa	J.Pregonese	11ª a 10 cpos. de W. Lady 54	C. Seoane	52	3.424 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
3S 3S 2S 3S	12(PARLAY	(23)	E.Jara	3/56	Paresa-Tantera	ídem	3ª a 1 cpo. de W. Lady 54	V. Centeno	56	16.215 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
2S 2S 5S 4S	13 P. BLOSSOM	(18)	J.Torres	3/56	Pigmento-B.Bl'om	V.Reviriego	2ª a 1½ cpos. de Luez 54	J. Torres	56	2.987 ,, 50.732	57"1/5	S.I.	n.	12-3-72
0S 5S 0P 4S	14 TAUNA	(31)	J.Fernández	3/56	T.Tale-Tully'sDay	J.P.Brondo	9ª a 10 cpos. de Thalassa 56	O. D'ínguez	56	930 ,, 59.485	1'25"1/5	S.I.	n.	28-11-71
0S — — —	15 KILKIS	(11)	G.Desvard	3/56	Iionian-Kilkee	F.F'ández	24ª a vs. cpos. de W. Lady 54	G. Desvard	52	49 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
6S 3S 0S 6S	16 VENERE	(28)	J.Martino	3/56	Versalles-F'anciada	M.A.Ferro	12ª a 11 cpos. de W. Lady 54	J. Martino	56	2.612 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
3S 0P 4P —	17 NIQUERIA	(35)	O.Mansilla	3/56	Resuello-Nicolle	O.C.Bazán	3ª a 1½ cpos. de Luz 56	O. Mantilla	53	5.188 ,, 50.732	57"1/5	S.I.	n.	12-3-72
0S — — —	18 BAVIERI	(19)	J.Ortiz	3/56	Brecher-Brid'aid	R.A.M'nez	13ª a vs. cpos. de Gafeusse 56	J. Albornoz	55	108 ,, 43.940	1'35"2/5	S.I.	n.	27-2-72
6L 0S 6P 5P	19(ZONA SUR	(34)	M.Barroso	3/56	Celtíbero-Dana	H.F.Pell	6ª a 7 cpos. de Voi'tte 56	M. Barroso	53	1.523 ,, 18.169	1'14"3/5	L.P.	n.	21-11-71
0S 5L 6S 6L	20(BRUCITA	(17)	no correrá	3/56	Rocketdaze-Marieta	ídem	8ª a 4 cpos. de V. Bluff 56	H. López	56	1.487 ,, 74.672	59"3/5	S.I.	n.	12-12-71
5S 3P 2P 0P	21 V. POINT	(24)	J.Fajardo	3/56	Vitelio-AtDrick	J.C.Et'houry	5ª a 5 cpos. de Hamella 56	V. Sang'etti	56	10.602 ,, 52.259	1'23"4/5	S.I.	n.	29-1-72
5S 2S 3S 2S	22 PARADISEA	(5)	J.Figueroa	3/56	Paresa-SoHappy	R.V.Reta	5ª a 6 cpos. de Luz 56	O. Cosenza	58	6.958 ,, 50.732	57"1/5	S.I.	n.	12-3-72
2S 3S 3S 0S	23(NOO MONEY	(29)	no correrá	3/56	JerryHonor-Noo	A.A.Jacoby	2ª a 1 cpo. de W. Lady 54	H. Núñez	54	5.310 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
0S 0S — —	24(EGIN	(27)	A.Piá	3/56	VictoryRoll-Egira	ídem	9ª a 6 cpos. de Mi Mito 53	A. Piá	56	4.073 ,, 65.095	59"2/5	S.I.	n.	6-2-72
— — — —	25(Q. BANDOLEER	(2)	J.Contreras	3/56	K. O'Turf-Bandola	ídem	Debuta	—		—	—			
0S — — —	26 VECCHIA	(21)	A.Gaitán	3/56	Orgaz-LaViejita	R.F.Pisa	16ª a vs. cpos. de Plagiada 56	A. Gaitán	52	712 ,, 107.152	1'10"2/5	S.I.	n.	19-2-72
0S 0S 0S 0P	27 R. LADY	(8)	J.Montes	3/56	R. of Way-R'linda	J.E.Chavarri	10ª a 11 cpos. de Luz 56	J. Montes	56	777 ,, 50.732	57"1/5	S.I.	n.	12-3-72
0S 5S 6P 0L	28 S'PRE COLA	(4)	J.Aguirre	3/56	M.Calmo-S.Ruleta	J.C.R'guez	18ª a vs. cpos. de Luz 56	C. Sáenz	56	1.047 ,, 50.732	57"1/5	S.I.	n.	12-3-72
0S 0S 3S 0S	29 VEREDA	(32)	L.Troncoso	3/56	Versalles-Evadida	J.Tedesco	9ª a 6 cpos. de W. Lady 54	A. Etchart	56	1.508 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
— — — —	30 L. ARLENE	(13)	R.Encinas	3/56	L.P.P'ce-Eritaña	J.P.Ojeda	Debuta	—		—	—			
0S 0P 0P —	31 J. TANTUM	(10)	J.Lago	3/56	M'andum II-Abilene	R.A.Nevi	13ª a vs. cpos. de Plagiada 56	J. Lago	56	677 ,, 107.152	1'10"2/5	S.I.	n.	19-2-72
0L 0L 0L —	32 BATACLANA	(25)	P.Longo	3/56	Brando-P'anda II	N.V.Durán	8ª a 7 cpos. de Batilana 54½	C. G.ani	55	564 ,, 25.711	1'15"2/5	L.P.	n.	20-2-72
0S 0L 0L 0S	33 HARUNA	(7)	no correrá	3/56	Mojicón-Ojeriza	J.B.B'longa	16ª a vs. cpos. de W. Lady 54	N. Dragisich	54	152 ,, 85.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
0S 3L 0S 5L	34 PIOVA	(36)	no correrá	3/56	Anselmo-M.Pintas	P.C.Sosa	15ª a vs. cpos. de W. Lady 54	R. Sosa	54	208 ,, 85.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72
6S 0P — —	35 B. TOURNEE	(3)	S.Criado	3/56	T'nevent-Sat'echa	J.P.Penna	6ª a 7 cpos. de P. Mar 56	V. Criado	54	995 ,, 53.394	1'10"4/5	S.I.	n.	19-2-72
0S 5R 2R 4R	36 DULZAL	(37)	R.Durante	3/56	Durer-Dinga	O.J.M'ucci	20ª a vs. cpos. de Luz 56	J. Figueroa	56	766 ,, 50.732	57"1/5	S.I.	n.	11-3-72
0S — — —	37 CARONERA	(26)	J.Gómez	3/56	Aristeo-Balaika	ídem	26ª a vs. cpos. de W. Lady 54	A. Maugeri	52	53 ,, 84.584	57"3/5	S.I.	n.	11-3-72

Candidata: PINK BLOSSOM (13) — Enemiga: Parlay (12) — Sport: Tagala (10)

CUARTA CARRERA

Pr. HUAHUITO (1970) — 1600 Metros (Continúa la 1ª triple) A LAS 14.5

EN ESTA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3S 1S 4S 1P	1 UNIGENITUS	(6)	R.Galloso	3/56	Unico-BlueHear	C.A.D'guez	3º a 6 cpos. de Carpintero 53	J. Fajardo	56	64.510 en 183.281	1'47"	S.I.	n.	26-2-72
0L 3S 4S 2P	2(DREYFUS	(5)	A.Etchart	3/56	Pr'celing-N.Prover.	P.A.Calonje	7º a 4½ cpcs. de Con Este 56	R. Sosa	52	15.981 ,, 68.206	1'25"3/5	L.P.	n.	12-3-72
2L 4S 2L 4L	3(PERSUASIVO	(3)	no correrá	3/56	Personal-Cinturita	ídem	2º a 2 cpos. de Ladkin 56	P. Tarrago	56	5.007 ,, 49.783	1'53"	L.P.	n.	5-3-72
1S 1S 0S 4P	4 PRETORIAL	(9)	J.Dacosta	3/56	Tr'dour-P.Helen	J.A.Maldotti	2º a 2 cpos. de Carpintero 53	J. Dacosta	49	21.487 ,, 183.281	1'47"	S.I.	n.	26-2-72
1P 0P 0P 0P	5 ROBOT	(2)	H.Artigas	3/53	Rigoló-MiClarita	J.A.Calcagno	1º por 1½ cpo. a H. Barullo 54	H. Artigas	54	17.943 ,, 67.693	1'39"1/5	Pal.	n.	19-3-72
1L — — —	6 SABBAT	(8)	J.Domed	3/53	R. of Way-Ricona	O.P.Sarina	1º por 4 cpos. a Ladkin 56	J. Domed	56	3.007 ,, 52.477	1'21"	L.P.	n.	14-2-72
0L 6L 0L 1L	7 W. FARGO	(7)	no correrá	3/53	Again-PopCorn	J.C.Maldotti	7º a vs. cpos. de Ladkin 53	G. Sabín	51	1.370 ,, 49.785	1'53"	L.P.	n.	5-3-72
6S 3S 5P 1P	8 LAMINADO	(1)	O.Alén	3/53	C'pálida-Férrea	O.T.Vigo	6º a 10 cpos. de P. Mazo 56	O. Alen	52	56.580 ,, 244.511	1'34"1/5	S.I.	n.	11-3-72
9P 3P 3P 1P	9 V'TO REAL	(4)	J.Fajardo	3/53	E Real-Pluie d'Or	J.M.Ferro	7º a 15 cpos de Cerril 56	J Fajardo	56	8.048 ,, 147.435	1'35"4/5	Pal.	n.	26-12-71

Candidato: PRETORIAL (4) — Enemigo: Unigénitus (1) — Sport: Laminado (8)

LLAVE Nº 1: 1 Unigenitus — LLAVE Nº 2: 2(Dreyfus, 3(Persuasivo — LLAVE Nº 3: 4 Pretorial — LLAVE Nº 4: 5 Robot, 7 W. Fargo — LLAVE Nº 5: 6 Sabbat — LLAVE Nº 6: 8 Laminado, 9 V'to Real

QUINTA CARRERA

Pr. TAKAMATSU (1963) - 1100 Metros (Termina la 1ª triple) A LAS 14.50

EN ESTA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
6L 4L 6L —	1 JUSNADA	(14)	N.Vismara	2/55	Incanado-Monada	S.J.Salas	6º a 3 cpos. de Nebbia 55	N. Vismara	55	5.293 en 38.093	1' 8"4/5	L.P.	n.	9-3-72
5L 0L — —	2 DES AMOURS	(7)	D.Torrilla	2/55	C.Patition-D'guada	A.Parisi	5º a 2½ cpcs. de Nebbia 55	H.R.López	55	964 ,, 38.093	1' 8"4/5	L.P.	n.	9-3-72
6L 0L — —	3 LAYGU	(4)	no correrá	2/55	Sargent-Niquelada	L.Taborda	6º a 5½ cpos. de E. Lita 55	A. Real	55	1.974 ,, 68.422	1' 1"3/5	L.P.	n.	14-2-72
0S — — —	4 EMOTIVE	(13)	J.Torres	2/55	Tang-Emoción II	A.L.Salvati	16º a 11 cpos. de Premisa 55	J. Torres	55	6.643 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n.	11-3-72
3S — — —	5 G. SPEED	(5)	V.San'netti	2/55	Atlas-GoodLife	D.E.Lora	3º a 2½ cpos. de Premisa 55	E. Jara	55	9.682 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n.	11-3-72
5S — — —	6 P. LA VUELTA	(12)	O.Zapata	2/55	Branding-Pilastra	V.Reviriego	5º a 4 cpos. de Premisa 55	R. Galloso	55	1.756 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n.	11-3-72
— — — —	7 VALALUNA	(3)	H.R.López	2/55	M'iment-Valkrut	J.P.Brondo	Debuta	—		—	—			
0S — — —	8 AZALINA	(1)	H.Prieto	2/55	B'entauro-Azuleña	M.López	25º a 17 cpos. de Premisa 55	H. Prieto	55	48 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n.	11-3-72
6L — — —	9 CORONERA	(16)	J.Ortiz	2/55	Corol-Fogonera	A.A.Aguirre	6º a 6 cpos. de Tegea 55	J. Ortiz	55	621 ,, 24.266	[illegible]	[illegible]	n.	[illegible]
0S 0S 0L —	10 S. CANTARA	(2)	D.Demilio	2/55	B'mino-C'mentada	A.R.Luján	19º a 12 cpos. de Premisa 55	C. Lescano	52	22 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n.	11-3-72
0S 0S — —	11 INA CAY	(15)	O.Tévez	2/55	Vettore-MamáInés	S.L.Vega	8º a 5 cpos. de Premisa 55	O. Tévez	55	213 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n.	11-3-72
0S — — —	12 R. WHITE	(8)	J.Martino	2/55	Cuadro-Odalisque	P.A.Costa	17º a 11 cpos. de Premisa 55	J. Martino	55	658 ,, 44.944	58"1/5	S.I.	n	11-3-72
— — — —	13 MAGALUF	(6)	R.Sosa	2/55	Datour-Abdulita	O.P.Sosa	Debuta	—		—	—			
2P — — —	14 CELINE	(11)	E.Jara	2/55	ElC'tauro-Celidée	T.B.Míguez	2º a 2 cpos. de Tease 55	E. Jara	55	45.984 ,, 152.283	57"	S.I.	n.	4-3-72
5P — — —	15 DENEUVE	(9)	E.Perdomo	2/55	Deauville-Milora	L.Spera	5º a 11 cpos. de Tease 55	J. Perfetto	53	6.361 ,, 152.283	57"2/5	Pal.	n.	18-3-72
0S 0S — —	16 B. MOON	(7)	O.Cosenza	2/55	Dándome-Blarney	V.M.R'riego	8º a 12 cpos. de Trilcgie 55	O. Cosenza	55	827 ,, 126.387	57"2/5	Pal.	n.	18-3-72

Candidata: CELINE (14) — Enemiga: Good Speed (5) — Sport: Emotive (4)

LLAVE Nº 1: 1 Jusnada, 2 Des Amours, 3 Laygu — LLAVE Nº 2: 4 Emotive, 12 R. White, 10 S. Cantara — LLAVE Nº 3: 5 G. Speed, 6 Por la Vuelta — LLAVE Nº 4: 7 Valaluna, 8 Azalina, 13 Magaluf — LLAVE Nº 5: 9 Coronera, 11 Ina Cay, 13 Baby Moon — LLAVE Nº 6: 14 Celine, 15 Deneuve

SEXTA CARRERA

Pr. YUSPE (1966) (comienza la 2ª ap. triple) — 1600 Mts. A LAS 15.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g	JOCKEY	e/k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
4S — — —	1 CHITTETOWN	(19)	E.Jara	3/56	Pronto-Chandelle	S.Lema	4º a 2¼ cpos. de Enérgico 56	O Cosenza	56	56 077 en 286.172	1'35"2/5	S I	n	12-3-72
— — — —	2 BARBAPICA	(28)	J.Camoretti	3/56	Barbarroja-E'cela	A C.Casalini	Debuta	—		—	—			
0L — — —	3 PRIMER HIJO	(16)	R.Tavella	3/56	Fumat-Mumay	O J Garrido	12º a 13 cpos. de Imperativo 53	R.Tavella	56	4 510 .. 20 937	1'53"4/5	L.P.	n	28-10-71
— — — —	4 SOCARRON	(23)	no correrá	3/56	Atlas-Solard	D.E Lora	Debuta	—		—	—			
0L 0L 6P 0P	5 GORGEO	(17)	no correrá	3/56	Q.Vive-Grocerita	A Canay	7º a 8 cpos. de Vindul 56	A Martínez	56	1 581 .. 23 110	1'34"	L P	n	12-3-72
3P 6L 0L 5L	6 AGUILAR	(6)	O.Barattucci	3/56	Attractor-Ceraunia	R B Sarfiel	3º a 3 cpos. de Robot 54	O Baratucci	56	2 341 .. 67 693	1'39"1/5	Pal	n.	19-3-72
0P 4L 0L 0L	7 BIG DUKE	(7)	D.Torrilla	3/56	Big Raff-La C'tira	J.Prá	14º a vs. cpos de Rombazzo 56	R Barrio'vo	54	151 . 50 531	1'36"4/5	Pal.	n	24-10-71
0S 0P 0P 0P	8 MI AMADO	(12)	R.Villegas	3/56	Pillo-Mi Amada	G.Alvariza	17º a vs. cpos. de Enérgico 56	R.Villegas	53	445 ,, 286 172	1'35"2/5	S. I.	n.	12-3-72
0S 5S 0P —	9 JUAN MANUEL	(4)	S.Scabone	3/56	Vettore-Endicha	A.Cardinale	7º a 12 cpos. de Bengali 56	O.Cosenza	56	37.295 .. 236 353	1'35"3/5	S. I.	n	13-2-72
0S 0P 0P 3P	10 MARRONIER	(14)	O.Tévez	3/56	M V'turer-Faison	J.L.L'zamón	12º a 15½ cps. de Titov 56½	R Encinas	56	17 190 ,, 227 489	1'38"2/5	S I.	n.	8-1-72
4P 5P 2P 4P	11 W. BLUFF	(20)	B Barrios	3/56	S Bluff-W No	L.B.Sosa	4º a 11 cpos. de Golán 56	O.Zapata	53	5.455 ,, 64.058	1'36"4/5	Pal.	n.	27-11-71
2S — — —	12(BRAG	(18)	O.Richieri	3/56	C. Harwell-Vanterie	E.Martucci	2º a 1½ cpo. de El Baquiano 56	O.Richieri	56	9.276 ,, 263.667	1'48"2/5	S. I.	n.	27-2-72

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA

Zyanit	76.95
S Salvador	76.17
Picaporte	75.17
Julito	74 57
Arrekot	74.35
Sol Payuca	74.34
Paricutín	73.95
Lacerante	73.77
Variflam	69.70
E C'quito	67.76

2ª CARRERA

Punzadora	84.16
Castañuela	83.80
Birmania	80.97
A la F'ta	80 14
Yuta	80.10
Athena	79.45
Muya	77.69
L.P.Bella	75.75
Gréves	75.53
V. Bluff	72.87
Dolly Dear	70.28
La B'bona	69 62

3ª CARRERA

P.Blossom	79.63
V. Point	79 53
Niquería	79 52
N. Money	79 30
Parlay	79 17
Glauca	78.37
Venere	77.19
Tagala	76.40
Paradisea	76 32
De Prisa	76.00

4ª CARRERA

Pretorial	90.20
Unigénitus	87.00
V'to Real	82.90
Laminado	81.36
Robot	81.10
Dreyfus	80.50
Persuasivo	78.51
Sabat	77.10

5ª CARRERA

Celine	79.40
G. Speed	75 00
Laygú	74 20
P. la V'ta	73 69
Ina Cay	73 51
Deneuve	72.09
Caronera	71.50
Emotive	68.71
R. White	68.68
Des Amour	67.93
Jusnada	67.53

6ª CARRERA

H ofFame	79.9[illegible]
W. Bluff	77.37
Aguilar	77.20
Brag	76.30
Flambart	76.00
Ribero	75 97
Ukano	75.31
El Mar'llo	74.74

7ª CARRERA

Minero	80.15
S. Bluff	80 53
Cortesano	80 35
Usurpado	80 00
Clory	78 59
Splendid	77.63
B. Bo'cho	76 50

8ª CARRERA

Longhil	85.97
Uquia	85 35
Hilaracha	84 27
Aterradora	83 00
C. Lenta	82 00
Glore	80.40
C. Bluff	80.15
Adour	79 80
Elrica	79 17
M. Bluff	78 75
Broderie	77.83

9ª CARRERA

C. Honor	79.55
Emulada	76.40
Everita	74 75
Niable	73 5
Kora	72.32
Teatral	70 12
Bayou	70 01

10ª CARRERA

Reflector	84.55
Wellington	82.89
Fuetazo	82.50
El Chileno	82.24
Actón	81.56
R. Quelú	81. 7
Sopetón	80.89
Mazo	79 39
Digno	79.54
Territorio	79.25
Gambling	79.22

SIN BLUFF SERA MEJOR

TRATARA DE TOMARSE REVANCHA DE MINERO EN EL CLASICO GENERAL LAVALLE

Excelente programa se llevará a cabo mañana en Palermo. Sirve de base al mismo, el Clásico General Lavalle, a disputarse sobre 1100 metros y en el que tomarán parte productos de dos años. El mejor candidato es Sin Bluff, por el mérito de su reciente segundo puesto al pescuezo de Minero en 56"3/5, sin suerte durante el desarrollo. Como se recordará, cuando inició su avance encontró obstruido el paso y eso que solo corrían cuatro competidores. Le costó a su jockey hacerlo desviar hacia afuera y cuando lo hubo logrado, Minero se había puesto a cubierto de todo riesgo, perdiendo una de novela. Con mejor suerte y de acuerdo a los adelantos registrados desde la citada performance hasta ahora, se descuenta que será difícil que pierda.

Minero sigue siendo contra brava. Si bien es cierto, que su reciente triunfo en el Kemmis, fué facilitado por el inconveniente sufrido por el pupilo de Vicente H. Santos, también lo es que ha dejado entrever, asimismo, que está dotado de alta calidad, como para ganar por sus propios medios. Tras sus dos brillantes performances exitosas cumplió muy buenos ensayos, como para discutirle el triunfo al más capaz, agregando un motivo más para colocarlo entre los mejores valores de la última generación salida a las pistas.

Otro competidor que puede tener muy buena figuracion es Splendid, por el mérito que reviste su exitosa performance del debut. El hijo de Grass Court se adelantó por un cuerpo a Garcilazo, en 57"4/5 para el kilometro, dejando entrever que está dotado de mucha calidad, como para realizar hazañas mayores en nuestras pistas. Su primera incursión por los clasicos dará la pauta de su alta clase y permitirá establecer con mayor fundamento su verdadero valor. Bluff Borracho integra el mejor cuarteto, ante la ausencia de Usurpado. Viene de salir de perdedor en muy buena forma, en su segundo intento. Superó a Garcilazo por el pescuezo, dando mucha ventaja durante el desarrollo de la prueba, para finalizar muy abierto. Así y todo llegó a ganar, dejando la impresión de que es un elemento muy veloz.

SIR WALTER MEJORARA

El cuidador Julio F. Penna, considera anormal la última performance de Sir Walter y espera que se rehabilite en la prueba final de mañana en Palermo. Su fracaso reciente se debió a que es un ejemplar de muy mal genio y se negó a emplearse en carrera

REUNION 26

0P 0L 5S 0S	13(KING BRISK	(26)	J.Figueroa	3 56	K O Turf-B lablen	ídem	7° a vs. cpos. de Paulus 56	J.Figueroa	56	3 853	,,	128.197	2'37"4 5	Pal. n.	18-12-71
0P 0P 0P —	14 GIGIO	(29)	E.Perdomo	3 56	M V'turer-B binaia	R.Avero	13° a 11½ cpos. de Baldeo 56	G.Pérez	56	8 727	,,	324 671	1'38"1 5	Pal. n.	2-1-72
4P 3L 0S 4S	15 FLAMBART	(24)	J.Torres	3 56	Idle Hour-Flam'da	J.A.L.Torga	4° a 4½ cpos. de Robot 54	J.Torres	56	8 382	,,	67.693	1'39"1 5	Pal. n.	19-3-72
5S 0S — —	16 RIBERO	(15)	A.Etchart	3 56	Rigolo-C.Blanche	J.L.Reynoso	5° a 5 cpos. de Robot 54	A.Etchart	56	8 449	,,	67.693	1'39"1 5	Pal. n	19-3-72
— — — —	17 GLORIOSO	(8)	J.Dacosta	3 56	C.Brío-G.Hope	J.R.Lofiego	Debuta	—		——			——		
0L 0P 0P —	18 BALENO	(22)	G.Rivero	3 56	Bazar-Dos Damas	A.Gorosito	11° a 12 cpos. de C. Fierro 56	R.Sosa	54	1.714	,,	49 248	1'27"	L.P. n.	7-10-71
3S 0S 5L 4L	19 EL MARTILLO	(11)	O.Do'gues	3 56	Souiller-S. Manteao	N.Madriaga	3° a 2 cpos. de Enérgico 56	O.Dominguez	56	1.119	,,	286 172	1'35"2 5	S. I. n.	12-3-72
0S 6S 0P —	20 UKANO	(3)	J.Ortiz	3 56	Ukase-Huallanca	A.O.Aguirre	7° a 1½ cpo. de Lasso 56	J.Ortiz	56	3.835	,,	43 123	57"3 5	S. I. n.	26-2-72
0S — — —	21(DAUBAN	(13)	S Criado	3 56	D.Dance-Dauphine	J.F.Penna	16° a 14¼ cpos. de B. Sun 56	V.Criado	53	3.667	,,	40 610	1'23"2 5	S. I. n.	12-12-71
2P 2P 5P 2P	22(H. OF FAME	(10)	O Cosenza	3 56	High Hat-Cavalda	ídem	2° a ¾ cpo. de Baldeo 56	O Cosenza	56	46.788	,,	324.671	1'38"1 5	Pal. n.	2-1-72
— — — —	23 NEIGH	(1)	E.Olguín	3 56	Mizzenmast-A'bari	P.González	Debuta	—		——			——		
4L 5S 0S —	24 KATAR	(21)	O.Zapata	3 56	Orgaz-Fatiha	F.D.Vitale	4° a 2 cpos. de G. Albur 52	O.Zapata	55	457	,,	16 793	1'20"2 5	L.P. n.	9-3-72
6S 3S 0M 5S	25 MELILEO	(27)	C Lescano	3 56	Castex-Veronica P.	G.Derena	6° a vs. cpos. de G. Horse 55	C.Lescano	55	3.089	,,	176 171	1'34"	S. I. n.	20-2-72
5P 5S 0P —	26 LOS TANGOS	(2)	P.Amadeo	3 56	L.Churros-Sonada	E.C.Romero	5° a 13 cpos. de P. Lío 56	A.Etchart	56	61.374	,,	219 300	1'37"3 5	Pal. n.	12-9-71
6L 0S 0S 0S	27 CAMPAL	(9)	no correrá	3 56	Maanim-Climene	F.S.Melo	6° a 8 cpos. de Afirmado 56	R.Tavella	56	1 421	,,	14 204	1'34"	L.P. n.	12-3-72
0S — — —	28 LOFTY	(5)	R.Sosa	3 56	Harinoso-L'cloud	G.Benvenuti	9° a 12½ cpos. de Bengali 56	R.Sosa	54	3.581	,,	236 353	1'35"3 5	S. I. n.	13-2-72
4L 0S 0S 4L	29 RUBICIN	(25)	no correrá	3 56	Dandome-Re'salia	R.A.Nevi	4° a 4½ cpos. de Byrd 56	J.Lago	56	616	,,	17 2.8	1'55"2 5	L.P. n.	27-2-72

Candidato: HALL OF FAME (22) — Enemigo: Charlottetown (1) — Sport: Brag (12)

SEPTIMA CARRERA — Pr. Gral. LAVALLE (cl.) (continúa la 2ª ap. triple) — 1100 m. — A LAS 16.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

1S 5S 0S —	1 MATUN	(8)	V.San'netti	2 55	Belgler Bey-Maly	Sobas García	1° por 2½ cpos. a Larry 53	V.San'netti	[illegible]	40 508	en	202 330	57"	S. I. n.	4-3-72
1P 3S — —	2 B. BORRACHO	(3)	E.Perdomo	2 55	S. Bluff-Taroma	J.P.Ojeda	1° por pzo. A. Garcilazo 55	R.Encinas	55	71.770	,,	271.660	57"4,5	Pal. n.	19-3-72
1L 5L 3L 4L	3 AGUARINO	(7)	no correrá	2 55	Galván-Agudeza	R.A.Cortez	1° por 2 cpos. a E. Pampa 55	J.Camoretti	55	1.969	,,	20 200	1' 7"	L.P. n.	12-3-72
2S 1P — —	4 SIN BLUFF	(2)	J.Figueroa	2 55	S. Bluff-Noquita	V.H.Santos	2° a pzo. de Minero 55	J.Figueroa	55	37.155	,,	97 059	56"3 5	S. I. n.	5-3-72
4S 2S 1S 0S	5 CORTESANO	(9)	E.Jara	2 55	Versalles-Cantazul	F.A.Costa	4° a 12 cpos. de Minero 55	R Encinas	55	28 021	,,	97.059	56"3,5	S. I. n.	5-3-72
1S — — —	6 USURPADO	(5)	no correrá	2 55	Puck-Uruguaiana	L.E.Romero	1° por 1 cpo. a Astrolito 55	E Jara	55	40 503	,,	171.182	52"	S. I. n.	12-2-72
3S 1S 2S 3P	7 VIEL	(4)	O Tévez	2 55	Gemini Six-V'arcel	J.C.Alvariza	3° a 6 cpos de Minero 55	O.Tévez	55	17.145	,,	97 059	56"3 5	S. I. n.	5-3-72
1S — — —	8 SPLENDID	(1)	no correrá	2 55	G.Court-Saffaré	A.E.Haim	1° por 1 cpo. a Garcilazo 55	O.Tévez	55	11.756	,,	85 529	57"4 5	S. I. n.	12-3-72
1S 1S 3S 5S	9 MINERO	(10)	R Encinas	2 55	Minera II-Servia	J.Fregonese	1° por pzo. a S. Bluff 55	V Centeno	55	14 736	,,	97 059	56"3,5	S. I. n.	5-3-72
1S 2S 2S 2S	10 CLORY	(6)	J Torres	2,53	Francis U.-M. Mac	A.L.Salvati	1° por ¾ cpo. a Society S. 55	J Torres	55½	69.739	,,	194.417	51"	S.I. n.	27-2-72

Candidato: SIN BLUFF (4) — Enemigo: Minero (9) — Sport: Bluff Borracho (2)

LLAVE Nº 1	1 Matún 7 Viel	
LLAVE Nº 2	2 B. Borracho 8 Splendid	
LLAVE Nº 3	3 Aguarino 10 Clory	
LLAVE Nº 4	4 Sin Bluff	
LLAVE Nº 5	5 Cortesano 6 Usurpado	
LLAVE Nº 6	9 Minero	

OCTAVA CARRERA — Pr. VACACION (1971) (finaliza la 2ª ap. triple) — 1800 Mts. — A LAS 17.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

1R 3R 2R 2R	1 BIELDA	(1)	R.Iglesia	5 58	Oregon II-Bo'dera	S.Giménez	Ganó en Rosario	—		23 566	en	149 242	——		
4S 2P 3P 1P	2 M. BLUFF	(11)	G Fabin	4 57	S. Bluff-Makemba	R.Marinetti	4° a 6¼ cpos. de S. Castle 53	A.Etchart	57	16 353	,,	54 757	2'14"	S. I. n.	5-2-72
2P 4S 4P 1P	3 BRODERIE	(3)	R Encinas	4 56½	C.King-Tolle	J.Lapistoy	3° a vs. cpos. de D. Coca 50	R Encinas	56	16 964	,,	173 834	2'36"	Pal. n.	20-11-71
6S 3L 6P 3P	4 UQUIA	(10)	R.Galloso	6 55	Unico-Savonette	C.A.Do'guez	6° a 11½ cpos. de Precaución 56	O.Zapata	56	26 651	,,	85 3.8	1'10"2 5	S. I. n.	29-1-72
2P 2P 3P 6S	5 GLORE	(14)	J Fajardo	3 54	Tobago-Mihurita	J.C E'houry	2° a 4 cpos. de S. Castle 56	J Fajardo	56	16 100	,,	132 905	2' 4"	Pal. n.	4-12-71
2S 3S 6S 1S	6 ATERRADORA	(2)	A.Etchart	3 53	Atlas-Umbella	A.P.G'netti	2° a 2½ cpos. de Francoville 57	A Etchart	54	5 996	,,	81 820	1'34"4 5	S. I. n.	11-3-72
0L 0S 1L 2S	7 BELLMAGIA	(6)	H.R.López	3 52½	Never-Bellerose	J.Fregonese	11° a vs. cpos. de V. Alsina 50½	H.R.López	60	12 518	,,	99 993	2'14"2 5	L.P. n.	2-3-72
2L 6S 2P 1L	8 HILARACHA	(12)	no correrá	4 52	Hilador-Chichi	J.M.Boquín	2° a 2 cpos. de Parce Que 54	R.Rutti	57½	22 546	,,	132 365	1'39"	L.P. n.	10-2-72
4S 1P 1P 5P	9 ADOUR	(5)	O.Do'guez	3 52	Brecher-Adulta	G.R.Wagner	4° a 6½ cpos. de Francoville 57	V.S'netti	54	39 057	,,	115 405	1'34"4 5	S. I. n.	11-3-72
1P 2S 1S 0S	10 C. LENTA	(9)	O.Zapata	4 51	Celeber-V.Ligera	H Cardinale	1° por 1½ cpos. a Sumaria 54	A Etchart	57	7 277	,,	49 213	1'32"4 5	Pal. h.	18-3-72
1S 6S 6S 4S	11 PR'MINENCIA	(7)	J.Dacosta	4 51	Preclaro-Bichina	R.G Heredia	1° por ½ cpo. a C. Lenta 57	E.Jara	57	16 898	,,	192 [illegible]	1'50"4 5	S. I. n.	4-3-72
2S 1S 2L 5S	12 ELRICA	(4)	no correrá	5 50½	Paradiso-Mainas	A.S Her'dez	2° a ½ cbza. de Seyssel 51½	V.Criado	46½	15 043	,,	[illegible]	[illegible]	S. I. n.	5-3-72
0L 4L 1P 2P	13(SYRIA	(15)	no correrá	4 50½	Imbroglio-S'dica	J.Calcagno	10° a 6½ cpos. de Parce Que 54	H.Artigas	51½	5 316	,,	59 269	1'39"	L.P. n.	10-2-72
2P 1S 4S 0S	14(LONGHILL	(8)	C.Aragona	3 49	Rigoló-L. Beach	ídem	2° a ½ cbza. de Macedonia 56	J Dacosta	52	2.598	,,	19 825	1'33"	Pal. h.	18-3-72
4S 2S 5L 0P	15 COQUI BLUFF	(13)	no correrá	4 50	S Bluff-Peonada	J.G.Rotta	4° a 9½ cps. de L. Colorada 53½	O.Cin'gui	47½				2' 3"1 5	S. I. n.	28-11-71

Candidata: LONGHILL (14) — Enemiga: Broderie (3) — Sport: Mirona Bluff (2)

LLAVE Nº 1	1 Bielda 7 Bellmagia 15 Coqui Bluff	
LLAVE Nº 2	2 Mirona Bluff 4 Uquía 8 Hilaracha	
LLAVE Nº 3	3 Broderie 9 Adour	
LLAVE Nº 4	5 Glore 10 Criolla Lenta	
LLAVE Nº 5	6 Aterradora 12 Elrica	
LLAVE Nº 6	11 Preeminencia 13(Syria 14(Longhill	

NOVENA CARRERA — PREMIO MANTEO (1967) — 1100 METROS — A LAS 18.5

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

5S 0S — —	1 TEATRAL	(1)	no correrá	2 55	T.Penny-Caracora	J.Fregonese	5° a 8 cpos. de Trilogie 55	V.Centeno	55	10 334	en	126 387	57"	S. I. n.	4-3-72
0S — — —	2 SILICONA	(8)	C.Bertoldi	2 55	El C'arrón-S'riana	A.T.Vazón	26° a vs. cpos. de Premisa 55	C.Bertoldi	55	604	,,	44 944	58"1 5	S. I. n.	11-3-72
3L — — —	3 CON HONOR	(9)	P.Tárrago	2 55	Y. Nahuel-V. Nasful	A.A.Tassi	3° a 2½ cpos. de Attu 55	P.Tárrago	55	9.163	,,	21.961	1' 4 5	L.P. n.	2-3-72
3S — — —	4 KORA	(5)	E.Jara	2 55	Kazan-Suspirar	A.Parisi	3° a 6 cpos. de Trilogie 55	E.Jara	55	7 053	,,	126.337	57"	S. I. n.	4-3-72
0S — — —	5 G. SORPRESA	(3)	V.Pagano	2 55	Useful II-G.S'tica	V.O.Pagano	15° a vs. cpos. de Quant 55	V.Pagano	55	747	,,	191.286	45"1 5	S. I. n.	8-1-72
2P — — —	6 EMULADA	(14)	J.Torres	2 55	G. Time-Eufomia	A.L.Salvati	2° a 2 cpos. de Society S. 55	J Torres	55	8 831	,,	72 093	58"1 5	Pal. n.	18-3-72
0S — — —	7 BELVIT	(10)	F.Lerma	2 55	Vitello-Beleña	V.Reviriego	14° a vs. cpos. de Premisa 55	V.Centeno	55	1.676	,,	44 944	58"1 5	S. I. n.	11-3-72
— — — —	8 CENTURY	(11)	P.Colman	2 55	Parejero-M. Tango	S.Sosa	Debuta	—		——			——		
4L 6S 6S 0S	9 EVERITA	(6)	O.Miño	2 55	Canthare-E. Mine	E.N.Ramallo	4° a 8½ cpos. de Attu 55	O.Miño	55	500	,,	21.951	1' 4 5	L.P. n.	2-3-72
0S 0S 5S 6S	10 NIABLE	(7)	A.Etchart	2 55	K.O'Turf-La Niña	A Sarati	7° a 5 cpos. de Premisa 55	R.Tavella	55	523	,,	44 944	58"1 5	S. I. n.	11-3-72
4L 4L 0S 0S	11 BAYOU	(13)	J.Ortiz	2 55	Barrymore-Prescura	A.O.Aguirre	4° a 1½ cpos. de Compa'da 55	J.Ortiz	55	3.910	,,	23.581	1' 2"2 5	L.P. n.	24-2-72
— — — —	12 AIR FRASIA	(6)	J.Martino	2 55	A.Patrol-Eufrasia	A.R.B'mano	Debuta	—		——			——		
0S 0S — —	13 ANDA MUCHO	(2)	J.Alvis	2 55	A.Lights-Epoca	R.Desvard	7° a 8 cpos. de I. Pura 55	J.Alvis	55	5 704	,,	195 215	52"1 5	S. I. n.	19-2-72
0L 0S — —	14 CATALOGNA	(15)	C.Verdasco	2 55	Poderoso-Imria	J.H.Garay	7° a 10 cpos. de Candidosa 55	C.Verdasco	53	577	,,	42 501	1' 7"2 5	L.P. n.	9-3-72
— — — —	15 MIDINETTE	(12)	O Cosenza	2 55	Raven-Entallada	J P.Penna	Debuta			——					

Candidata: CON HONOR (3) — Enemiga: Emulada (6) — Sport: Midinette (15)

LLAVE Nº 1	1 Teatral 7 Belvit 15 Midinette	
LLAVE Nº 2	2 Silicona 3 Con Honor 14 Catalogna	
LLAVE Nº 3	4 Kora 10 Niable	
LLAVE Nº 4	5 G. Sorpresa 8 Century 13 Anda Mucho	
LLAVE Nº 5	6 Emulada 11 Bayou	
LLAVE Nº 6	9 Everita 12 Air-Frasia	

DECIMA CARRERA — PREMIO OTOMANO (1968) — 1600 METROS — A LAS 19.—

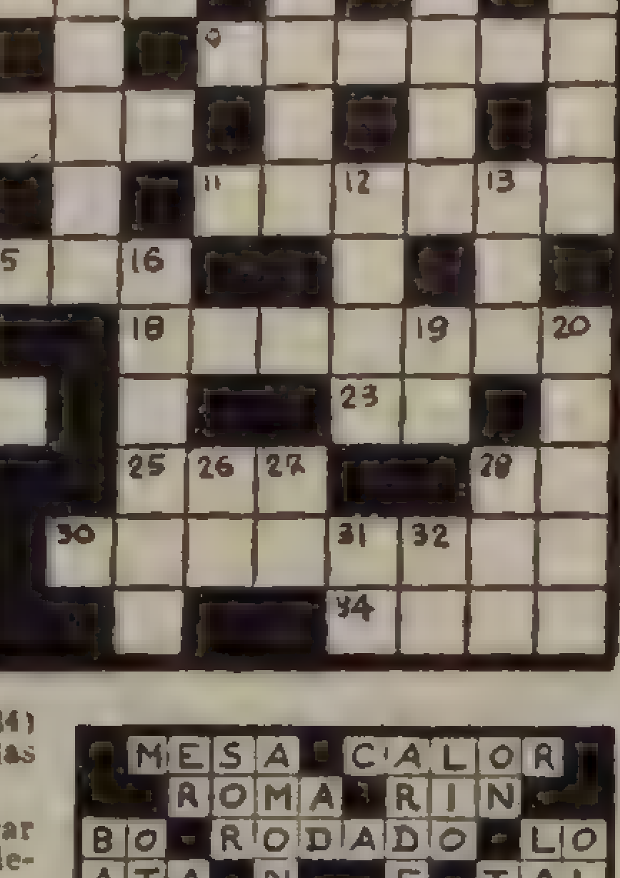
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

1S 0P 3S 2P	1 FUETAZO	(8)	J.Malhado	4 57	Brecher-Flaca	G R.Alonso	1° por 2 cpos. a Centaur 56	A Etchart	56	16 169	,,	72 904	[illegible]	S. I. n.	10-1-71
1L 3L 0P 2L	2 EL CHILENO	(23)	J.Ortiz	4 57	El Curaca-Ch'nada	D.Bordón	2° a 1½ cpo. de Estorbo 57	C.Lescano	54	7.847	,,	71 554	1'27"	L.P. n.	27-2-72
6S 1S 4S 0P	3 MAZO	(22)	E.Sánchez	4 57	Cuadro-Mazmorra	M B.Teixeira	6° a 5 cpos. de Masud 57	L.Díaz	57	2 880	,,	45 951	1'35"	S. I. n.	4-3-72
4S 0S 4P 5S	4 SOPETON	(20)	A Sánchez	4 57	Carapálida-S'leza	V H.Santos	4 a 3 cpos. de Masud 57	J.Figueroa	57	1 968	,,	45 951	1'35"	S. I. n.	4-3-72
1L 0S 0P 3P	5 REFLECTOR	(10)	H.Prieto	4 57	Paradiso-Rachel	A.J.G'netti	1° por 2 cpos. a E. Temible 56	H Prieto	54	10 764	,,	35 099	1'39"4 5	L P. n.	2-3-72
5L 0S 3L 0P	6 ESTOICO	(14)	D.Demilio	4 57	P.Prince-La Cat'ra	O.C.Bazán	5° a 5½ cpos. de Lecherito 54	O.Mansilla	54	4 533	,,	45 650	1'40"	L P. n.	23-1-72
0S 5P 1P 4P	7 PARNASSE	(2)	O.Richeri	4 57	T.Rabbi-Vas-si-mal	E Martucci	12° a 7 cpos. de aBqué 51	O.Richeri	57	9 837	,,	218 149	1'35"1 5	S I. n.	21-11-71
2S 4L 0L 3L	8(R. QUELU	(21)	L.Martínez	4 57	Basajaun-Sirma	V.Reta	2° a ½ cpos. de S. Porteño 57	O.Cosenza	57	8 788	,,	227 575	1'35"	S I. n.	4-3-72
4L 5P 1L 4P	9(ACTON	(1)	B.Arturo	4 54	Maanim-Albará	ídem	4 a 3 cpos. de G. Luis 56	H Libré	57	5 158	,,	16 687	1'41"3 5	L P. p.	19-12-71
5L 5L 1L 2L	10 GAMBLING	(6)	no correrá	4 54	Gabe Star-Sherpa	P.C.Sosa	6° a 5 cpos. de Extorbo 56	A.Saavedra	57	2 695	,,	71 574	1'27"	L P. n.	27-2-72
0S 0L 7L 4L	11 L. Q. VENDRA	(12)	C.Abril	4 54	Timor-Cenere	P.R.Dias	15° a vs. cpos. de Bayard 56	G.Rizzi	57	1.370	,,	211 957	1'23"	S. I. n.	5-2-72
1S 0S 4P 4S	12 TERRITORIO	(9)	J.Ibarra	4 54	Venusto-Tzigana	A.P.G'netti	1° por 2 cpos. a Milord 57	J Ibarra	57	16 220	,,	103 062	1'36"	S. I. n.	19-2-72
1S 4S 5S 0S	13 BATUC	(11)	A.Pauleau	4 54	Resuello-B. Suit	R.Uzin	1° por 1 cpo. a GoGo 53	A Etchart	57	18 202	,,	91.196	1'10"4 5	S. I. n.	12-3-72
5P 3P 4P 1P	14 R. PODER	(5)	R Rodríguez	4 54	I.Hour-R.Corona	R.Marinetti	5° a 5½ cpos. de Platinado 57	F.Lerma	57	16 861	,,	157 482	2'37"2 5	Pal. n.	15-10-71
0L 0P 0L 1L	15 EL TABANO	(7)	R.Alzamora	4 54	Triomphe-C'tadora	A.T.Vazón	9° a 11 cpos. de T. Palace 54	A.Lencinas	52	1 739	,,	74 090	1'14"	L.P. n.	5-1-72
0S 0P 4P 5P	16 PARMENTIER	(16)	X. X.	4 54	Paresa-Salerosa	F.D.Vitale	11° a vs. cpos. de S. Porteño 57	O.Zapata	52	8 345	,,	227 575	1'35"	S. I. n.	4-3-72
6S 2S 0P 4P	17 DIGNO	(4)	G.Rivero	4 54	Trousseau-Gin Gala	P P.Ferro	6° a 3 cpos. de S. Porteño 57	J.Fajardo	54	18.025	,,	227 575	1'35"	S. I. n.	4-3-72
0S 0P 0P 3P	18 SIR WALTER	(17)	V.Sabín	4 54	Sideral-Q.Elizabeth	J.F.Penna	10° a 10 cpos. de S. Porteño 57	H R López	56	8 971	,,	218 595	1'35"	S. I. n.	12-2-72
5P 1P 3P 3P	19 BALICHO	(15)	C.Castañeda	4 54	Birón-Balondra	B Cazuriaga	5° a 5½ cpos. de El Faraón 56	P.Colman	54	[illegible]	,,	223 658	3'10"	Pal. n.	5-9-71
0S 4P 6P 0P	20 PEPSI BOY	(18)	J.Cano	4 54	Optimist-B.L'nosa	P Martín	7° a 8 cpos. de S. Porteño 57	P.Palmieri	54½	16 881	,,	227 575	1'35"	S. I. n.	4-3-72
3S 2S 0S 0S	21 WELLINGTON	(3)	E.Olguín	5 51	Malambo-E. ½ay	J Calcagno	3° a 13 cpos. de Campbell 56	J.Dacosta	49	11 919	,,	45 951	1'35"	S. I. n.	4-3-72
0L 0L 5L 0L	22 DR. SILVIO	(13)	G Rizzi	5 51	G.Court-B.Light	O.H M'tínez	9° a 13 cpos. de Campbell 56	L.Flores	54	665	,,	52 770	1'40"	L.P n.	9-2-72
5L 0S 0L 0P	23 PHEBO	(19)	L.Camoretti	5 51	Pusilánime-Belle	L.A.Ferro	5° a 7 cpos. de Redeye 53	G.Sabín	55	[illegible]	,,	81.466	1'26"2 5	L.P. n.	2-3-72

Candidato: RANQUEL QUELU (8) — Enemigo: Wellington (21) — Sport: Fuetazo (1)

LLAVE Nº 1	1 Fuetazo 2 El Chileno 12 Territorio 15 El Tábano	
LLAVE Nº 2	3 Mazo 6 Estoico 16 Parmentier	
LLAVE Nº 3	4 Sopetón 13 Batuc 14 Real Poder 19 Balicho	
LLAVE Nº 4	5 Reflector 11 L. Que Vendrá 21 Wellington 22 Doctor Silvio	
LLAVE Nº 5	7 Parnasse 10 Gambling 18 Sir Walter 23 Phebo	
LLAVE Nº 6	8(R'quel Quelú 9(Actón 17 Digno 20 Pepsi Boy	

PALABRAS CRUZADAS

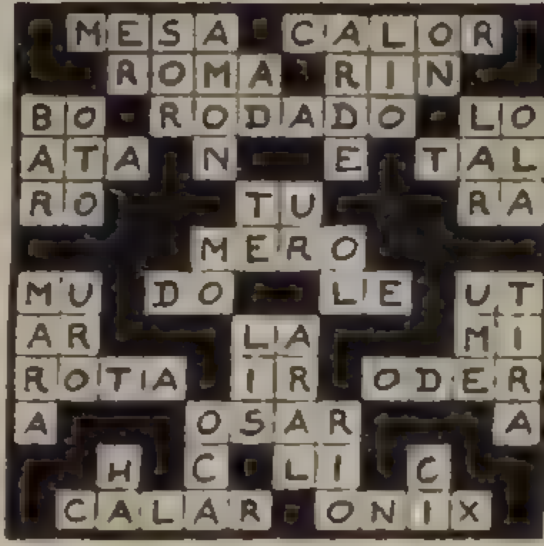


Horizontales

1) Estíos; 7) Sustancia estringente; 8) Natural de Roma; 9) Composición poética de los trovadores; 10) Mamífero rumiante indígena del Africa; 11) Composición poética provenzal; 14) Afirmación; 15) Bisonte de Europa 18) Defensor, protector; 21) Ave de rapiña usada en cetrería; 23) Abreviatura de Antes de Cristo; 24) Preposición; 25) Nave; 28) Terminación verbal; 29) Una, enlace; 30) Andará; 33) Terminación verbal; 34) Ondas en la superficie de las aguas.

Verticales

1) Acción y efecto de virar (pl.); 2) Cualquier cosa que detiene; 3) Planta acuática; 4) Cantera de cal; 5) Ninfa marina; 6) Cortará las ramas superfluas; 12) Moneda italiana; 13) Regalo, presente, dádiva; 16) Tener opinión; 17) Colocar en un lugar 19) Afirmación en dialecto provenzal; 20) Cosa hecha o producida por un agente (pl.); 22) Nombre de una consonante; 26) Siglas de Ante Meridiano; 27) Percibí los sonidos; 28) Punto de partida de cada cronología particular; 31) Contracción; 32) Símbolo químico del aluminio.



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, encuentro esperado. Se confirman planes en hogar.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, siga consejo. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación con amigos.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelanta tarea. En amor, se alejan inconvenientes. Cuide su salud. Prudencia.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan frutos. En amor, es momento de tomar una decisión. Cuide su dinero. No compre.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento indicado. En amor, de su actitud depende el éxito.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Buen día para poner en orden tareas que ha dejado de lado. En amor, imprevisto encuentro. Se aclara situación difícil con familiares.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Se confirman buenos planes de trabajo, pero no espere ganancias rápidas. En amor, es el momento de tomar una decisión. Alegría en hogar.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Asuntos de dinero toman giro inesperado, enfrente los hechos con optimismo. En amor, cuidado con discutir. Colabore con sus familiares.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, prudencia y comprensión. Evite gastos y azar.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Se aclara situación difícil con socios o compañeros, pero respete las opiniones. En amor, todo tiende a mejorar. Buen proyecto personal.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

No dé importancia a comentarios de extraños sobre trabajo, la solución llega. En amor, es el momento de tomar una decisión. Salud.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud por asuntos de dinero o intereses, no tome decisiones apuradas. En amor, cuidado con los celos. Se aleja malestar en hogar.

LEORAMA

por LEO VANES

- *ARGENTINISIMA: SIGUE AL FRENTE*
- *LIBERTAD: POR QUE NO DE MEDIDA*
- *OMAR: ESTRELLA DEL 'OMAR CIRCUS'*
- *LORETTA: Y LA NUEVA GENERACION*

LEO

El "Leo" de hoy es para esos actores que creen es de mal tono, perder tiempo firmando autógrafos cuando tienen la suerte de que se los pidan. O esos otros que lo hacen de mala manera, como si realizaran un favor. Pienso, de todo corazón, que uno en esta vida tiene que ser agradecido con la gente que lo ayuda y por lo tanto el artista que es alguien en la popularidad le debe mucho a usted, que es quien con su aplauso lo levanta, quien paga entradas por verlo o enciende un televisor para observar su trabajo. Si usted solicita un autógrafo, lo menos que pueden hacerle, es devolverle su libreta o papel con una sonrisa. Me tocó presenciar en un estreno reciente, el caso de una figura que después de haber firmado tres o cuatro libretas, se excusó con el grupo que él integraba, entre quienes me contaba, diciendo: **"Perdonen el retraso pero estaban esos pesados que piden autógrafos"**. Pienso que perdí una amistad dentro del medio artístico, pero le aseguro que poco me importa, porque no pude callarme y decirle lo que pensaba; que por suerte, existía esa buena gente que le solicitaba autógrafos, que se pusiese a pensar y preocuparse el día en que nadie se los pida. Porque poca gente conocí de labor más desinteresada que quienes componen los distintos clubes de admiradores, que todo lo dan y nada piden. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ ARGENTINISIMA

Según el prestigioso semanario especializado "Gazeta", éstos son los discos folklóricos más vendidos en nuestro medio. El número que antecede al título es el porcentaje de ventas del mismo. 28) "Argentinísima" (Vol. II), (**Varios Intérpretes**); 25) "Cimarrón y Tabaco" (**José Larralde**); 20) "Homenaje a Violeta Parra" (**Mercedes Sosa**); 14) "Siempre" (**Horacio Guarany**); 10) "Cosquín 72" (**Varios Intérpretes**); 7) "El cordobazo del año" (**Los del Suquía**); 5) "Sangre Fronteriza" (**Los Fronterizos**), y 2) "El Payador Perseguido" (**A. Yupanqui**). Como usted podrá observar, los gustos del público en materia folklórica se vuelcan por los nombres tradicionales del género desde hace muchos años. Salvo "Los del Suquia", que podría calificar como de última camada, los demás son nombres con larga trayectoria y algunos sinónimos de folklore musical argentino.

★ OMAR

Nuevamente me llama un representante de plaza para ver si contrata el "Omar Circus". Bueno, que es un circo muy especial... Como que al frente del mismo está Omar Shariff con cuatro campeones del "bridge". Porque si a este actor le diesen a seleccionar entre que la gente lo recuerde como un buen jugador de naipes o un actor de la pantalla, pues se queda con lo primero. El "Omar Circus" consta de un quinteto de malabaristas del juego de naipes. Por supuesto que el jefe es Shariff. Pero tiene de laderos al francés Desmouly, sacado directamente de los bajos fondos de París; más otro francés de tupidos bigotes: Jalousse —de origen árabe, como Omar—; más dos italianos: Caruzzo y Belladonna, que fueron dos veces campeones de "bridge", que como juego de naipes no es de "selectas minorías" supuestas, como muchos piensan por aquí, sino que además de ser jugado en los bajos fondos es el más popular en Europa que por estos lados. Shariff viaja con el grupo por todas partes del mundo. En ciertos sitios solo organiza exhibiciones, pero donde le permiten monta "monumentales timbas benéficas", y gana cantidades fabulosas, ya que pierde pocas veces, pues que para eso es un maestro de verdad. Pero aquí no creo que el "Omar Circus" fuese permitido como timba, solamente como exhibición, al menos que se hiciese con algún fin benéfico, que eso es lo que están tratando de conseguir.

★ LIBERTAD

Siempre me pregunté por qué motivo la querida Libertad Lamarque no se hace escribir el argumento y partitura musical "de medida" de las comedias musicales que va a representar. Tanto "Hello, Dolly!" y mucho más ahora "Aplausos" hubo que adaptarlas en grado sumo para que las mismas se acomodaran a su personalidad cantable e interpretativa. En especial "Aplausos", que fue estrenada en Broadway por Lauren Bacall, y por lo tanto las canciones son para un estilo de voz completamente distinto. En París, el famoso músico Francis López, siempre le escribió "a la medida" operetas a Luis Mariano, Carmen Sevilla, Georges Guetary y otros. Por nuestro medio Lolita Torres también se hizo siempre escribir cosas para su particular estilo vocal y de actuación. En lugar de pagar costosos derechos en dólares, y para no tener que hacer cambios tan fundamentales, posteriormente en una pieza (caso de "Aplausos") si un autor y un músico local le hubiesen cortado argumento y melodías exactamente a la medida de "Liber". Justo con lo que el público espera y quiere ver de ella. Se hubiesen ahorrado así unos cuantos dólares.

★ LORETTA

Ah..., es que las generaciones nuevas avanzan con paso firme y decidido. Usted se acordará de Loretta Young, que en los primeros años de la televisión tuvo su propio show de pantalla chica, que gustó muchísimo al público femenino, muchos años después de haber sido gran estrella en Hollywood. En la actualidad puede ver continuar su destino, en el nombre de Peter Lewis, su hijo, quien acaba de terminar un disco long play con sus canciones y su guitarra. Y la buena de Loretta está haciendo lo imposible para ayudar al lanzamiento del mismo. ¡Las mamás son iguales dentro y fuera del medio artístico!

★ DISCOS

¡Pues no se imagina cómo reacciona el público, ante los distintos eventos del mundo artístico! Cuando se habla de la "difusión paga oficialmente", un disco o una canción con su duración promedio, pasa a convertirse en un "aviso comercial". Entonces el oyente se pone a pensar que la música que le "regalan" en ciertas audiciones pasa previamente por la cuenta de publicidad de fábricas discográficas y emisoras. Y lo que menos favorece a una canción y a un intérprete, es saber que viene a ser algo así como un anuncio pagado de tanda comercial. Y cuando el público une a una figura una melodía y una tanda comercial como una misma cosa, no deja de ser peligroso en todo sentido para el artista en primer término y para la industria también.

★ GILA

¿Qué es de la vida de Gila? Pues tuve noticias del famoso humorista español. En estos momentos está haciendo de todo en México. Televisión, clubes nocturnos y también teatro. En teatro, debutó el 15 de este mes en el escenario del Ofelia, donde lo anuncian como "El revolucionario del humor", con una obra que le pertenece. "La pirueta", lo acompaña su mujer, María Dolores Cabo, y todo con la dirección de Augusto Fernández, parece ser que por aquellas latitudes ha gustado muchísimo.

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **María Florencia, de Capital:** Lo que voy a revelarle podrá parecerle exagerado pero es la realidad cruda y descarnada. Tengo 27 años de edad, casada con dos niños, un varón de 5 y una nena de 2. En mi adolescencia, mis padres me privaron de todo lo que tiene relación con expansiones naturales de la juventud. Jamás me dejaron ir a ningún lado, no permitieron que tuviera amigas o amigos. Tampoco me permitieron —y esto es lo más imperdonable— que prosiguiera mis estudios secundarios, lo que constituía mi mayor ambición. Decirle que mi vida en esa casa se parecía a una cárcel es posiblemente no decir la verdad pues aún en la cárcel se permiten ciertas expansiones. Fue entonces que conocí a mi novio, que me fue presentado por una prima mía. No terminaron allí mis dificultades pues los padres de él se oponían a lo nuestro por el solo hecho de que el hijo les iba a sacar el aporte en dinero que mensualmente les proporcionaba. Pusieron toda clase de trabas a nuestro casamiento como si yo fuera la peor mujer del mundo e inclusive no se presentaron en la ceremonia del compromiso y luego de la boda y posteriormente jamás vinieron a conocer a los nietos. Yo vivo ahora en una parte delantera de la casa de mis padres, mi hermana en el centro y mi madre en el fondo. El casamiento, que tendría que haber sido el final de mis sufrimientos, los ha acentuado. No puedo salir a ningún lado pues mi madre no cesa de aguijonear a mi esposo, que es un hombre de temperamento débil, para que no me deje salir. Si lo permite en alguna oportunidad, a pesar de todo, ella lo trata abiertamente de infeliz y de otras cosas peores, dándole a entender que cuando yo salgo es para engañarlo. Mi vida es un martirio. Solo escucho las procaces palabras de mi madre y desgraciadamente no tengo medios económicos para abandonar la casa. Le ruego que me conteste con sinceridad y perdone la extensión de la carta, pero tenía necesidad de explayarme en la relación de todas mis desdichas. ¿Cuál es el camino que debo seguir? Porque estoy segura que voy a terminar en el manicomio o bajo las ruedas de un tren.

★ **RESPUESTA: Se me hace difícil comprender el por qué de esa animosidad de sus padres en contra suya, manifestada desde que era pequeña y mantenida y acentuada hasta estos momentos en que es ya una mujer casada y con hijos. Se podría admitir que cuando era una chica, por un sentido excesivamente puritano de la vida le prohibieran salir, cumpliendo con lo que ellos consideraban una salvaguardia de su honestidad. Pero ahora, ya casada y por lo tanto desligada de su tutela, es inadmisible que quieran seguir imponiéndole a capricho normas de vida. Su esposo, para tolerarlo, debe ser en realidad tal como usted lo manifiesta, muy débil de carácter, ya que de otra manera no permitiría esa constante y arbitraria intromisión en sus problemas matrimoniales. Pienso que existe una sola solución y es que se alejen de la casa de sus padres para realizar una existencia independiente de todo control. Me dice que usted no puede hacerlo, pese a sus deseos, por carencia de medios. La forma en que lo manifiesta indicaría que estaría dispuesta a irse sola e únicamente en compañía de sus hijos y eso no me parece lo más razonable. Debiera seguir ligada a su esposo, al que fuera de su debilidad de temperamento no tiene otro reproche que hacerle. Los dos, unidos, tendrían que buscar esa salida —la única posible, le repito— de encontrar el medio de seguir desarrollando la vida conyugal fuera de la influencia familiar, que parece ser tan perniciosa para ambos. No debe pensar en quitarse la vida. Lo que le corresponde es luchar en defensa de sus derechos a cumplir una existencia menos torturada. Su marido trabaja y no ha de resultarles imposible encontrar otra casa donde vivir. Es lo que deben hacer y con toda urgencia. Alejados de ese ambiente que los oprime hasta la sofocación, tienen todavía muchas posibilidades de encontrar la felicidad que hasta ahora, por todos los factores expresados, no han podido disfrutar.**

UN TEATRO QUE ESTA "FRENADO"

En octubre del año pasado comenzó a funcionar el Teatro de la Ribera, en pleno barrio de la Boca: Pedro de Mendoza 1821. La sala fue donada por Benito Quinquela Martín al Consejo Nacional de Educación para que se siguiera un solo objetivo: la difusión de obras de autores argentinos y, en lo posible, piezas dedicadas al público infantil. Pero ahora, según parece, existen varias anomalías en la conducción del teatro. Por lo menos, esto lo hizo notar el director y autor Roberto Kent en su visita a CRONICA.

"Yo tengo firmado un contrato, «ad referendum» del Consejo Nacional, para que «El diablillo juguetón», una de mis obras, ocupe la cartelera del teatro. No tiene fecha de estreno pero, verbalmente, se dijo que se daría a conocer en noviembre de 1971. Aún no se ha contestado nada. Y la sala está inactiva desde comienzos de este año. Ya agoté todos los recursos. Fui varias veces a hablar con los directivos del mencionado ente estatal, y nadie se hizo eco de mis palabras. Por eso, ahora, y por consejo de mi amigo Quinquela, estoy aquí para hacer público este problema que afecta mucho al teatro en general y, principalmente, a toda la barriada de la Boca.

● LISTA PARA LEVANTAR EL TELON

Los ensayos de la obra de Kent comenzaron en abril de 1971. Y ya está absolutamente lista para levantar el telón. Tiene decorados, vestuario y un elenco integrado por cuarenta chicos. Hasta la Sociedad de Actores —según afirma el autor— remitió una nota al doctor De Simone, de la institución educacional, con relación a este caso. Pero la respuesta es el silencio.

—El problema en sí no solo es mío. Hablo también en nombre de todas las familias boquenses cuyos chicos intervienen en la obra. Y que gastaron bastante dinero para que ésta se concretara. La pieza fue aceptada. Todo está perfecto..., en regla. Pero falta el "sí" definitivo del Consejo. Además, acota, también enfrenta una situación similar el autor Abel Santa Cruz.

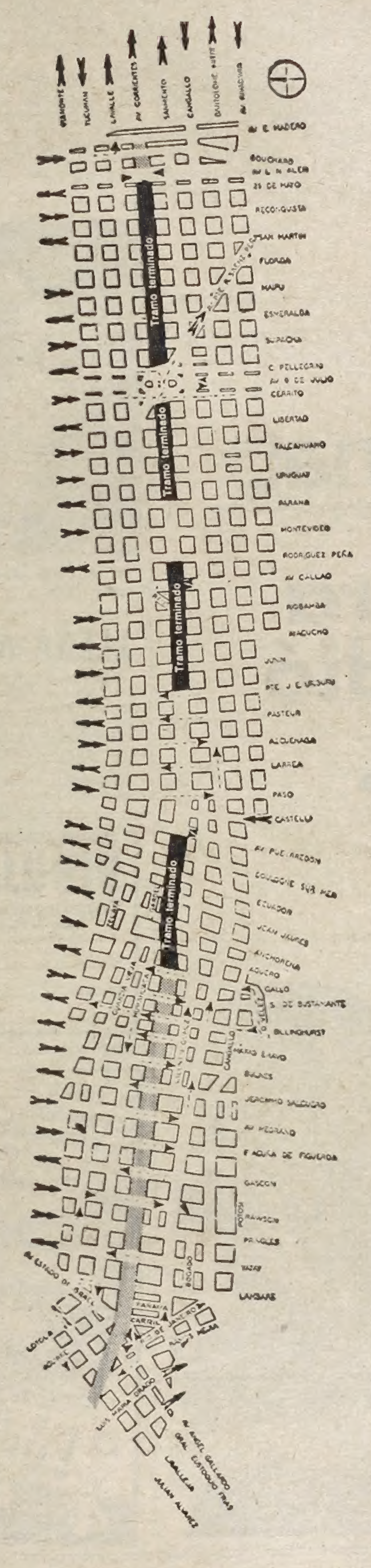
Antes de despedirse, Roberto Kent expresa: "No sé realmente qué es lo que sucede. No me lo explico. El director del teatro, un hombre que está luchando mucho por el bien de la sala, tampoco comprende el por qué de todas estas cosas. Varias veces dirigió cartas al Consejo Nacional de Educación. Y también, como conmigo, hicieron caso omiso de sus pedidos... Si no fuera porque el teatro es mi vida, y por los chicos que esperan ilusionados «El diablillo juguetón», ya hubiera desistido...".

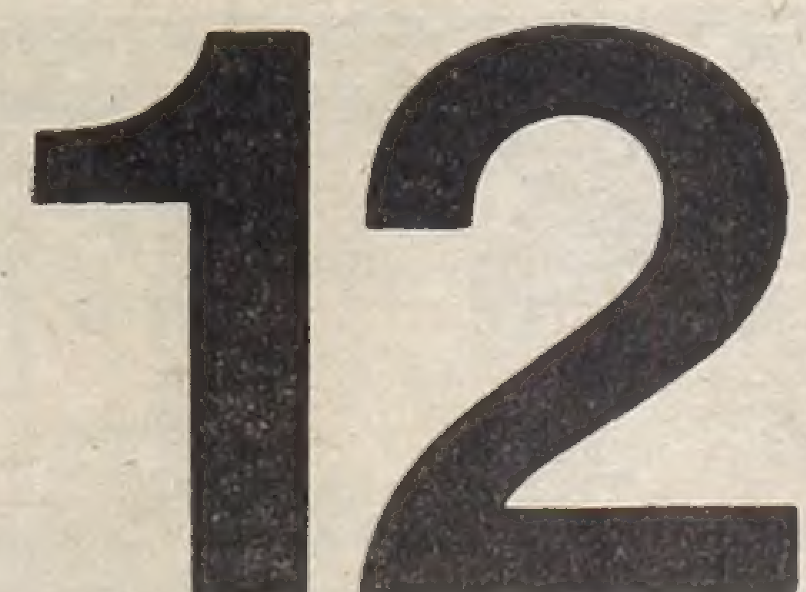
DOS PRODUCCIONES NO EXHIBIDAS AQUI

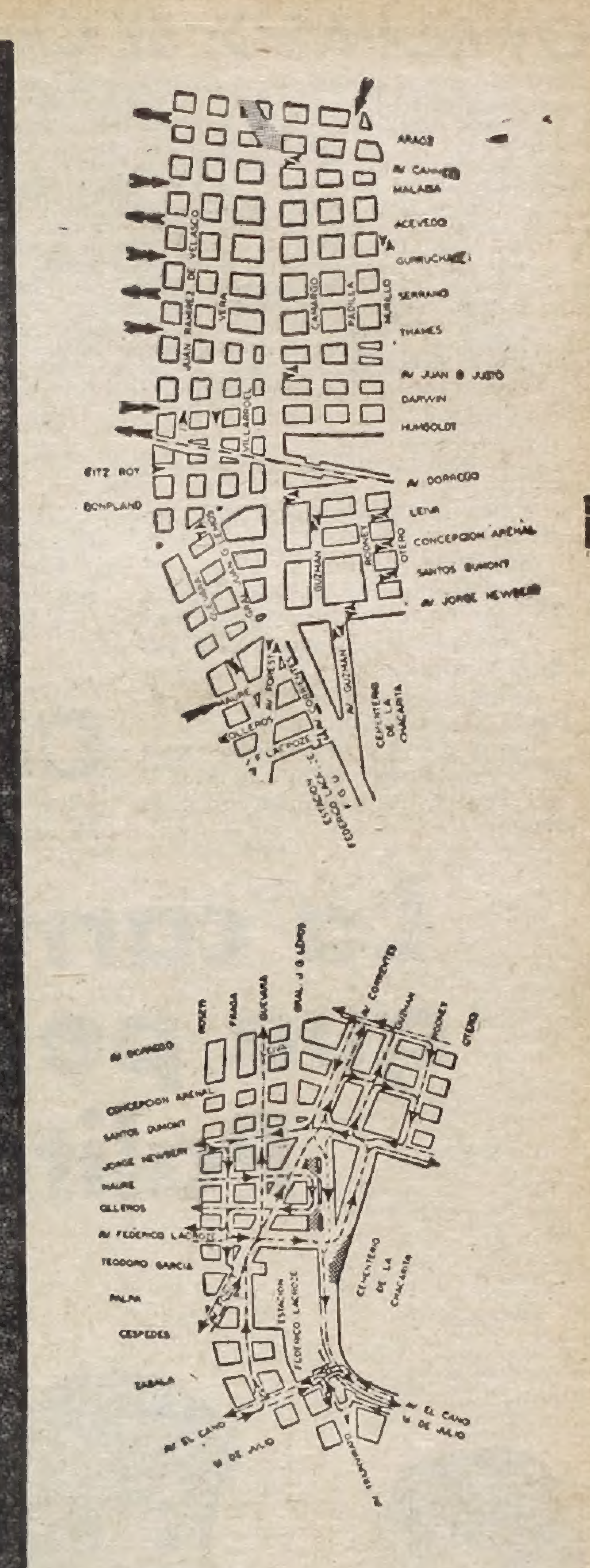
La Cinemateca Argentina exhibirá mañana, sábado, y el domingo, en el cine Columbia (Corrientes 4636), dos filmes que no han tenido distribución comercial en nuestro país. Mañana podrá verse "La sal de la tierra" ("The salt of the earth", 1954) realizada por Herbert Biberman, fallecido hace pocos meses y uno de los diez hombres de cine sentenciados por la persecución ideológica del senador McCarthy en Hollywood entre 1947 y 1953. "La sal de la tierra", narra la resistencia tenaz, durante una huelga, de los mineros indígenas de Silver City (Nueva Mexico), y de sus mujeres, para conseguir mayor seguridad en el trabajo, mejores condiciones higiénicas y salarios adecuados a sus necesidades.

La exhibición del domingo estará dedicada a "El señor de las moscas" ("Lord of the Flies", 1963), realizada por el director teatral y cinematográfico Peter Brok, tomando como base la novela de William Golding, donde un grupo de escolares de los mejores colegios británicos cae en una isla solitaria, a causa de un accidente aéreo. La alegoría se plantea en su comportamiento y cómo de alguna manera representan la conducta de los adultos. El filme es quizás una parábola sobre la condición humana.











EL SOLDADO CHAMAME TENDRA QUE MARCAR HOY EL PASO: SE CASARA POR LA IGLESIA

Y esta noche quizás el Soldado Chamamé se ponga más serio que nunca... mucho más que ayer cuando se casó en el Registro Civil, de Belgrano y Pichincha. Hoy tendrá que decir el "sí" más trascendental de su vida, en la ceremonia religiosa que se llevará a cabo en la capilla de la Casa de Ejercicios, ubicada en Independencia al 1900. La boda tendrá lugar a las 21.30 y será televisada en directo por las cámaras de Teleonce, dentro de su prestigioso programa "Premier 70".

Ya han anticipado la asistencia figuras populares del ámbito del espectáculo, especialmente del medio musical folklórico, donde Albino Benigno Rojas Martínez —tal el verdadero nombre y apellido del "Soldado"— supo ganarse gran cantidad de amigos. Amigos que no podrán faltar para felicitar al humorista en este paso tan importante que coronará, definitivamente, un noviazgo de muchos años con la juven'l Norma Beatriz Gauna Mesembrich, de quien —el mismo "Soldado" confiesa— se enamoró a primera vista.

La flamante pareja partirá mañana mismo rumbo a San Carlos de Bariloche para gozar de su luna de miel. Luego viajará a Salta, donde permanecerá aproximadamente durante quince días. Uno de los padrinos de la boda será Jorge Cafrune, quien ha prometido asistir vestido con sus tradicionales atuendos folklóricos.

Por lo tanto, para el público esta ceremonia tendrá varios caracteres de atracción: al margen de lo que sí implica la popularidad del Soldado Chamamé, se podrá apreciar una ceremonia bastante original: por lo menos en lo que respecta a la vestimenta —tan inusual en Buenos Aires— del famoso padrinos.

ALECCIONA SOBRE LAS DROGAS

Hoy viernes, en la cátedra de Toxicología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, a cargo del doctor Calabrese, en función exclusiva para los docentes de escuelas primarias y secundarias asistentes al curso de Toxicomanía, será exhibida la película "Pánico en el parque" ("Panic in Needle Park"), por ser considerada altamente aleccionadora en lo que hace a la juventud, en cuanto muestra la paulatina autodestrucción del drogadicto, y para los adultos en general, porque enseña que sin una verdadera profilaxis, todos los otros medios son inoperantes para la erradicación de este "fantasma" que sutilmente penetra cualquier barrera. "Pánico en el parque" es protagonizada por Kitty Winn, laureada en Cannes por su actuación en este filme, y Al Pacino joven actor de Broadway. Fue filmada, en color de Luxe, por el director Jerry Schatzberg. Ahora —como dijéramos al comienzo— será presentada solamente para docentes pero, posiblemente, luego se estrene en una sala céntrica.



EN PLENO. Aparecen Mariquita Gallegos, Roberto Rimoldi Fraga y Hugo Cando. Atrás, Carlos Pairetti.

Debut de C. Pairetti en Filme "Tuerca"

Mucho público se dió cita anoche en el cine Iguazú para presenciar el estreno del filme nacional "Piloto de pruebas", una realización de Leo Fleider que cuenta con la actuación central —en su debut en la cinematografía— del automovilista Carlos Pairetti. Entre todas las figuras allí reunidas pudimos detectar a Juan M. Fangio, Ante Garmaz, Gilda Lousek, Cacho Castaña muy juntito a Pochi Grey, Irma Roy, Jorge Falcón Rimoldi Fraga y Maraquita Gallegos. Tras la función tanto el director de la película como el as del volante fueron muy felicitados.

LLEGA MAÑANA EL AUTOR DE "PAPILLON"

Mañana, sábado, a las 8.30, llegará al aeropuerto de Ezeiza uno de los personajes más promocionados de esta década: Henri Charriere, autor del libro "Papillon", que logró un suceso extraordinario de venta en todo el mundo.

El exitoso escritor se presentará ante el público argentino, exclusivamente en televisión. Su primera intervención la hará el lunes próximo, ante las cámaras de Canal 7, en el programa "La primera de la noche", que se difundirá a las 20.30. Allí hablará sobre toda su aventurera vida y, además, un nutrido panel de periodistas tratará de descubrir aspectos desconocidos de su personalidad.

"Papillon" cumplirá también participaciones en otros cuatro ciclos del video.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ COLON. 44-0242, 35-6632. Temp. de verano en el teatro Coliseo. MAÑANA, 21 hs. Ballets: "SILFIDES", de CHOPIN-FOKIN; "SPIRITU TUO", de D'ASTOLI-TRUYOL; "SUITE EN BLANC", de LALOLIFAR. Dir. de Orq.: B. D'ASTOLI. Dir. Ballet: M. RUANOVA. Ballet del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Pl.: $ 6. SUP. PULLMAN: $ 4. Loc. en vta.
DOMINGO 18 hs. Ballets: "SILFIDES", "SPIRITU TUO", "SUITE EN BLANC". Ballet del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Pl.: $ 6. SUP. PULLMAN: $ 4. Loc. en vta.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en el Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1110.

★ ABC. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 20 horas:
CHE... ARGENTINA ¿SOS O TE HACES
El Espectáculo de la Libertad, dijo (PANORAMA) de H. Aguilar y E. Rondi. Direc.: Juan Falzone. Bolet. desde 14 hs.

★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9234. En su segundo año:
HAIR
La comedia musical más discutida del mundo. El desnudo que "desnuda" a la sociedad moderna. Hoy 21.30 hs. Loc. vta. 5 días ant.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 48-5707. LUIS SANDRINI, Malvina PASTORINO, MERCEDES CARRERAS, gran elenco y O. BRANDI. Dir.: E. Carreras: **MI QUERIDO PROFESOR**. Hoy debut 22 hs. Mañana 21 y 23 hs. S|R.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 22.30 debut **FESTIVAL FLAMENCO GITANO** Presentando las máximas figuras del género y la actuación especial de Paco de Lucía, Camarón y Josela. Cuatro únicas semanas.

★ BLANCA PODESTA. C'tes 1283. 35-2592. Hoy 22 hs. Mañ. 20.30 y 23: Luis Brandoni y M. Bianchi en:
CHUMBALE
de Oscar Viale. Aire acond. P|14.

★ CANDILEJAS - Rivadavia 640 34-7825. - Hoy 22 hs.
EL SOMBRERO DE PAJA DE ITALIA
divertida comedia musical. Direc. Marcelo Lavalle.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 22.15 hs.: DARIO VITTORI, M. Manzotti, R. Lavié, C. Romero y O. Bozán en la comedia musical 1972: **Los ángeles de Vía Veneto**, 16 bailarines, 20 músicos. Dir. musical: Buby Lavecchia. Dir. gral.: D. Vittori. Mañ. 20.30 y 23.10

★ CORONEL DIAZ (al aire libre). Cnel. Díaz y Las Heras:
EL ALCALDE DE ZALAMEA
de Calderón de la Barca. Loc. $ 5. Estud., empl., obr., jub. $ 2,50. Martes pop. $ 1,50. Hoy 21.30 hs.

★ DE ARTE. B. Peña 344. 40-4395. Cont. de 14.30 a 1. Ríase a carcajadas con el debut de **Agustín Castro Miranda y Don Pipo** y las hermosas vedettes del Strip Tease:
DELICIOSAMENTE ATREVIDAS
(Pr. men. 18).

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 22 hs.: Arturo García Buhr, Amelia Bence, Enrique Fava y gran elenco, en
UN PUERCO EGOISTA
Divertida comedia de F. Dorin.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. - 35-0816. - Su Teatro de Revistas presenta a:
ZULMA FAIAD
en
FANTASTICA
con Vicente Rubino - Rafael Carret - Marcos Zucker - Carlos Scazziota - Katia Iaros - Adriana Parets - Roberto García Ramos - Duo de Dos y la actuación estelar de
ESTELA RAVAL
Martes a viernes: 20.45 y 23 hs. Sábado: 20.45, 23 y trasnoche 1.15. Domingo: 18, 20.45 y 23 horas.

★ EMBASSY. Suipacha 751. 392-3350. Hoy 22 hs. FACUNDO CABRAL; OPUS CUATRO. Platea $ 8. Estud. 50 %.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8730. A las 21.15, breve temporada de comedias españolas. Eve Donay, José Ma. Vilches, Delfina Jaufret y gran elenco
MAMA CON NIÑA
Lo más cómico de A. Paso.

★ EN UN PATIO DE LA BOCA. Necochea 1313. JUANCITO DE LA RIBERA. Lun. a viernes y domingo 21 hs. Sábado: 21.30 y 23.30 hs. Dir.: P. Aleandro. Bolet. desde 10 h.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galer. Güemes). 30-5360. Estreno de la super revista: **Mardel desnuda y enfiada**, con el fabuloso Río Bamba Trío y atray. vedettes. Cont. lunes a viernes, 13 a 21; viernes 14, a 0.30; sábado 18, a 1.15. Platea $ 6. (Pr. 18).

★ INSTIT. DE ARTE MODERNO Florida 659 - 392-3392. - 22 hs. Premiada en el Festival de Brasil 1971!
TREINTA DINEROS
de Ana Rivas. 3º mes de éxito. Est., Jub., Obr., 50%.

★ LA CUEVA. Callao 182. Subsuelo y Cangallo 1818. Continuado de 14 a 21 horas:
¡SALVESE QUIEN PUEDA! LAS CHICAS DE LA CUEVA HAN PERDIDO SU PUDOR
Con 12 sexy-strip-tease. (P|m|18).

★ LA TRAMPA DEL DIABLO. (Café Concert). Corrientes 3671 - Reservas al 41-9251. Hoy, 23 hs.: "100 personajes en busca de una sonrisa", con Manso-García-Malamud-Litwin, Josefina y Quinto de Cantares.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4842
REFRIGERACION
Hoy a las 21 y 23:
EL MAIPAZO
(Edición extra)
Don Pelele, Jorge Porcel, Violeta Montenegro, H. Padilla "La Chona" Hermann "el insólito", Max Rubens y O. Vallecili.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy, 21.30, Comedia Nacional Argentina:
SAVONAROLA
de A. Pérez Pardella, protagonizada por ERNESTO BIANCO. Dir. P. Escudero. Bol. de 14 a 22. Venta con 4 d. ant. Pl. $ 5. Refrig.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 22 horas, Debora de Estrin presenta a: ALBERTO OLMEDO, SUSANA BRUNETTI en la comedia musical:
PROMESAS, PROMESAS
de Nel Simon y B. Bacharach con: P. Quartucci, E. Kossi, Jovita Luna, Nené Morales y gran elenco. Coreog.: F. Grahal. Direcc. gral.: J. Silbert. Loc. en venta.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Enrique Feldman presenta, 22 hs.: **Crónica de un secuestro**, de M. Diament con Marchi Faletti y Machado. Dir.: Baccaro. Domingos, 20 hs. Estud. 50%.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. 100 repres. Hoy 22 hs.: Crónica de un secuestro, de M. Diament, con Marchi, Machado y Faletti. Dir.: J. Baccaro.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. **Identikit a Gardel**, realizado por H. Ditaranto y O. del Priore. Gardel opina de Perón, Prode, Frondizi, elecciones, etc., de miércoles a sábado. 20.30 hs. Domingo, 22 hs.

★ PAYRO - San Martín 766 - 32-5922. - 22 hs. 100 funciones! HISTORIA TENDENCIOSA, de Ricardo Monti. Dirección Jaime Kogan. $ 5. Aire Acondicionado.

★ REGINA - S. Fe 1235 - 41-5709. **HABLEMOS A CALZON QUITADO** autor y protagonista: G. Gentile. Estud. 50 %. Hoy a las 22 hs.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. — Estreno, sábado a las 20 y 22.45. Fundamental indagación sobre la violencia en nuestro tiempo:
REHENES
de Marx Frisch. Dir.: Alezzo. Pl. $ 9. Est. y Empl.: $ 4,50.

★ THEATRON - Av. Sta. Fe 2450 85-8914. - Aire Acondicionado. Hoy 20.30 hs. Est. y Jub. 50%. "EL MUNDO DE ARRIBA", de I. E. Cordiano (Menc. Esp. Arg. 1969). Direc.: N. Dimant, E. Dossetti. Bol. dde. 16 hs.
Hoy Estreno. 22 hs. Est. y jub. 50% VOLPONE, de Ben Jonson. Dir.: Raúl Baroni. La farsa más actual de todos los tiempos.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990-5100. 21-2135-2538. Mañana, a las 21.45. Combate a 10 r. en categ. medio med.: **Miguel A. Campanino** (2º rank. arg., pampeano) vs. **José Roberto (Manopla) Sesa** (mendocino, 9º rank. arg.) y prelimin. Refrig. Bol. d|10 a 23 hs. Ult. 6

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corr. 1755. 40-7575, 5680. 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10: Paul Newman y Henry Fonda en:
CASTA INVENCIBLE
con Lee Remick y M. Sarrazin, en Panavisión y Tec. (P|m|14). 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Suc. Arg. SABADO trasnoche.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. - 392-9700. Refrig. 3ª semana, éxito, 13.30, 15.55, 18.25, 20.50 y 23.15.
LA SONRISA DE MAMA
con Libertad Lamarque y Palito Ortega. Dirección: Enrique Carreras. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.50: Variedades. S|R.

★ AMERICA - Callao y S. Fe. Refrig., últimos días. La película que Ud. no debe dejar de ver, el éxito del año. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10: Dinah Sheridan, Bernard Cribbins y Jenny Agutter en:
HABIA UNA VEZ UN TREN
Apta para todo público. En color de luxe. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20, y 22.45: Not. Arg. Localidades en venta con 5 días de ant.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15:
EL AMANTE
14.50, 18.10 y 21.30: La vida íntima de una adolescente. Cont. (Pr. 18 añ.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrig. 14.15, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.20: ¿Qué pasa Pussycat?, con Peter O'Toole Peter Sellers. P|18. Trasn.: El pasado me condena.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Love Story; Los cazafortunas. P|m|14 años.

★ ATLAS - Lavalle 869 - 392-1936. A las 13.25, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.05: Sensacional estreno en Eastmancolor. Stracy Keach, Faye Dunaway en
"DOC"
Proh. men. 18 años. Un filme de desbordante acción. Dirección Frank Perry. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Noticiario Arg. Próximamente Sensacional estreno con Alfredo Alcon en LA MAFFIA, un filme de Leopoldo Torres Nilson.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 11, 12.35, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30: La mujer del cura. P|18.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 Refrig. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15. Premio Concha de Plata, Fest. Intern., con Gary Grimes y Jerry Houser:
VERANO DEL 42
(P|m|18). Panav. Color. Excl. esta sala; 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55: Not. Sáb. trasnoche 1.15.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23:
DEL MISMO BARRO
(Pr|m|18), con Warren Beatty y Julie Christie, en Panav. y Tec. Dir.: Robert Altman; 15.17.30, 20 y 22.40. Not. Loc. en vta. con 3 días de ant. Sábado trasnoche 1.15.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. Totalmente embellecido; 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
SACCO Y VANZETTI
Pr. fest. Cannes, con Gian María Volonte (P|18); 15, 17.40, 20.10 y 22.40: Not.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.10;
PIEL DE ASNO
C. Deneuve, J. Perrin. S|R. Color; 14.20, 16.20, 18.25, 20.35, 22.45: Not. Sábado trasnoche 1 h.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont.: 15.40, 19.20 y 23 horas: Rodolfo Bebán, de Manuel Antín:
JUAN MANUEL DE ROSAS
14.10, 17.35 y 21.15: Darío Vittori y Nélida Lobato en: Blum. S|R.

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 49-0462. 14.50, 18.25 y 22:
MY FAIR LADY
(Mi bella dama)
A. Hepburn y R. Harrison. S|R. Panavisión y Tec. 14.25, 18.10 y 21.45. Not.

★ ELECTRIC Lavalle 836 392-1846 Excepcional en colores. 15, 18.50 y 22.40:
AEROPUERTO
B. Lancaster. 13.30, 17.15 y 21: Homicida profesional. Prh|m.|14|a. Platea $ 3.

★ GAUMONT. Rivadavia 16.35. — 40-3050. Refr. 16.30 y 21.20. El filme de todos los tiempos. En Technicolor, 70 mm Sonido estereofónico, con Ch. Heston y J. Hawkins:
BEN HUR
S|R., con Sthepen Boyd. 15.40 y 20.40. Not. Próximamente el sensacional filme a estrenarse en 1972 en 70 mm, Tech. sonido ester. **EL VIOLINISTA EN EL TEJADO** que aspira a la adjudicación de 8 Oscar.

★ GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966. Amor y juventud, Raphael; En Andalucía nació el amor, Rocío Jurado. NO-DO. (S|R.)

★ GRAN MITRE. B|Mitre 1322. 38-5591. Cont. 13.40, 18, 22.10:
EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO
16.15, 20.30: El niño salvaje. S|R. Platea $ 2.

★ GRAN REX. Corrientes 857. - 392-8000. 3ª semana aclamada por el público. 12.55, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5: Gian M. Volonté, Riccardo Cucciola, C. Cusack, Geoffrey Keen: SACCO Y VANZETTI (Pr|m|18). Dir.: G. Montaldo. Tech. A las 12.40, 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en vta. 3 d. antic. Mañana trasnoche.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.45, 16.50, 18.55, 21, 23.10: Rossana Podestá y Lando Buzzanca. Dir.: Marco Vicario:
HOMO EROTICUS SUPERMACHO
14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 23. Notic. (P|m|18|a).

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. **La danza de los vampiros**, 10.50, 16, 21.30 y 2.20; **Blow-Up**, 9, 14, 19.30 y 0.40; **Anónimo veneciano**, 8, 12.30 17.40, 23.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.20, 15.45, 18.10, 20.35, 23: Paul Newman, Henry Fonda:
CASTA INVENCIBLE
(P|m|14). Technic. 13, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40. Not. Sáb. Trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. d|10 a 23 hs. 25ª semanas de extr. éxito Supercinerama Ideal. Pta. 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn. a la 1.15:
MELODY
J. Wildey, M. Lester. Música de los Bee Gees. Tec. S|R. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23.5: Not. Sáb. trasn. 1.15. Preestreno. Otro suceso del cine Ideal: **AMIGOS, ¿quién necesita del mundo? Cuando se tiene la luna y las estrellas.** Dir. y prod. Lewis Gilbert.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-1431. Refrig. 13.40, 15.25, 17.15, 19.10, 21.10, 23.10: C. Pairetti, R. Bauleo:
PILOTO DE PRUEBAS
(S|R.) 13.25, 15.10, 17, 18.55, 20.50, 22.55: Suc. Argentinos.

★ KRAFT AUDITORIO. Florida 683. 392-2775. S|n. 13.5, 15, 17, 19.5, 21.15, 23.30:
ANTONIO DAS MORTES
de G. Rocha, con: M. de Valle, O. Lara, Othon Bastos. (P|18). Eastmancolor. Refrig. 14.45, 16.45, 18.50, 21, 23.5: Not. Sábado trasn. 1.10.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.25, 16.30, 18.40 20.50 y 23.15:
EN UNA NOCHE DE AGOSTO
Color. (Pr. men. 14). Un filme de Irina Poplavskaia; 14, 16.5, 18.15, 20.25 y 22.45: Not. Sáb. tras. 1.10. (Pr. men. 18).

★ LOIRE (Readshow de Arte). - Ctes. 1524. 49-1900. Refrig. Autorizada! 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22,50, La escuela como imagen de una sociedad, de L. Anderson: IF... (SI...). P|18 años. Gran Premio en Cannes. Próx. estreno: Después de la bomba, de R. Lester.

★ LORANGE. (Readshow de Arte). Ctes. 1372. 45-7386. Refrig. 13.30, 15.25, 17.40, 20, 22.20. Autorizada. la escuela como imagen de una sociedad, de L. Anderson: IF... (SI...). P|18 años. Gran Premio Festival de Cannes.

★ LORCA. Corr. 1428. 40-5017. — Ult. sem. 13, 15, 17, 19, 21, 23: **El pájaro de las plumas de cristal**, Tony Musante, Susy Kendall, Enrico M. Salerno, Eva Rensi. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40, Not. Sáb. trasn. 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40, de Visconti: La caída de los dioses. P|18|años, con D. Bogarde, I. Thulin. Trasn. 1 h.: Muerte en Venecia

★ LOSUAR (Readshow de Arte). Corrientes 1743. 40-6100. 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23, única semana, de F. Rossif: Morir en Madrid (P|m|14). Sáb. trasn., preestr.: Amigos, de Lewis Gilbert.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica Sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
En tecnicolor, 13.20, 15.35, 18, 20.15, 2.30. Noticioso y **El desastre de ser pájaro!**, Dibujo anim. Premiado por la Academia; 13.50, 16.15, 18.40, 20.55 y 23:
LA COMPUTADORA JUGADORA
Bulliciosa comedia.

★ LUXOR. Lavalle 869. 392-3893. a las 13.20, 15.35, 18, 20.35 y 23.5:
SI... (IF)
Un filme profundo de enorme poder! M. McDowell, Ch. Noonan, D. Wood, R. Warwick. Direc.: L. Anderson. Color. (P|18). 13.5, 15.20, 17.40, 20.15, 22.45. Not. Sáb. trasn.

★ MAJESTIC. Pueyrr. 230. 87-9636. Func. de 10 a 14.30. $ 3. 10.10 y 13 hs.: Intimidad de tres jóvenes esposas, 11.40: Amor matrimonial. Cont. de 14.30 a 0.40. Niños $ 2.50. 14.50, 17.50, 21.15, Sandro en: Siempre te amaré, 16.20, 19.45, 23: C. Pairetti, G. Lousek en: Piloto de pruebas. Sáb. 0.50, trasn. Erotissimo

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. — 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.10:
EL ROSTRO DE UN VILLANO
(P|m|18). En Colores con R. Burton, Nigel Davenport, 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.50: Not.

★ METROPOLITAN. C'tentes 1343. 40-1061|0816. Refrig. Hoy a las 13. 15.20, 17.50, 20.25, 23. K. Douglas, Y. Brynner. 6ª semana de éxito:
EL FARO DEL FIN DEL MUNDO
de la famosa novela de Julio Vernes en Eastmancolor. A las 15, 17.25, 20, 22.50, Suc. Arg. Próxim. El mensajero del amor. J. Christie.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - A las 12.50, 14.30, 16.25, 18.30, 20.40, 22.50: Not. y
EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL
T. Musante, S. Kendall, E. M. Salerno. (Pr. men. 14).

★ NORMANDIE - Lavalle 861 - 392-1000. - Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LA COMPUTADORA JUGADORA
con Kurt Russell, César Romero, Joe Flynn, en Technicolor (apto p|t|público) y un corto: El desastre de ser pájaro. 13.10, 15.50, 17.50, 20.10, 22.30: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

JUAN MANUEL DE ROSAS
S|R. Con R. Bebán, A. Arguibay, J. Barreiro, J. M. Gutiérrez, T. Barreto, M. de Ridder y la act. esp. de S. Legrand y S. Renán. Dir.: M. Antín; 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35, Not. Sáb. trasnoche 1.15 h. Loc. en venta con 2 días antic.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 13.5, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5. El best seller de Neal Simon que inspiró la comedia más reidera del año:
PLAZA SUITE
con W. Matthau, M. Stapeton, B. Harris y Lee Grant. Dir.: Arthur Hiller (Love Story). Tec. (P|18). 15,5, 17.30, 20 y 22.35, Suc. Arg. Bolet. abierta desde las 10 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 13.25, 15.50, 18,15, 20.40 y 235. Estr. Eastmancolor:
JUAN MANUEL DE ROSAS
S|R. c. R. Bebán, A. Argibay, J. Barreiro, J. M. Gutiérrez, T. Barreto, M. de Ridder y la actuación especial de S. Legand y S. Renán. Dir. M. Antín. 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35: Not. Sáb. trasnoche 1.15. Localid. en vta. con dos días antic.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Refrig. 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21,
CAMA CON MUSICA
Eastmancolor. Dir.: John Hilbaro. 15.5, 16.55, 18.45, 20.35, 22.35. Not. Loc. num. Sábados trasnoche 1.30 hs.: Cama con música (P|m|18).

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 3. 15.20, 19.5, 22.50:
LA CACERIA HUMANA
13.30, 17.15, 21: Indecisión de mujer. Not. (P|m|18). Sáb. trasn.: La cacería humana.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Refrigeración. Hoy: extraordinario estreno, technicolor. 14, 16, 18.15, 20.30, 22.45: Notic. 14.20, 16.30, 18.45. 21 y 23 hs.: El látigo, con James Garner. S|R. Sábado trasn.

★ PREMIER. Ctes. 1309. 46-2123 Refrig. 14.40, 16.40, 18.50, 21, 23.5:
"DOC"
(Pistolero Maldito)
(Proh. 18|a.). Color. Stacy Keach, Faye Dunaway. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35, 22.45: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ REAL CINE. Esmeralda 425. - 392-3600. Refrig. Cont. desde las 12 hs. Platea. $ 2. Nuevo gran festival del dibujo, en maravilloso technicolor, con los personajes más divertidos: Tom y Jerry, Disney, Pecos Bill, Canario Tuity, Coyote Correcaminos, Gato Malandrín y Pájaro Loco. Not. Arg. y extranjeros.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 13.40, 15.50, 18, 20.10, 22.15: Adelaida, Emma Cerna, Peter Cepek, Jan Vostril (P|m|18).

★ ROSE MARIE. Corr. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18): Carlos Giufre: El trasplante; Gina Lollobrigida: La amante italiana.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Cont. Not. y La espada y la rosa, con Michael Caine y Omar Sharif. P|18|añ. $ 1.50.

★ ROYAL. Corr. 831. 392-8509. — 13.5, 15.5, 17.5, 19.10, 21.15, 23.25
JOE
Deluxe, Peter Boyle, D. Patrick (P|m|18). Not. 12.45, 14.45, 16.45, 18.50, 20.55, 23.5. Cont. Sáb. trasn.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. Refrig. A las 13.15, 15.40 18.5, 20.35, 23. Lando Buzzanca y Rossana Podestá en:
HOMO EROTICUS SUPERMACHO
(Proh. m. 18), con Sylva Koscina; 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35 hs.: Not. Sáb. 1.10 h.: Homo Eroticus Supermacho. Loc. num. vta.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12.45. Platea $ 2.50. 15, 19, y 23: C'Scope y Tecn. Los comandos contra Rommel, Richard Burton: 13, 17 y 21: Forasteros en Nueva York, J. Lemmon, S|R.

★ TEATRO SAN MARTIN. Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15, 16.55, 18.50. Num. 20.55 y 23: Not. y La infancia desnuda; de M. Pialat, con M. Terrazon, M. L. Thierry. S|R. Mañ.: Una y la otra.

★ TROCADERO. Lavalle 820. - 392-1455. 13.10, 16, 18.30, 20.50, 23.10.
LOS AVENTUREROS
(Inc. 14). con Alain Delon, Lino Ventura, en Techniscope-Eastmancolor. Dir.: Enrico: 13, 15.10, 18, 20.25, 22.45: Not. Sáb. en trasnoche 1.30 h. Próximo estreno: En una noche de agosto (Pr. 14 años).

ALMAGRO

★ COLUMBIA. Corrientes 4636. 49-6306. Cont. 17.20, 18.50, 21.30, 23.10: Not. y El Knack... y cómo lograrlo. P|m|14.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-1818. Cont. 15.45, 19.20, 23:
HABIA UNA VEZ UN TREN
con Dinah Sheridan, Jenny Agutter. 14.10, 17.40, 21.20: Hugo y Josefina, con Marie Ohman. (S|R.).

★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. — Dos Superproducciones a precios populares. $ 2.50. Cont. 14.30, 18.35 y 22.45 hs., Dustin Hoffman en:
PERDIDOS EN LA NOCHE
Con J. Voight. Techn. 16.25 y 20.30 hs., Marlon Brando en: Queimada. 14.15, 18.20 y 22.30 hs. Suc. Arg. (P|m|18). Próx. Gran festival de Los Beatles.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. 14.30, Var. 15, 19 y 23 hs. Juan Manuel de Rosas. (S|R.). 16.55, 21 hs.: Don Segundo Sombra. Sábado trasn.: Homo Eróticus Supermacho.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.40, 22.50: El amante. 16.30, 20.40, Charles Bronson en El pasajero de la lluvia (P|m|18). Sáb. trasn.: El amante.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. El profesor chiflado, J. Lewis; Los comandos contra Rommel. Cont. 14 horas. Pl. $ 1.20. S|R.

★ GENERAL BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 15.50, 19.20, 23 Había una vez un tren; 14.10, 17.40, 21.20: Hugo y Josefina; 15.40, 19.10, 22.50: Not. (S|R.). Sáb. loc. num.

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refr. Cont. 14.55, 18.50, 23:
DOC, PISTOLERO MALDITO
Con James Carman. Color. (P|m|18) 16.40, 20.50: La cacería humana, con O. Rich. Color: 14.40, 18.35 y 22.45: Not.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. En cont. 16, 19.20 y 22.50: Piloto de pruebas, Carlos A. Pairetti. 14.25, 17.30 y 20.55: Siempre te amaré, Sandro.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Simón el bribón; Misión clandestina. Cont. 14 horas. Platea $ 1.20. Mañ. Trasnoche: Cómo me enseñaron a amar.

★ MIGNON (Roadshow de Arte). Juramento 2433. 73-3899. 15,40, 19.25, 23. inquietante suspenso:
EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL
14, 17.30, 21: Sonrisas en la oscuridad, con A. Karina. Sáb. trasn.: Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.

★ RITZ. Films D'Art. Cabildo 685. 77-0686. 4ª y última semana. 15.50, 19.30 y 23.10: cruel radiografía del horror cotidiano, de L. Kastle:
LOS ASESINOS DE LA LUNA DE MIEL
14, 17.40 y 21.15, delirante disparate acerca de la pureza: Candy. E. Aulin, M. Brando, R. Burton, R. Starr. Proh|18. Sáb. trasn. 1.10: Woodstock. Martes estreno: Le boucher (El carnicero), de C. Chabrol.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Cont. 15.30, 19.15 y 23:
JUAN MANUEL DE ROSAS
Tecn. Rodolfo Bebán y Sergio Renán. 14, 17.40, 21.20: Blum. Tecn. Darío Vittori y Nélida Lobato S|R.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Estreno. 16.30, 19.40 y 23.10:
PILOTO DE PRUEBAS
14.30, 18, 21.25. Siempre te amaré. Men.: $2. Cont. Jueves: El mensajero del amor.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. **LAS NOCHES SEXUALES DE LADY HAMILTON**; Los años rugientes; Tiempo de charleston. (P|m|18|a).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.50, 18.50, 23 hs.: La cacería humana; 16.50 y 21 hs. Doc, pistolero maldito. 14.15, Var. (P|18).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. El reto de Valdez; Semillas de odio; Nido de avispas (P|m|14|a).

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Ch. Bronson en: **EL PASAJERO DE LA LLUVIA**; El boulevard del rhum, B. Bardot y L. Ventura; Dos pistolas y un cobarde. (P|18). Sáb. trasn., El pasajero de la lluvia.

★ SELECT SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-3908. Desde las 8 a 0.30.:
EROTISSIMO
El látigo y la piel; Noche infiel.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-1999. Cont. (P|m|18). **LA AMANTE**, M. Liepzio; El pasajero de la lluvia, Ch. Bronson; Cuernos debajo de la cama.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 14, 17, 20.10, 23.20 hs.:
PILOTO DE PRUEBAS
Con C. A. Pairetti y Gilda Lousek; 15.15, 18.25, 21.35: Siempre te amaré, c. Sandro; 16.50, 20, 23.10: Suc. Arg. (S|R.). Jueves: Mensajero del amor y Boccaccio 70.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 17.40 y 22.50: **HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO**; 16 y 21: El tercer sexo se divierte; 14.20, 19.20: Adónde vas toda desnuda. Plat.: $ 2. (P|m|18). Sáb. trasn.: Las sobrinas.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Diablos en batalla; Fui un ladrón; La mujer sin rostro. (P|18). Pl.: $ 2.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niñ.: $ 2. Piloto de pruebas, C. Pairetti; Siempre te amaré, Sandro. Cont.

★ VILLA CRESPO. Ctes. 5535. 54-3177. El tigre de Hong Kong, con R. Woods; Tiembla el asesino, con M. Danon, y Macho, con G. Martin.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. Plat.: $ 2,50. 14.30, 18.30 y 22.30: Perdidos en la noche; 16.20, y 20.30? Queimada (P|m|18).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. **AEROPUERTO**. Lili, mi adorable espía; Var. (P|m|14). Sáb. trasn.: Lo amargo y lo dulce; El pecado de los años verdes (P|18).

★ FENIX. Rivadav. 7802. 612-8858. Cont. 14.10, 17.40, 22.50 hs.: Suc. Arg. y
EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL
Con T. Musante. Color. 14.20, 17.50 y 21.10 hs.: Los desesperados, con G. Hilton, color (P|14) Próx. estr. Piloto de pruebas, con C. Pairetti.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-5701. Cont. 14.30, 18.40, 23: Había una vez un tren. 17, 21. Fantomas contra Scotland Yard (S|R.).

★ GRAND PRIX. Av. Gaona 3263. 59-2551. 15, 19, 22.50: Homo Eróticus Supermacho, 17, 21.10: Ciudad violenta (P|18). Sáb.: trasn.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1256. Cont. 14 hs. Plat. $ 1.20. El mundo está loco, loco, loco, loco; Chitty Chitty Bang Bang. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refr. Contin. 15.35, 19, 22.40. Suc. Arg. y
PILOTO DE PRUEBAS
con C. A. Pairetti, Gilda Lousek. Color. 14, 17.20, 21: Siempre te amaré, con Sandro y Olinda Bozán. Color (S|R.). Próx. estreno: El mensajero del amor, con Julie Christie y Alan Bates.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-3500. 15.35, 19.15, 23: Juan Manuel de Rosas. 14, 17.30, 21.15: Blum. 19.5, 22.50: Not.

★ SAN MARTIN. Rivad. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Plat. $ 1.20. El rostro de la venganza; Luana, la mujer Tarzán. S|R. Mañ.: trasnoche: La piscina, A. Delon.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde las 13.30. Pla. $ 0.60. Pecos llega, reza y muere; El valle de los cuchillos largos.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19, 22.50: Doc, pistolero maldito, S. Keach. 13.40, 17.5, 20.50: Cacería humana. (P|18). Oliver Reed. Sáb. trasn.

★ MARTIN FIERRO. Av. General Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 18.50, 22.40: Había una vez un tren, Dinah Sheridan; 13.50, 17.10 y 21: Hugo y Josefina, Mary Ohman. Sábado trasnoche.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Cont. 14.30, 18.35 y 22.30:
EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL
16.35, 20.25: Los desesperados (P|14)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Estr. en tecn. Niñ.: $ 2:
PILOTO DE PRUEBAS
Siempre te amaré, Sandro. Cont. Jueves: El mensajero del amor.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30. Plat. $ 1.20. Simón el bribón; Misión clandestina. Proh. men. 14 años.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.30, 19.10 y 22.50: Juan Manuel de Rosas. 14, 17.25, 21.5: Blum (S|R.).

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30. Todos los pecados del mundo; La cama; Los jóvenes amantes.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 37-1436. Sens. éxito:
LA SONRISA DE MAMA
L. Lamarque, P. Ortega; Vamos a soñar con el amor, N. Marshall. S|r

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. — Monty Walsh; Desierto de diamantes; Noche de la emboscada (S|R).

PALERMO

★ P. BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845 Cont. desde 14.30 hs. Los saqueadores; El profesor chiflado. S|R.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Venga a tomar el café a casa; Amo a mi mujer, pero...; La siciliana. Pm|18.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 450. 91-8455. 15.50, 19.25, 23 hs. P. Ortega y L. Lamarque en:
LA SONRISA DE MAMA
14, 17.35, 21.10. Vamos a soñar con el amor. Niñ. $ 2. Cont. Jueves: Siempre te amaré; Piloto de pruebas.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 2. Contin. 15.35, 19 y 22.35: Piloto de pruebas, C. Pairetti; 14, 17.5 y 20.45: Siempre te amaré, Sandro.

★ CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414 23-0248. Cont. 14.25, 18.30 y 22.40: Doc... pistolero maldito; 16.30 y 20.30: Cacería humana. P|m|18.

★ DANTE. Almte. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Plat. $ 1.20. El profesor chiflado; Los comandos contra Rommel S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Simón el bribón; Los hermanos Kelly. Cont. 14 hs. Pl. 1.20.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. La dama y el vagabundo, W. Disney; Robinson Crusoe siglo XX. Cont. 14 hs. Platea $ 1.20. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont. P|m|14.
ALIAS HO!
Tiempo de lobos, Ch. Aznavour; El endiablado; Sáb. trasn. Tiempo de lobos.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4428. 51-1859. Cont. 15.30, 19.10 y 22.50:
JUAN MANUEL DE ROSAS
14, 17.25 y 21.5: Blum. S|R.

SUBURBANOS

★ AVELLANEDA. Colonial. Africa secreta; Ella dijo sí; Cómo, cuándo y con quién.

★ MORON. Morón. 25 de Mayo 140 3ª sem. La sonrisa de mamá; Vamos a soñar con el amor. S|R.

★ RAMOS MEJIA. Gran Belgrano. Shaft; El rostro de un villano. P|18. —San Martín. Piloto de pruebas; Siempre te amaré. Sáb. trasnoche.

★ S. A. DE PADUA. Gran Sarmiento. Homo Eroticus; Una lección particular; El profeta.

★ SAN MARTIN. Ateneo. El pájaro de las plumas de cristal; Los desesperados.
—Gran Plaza. Piloto de pruebas; Siempre te amaré; Muchacho.
—Moreno. Ringo, el caballero solitario; Django, vuélvete y te mato; Maciste, el último gladiador.

★ VILLA BALLESTER. Majestic. El pájaro de las plumas de cristal; Los desesperados.
—Sarmiento. Piloto de pruebas; Siempre te amaré.

MURIO EL FAMOSO MODISTA ESPAÑOL BALENCIAGA

VALENCIA, España, 24 (Associated Press). — Cristóbal Balenciaga, uno de los modistas más prominentes que ha producido España, falleció anoche a los 77 años de edad. Balenciaga sufrió un ataque cardíaco mientras estaba de vacaciones en Java, balneario sobre el Mediterráneo, y fue traído de urgencia a un hospital valenciano. Balenciaga, de fama mundial, se retiró hace varios años, y hace pocos meses abandonó su retiro para confeccionar el vestido de novia de María del Carmen Martínez Bordiu, nieta mayor del generalísimo Francisco Franco, quien contrajera enlace con el príncipe Alfonso de Borbón y Dampierre el 8 de este mes.

● ARGENTINOS EN PARIS

PARIS, 24 (France Presse). — Antonio Medina y José Marseco, argentinos, y Paco Muñoz, español radicado en la Argentina, debutarán hoy aquí en el Follies Bergere con su espectáculo de baile flamenco. Con coreografía propia, los bailarines presentan números de alegrías y zapateado especialmente, además de farruca, seguidillas y soleares.

Le Falló el Corazón

Los tres estudiaron en la Argentina, baile flamenco con el maestro Ortega y clásico con Otto Weber. Según Medina, la formación clásica permite obtener presencia, seguridad y prestancia en el escenario y por ello es necesaria aún para los especialistas en folklore. El mismo Medina declaró que el flamenco sigue siendo una cosa actual "como lo demuestra la aceptación del público de todo el mundo". El grupo Medina-Marseco-Muñoz actúa en Europa desde 1969. En 1970 se presentaron en París, en el teatro Bobino, en un espectáculo con Georges Brassens como principal atracción. En setiembre próximo regresarán a la Argentina. El año próximo viajarán a Caracas, donde se presentarán en televisión. Además, tienen prácticamente contratos hasta 1975, especialmente en Europa. También actuarán en Japón y Teherán para el Sha de Irán en una gira que aproximadamente durará más de tres meses. Después tienen proyectado viajar a Africa para actuar en las ciudades más importantes. Como se ve, la popularidad de estos bailarines está trascendiendo por todo el mundo.

POLO LAVIE NO PUEDE TRABAJAR. LA GIMENEZ ENVUELTA EN MAR DE CONJETURAS. VENDRA BARBRA STREISSAND. PRIETO LE HARA EL AMOR A DOÑA LIBER. PADOVANI, CON NANA. CHAMAME EN CUERITOS



Hasta la fecha seguía guardando cama en su domicilio de calle Malabia el polifacético cantante - actor Raúl Peralta, más conocido por el seudónimo de Raúl "Polo" Lavié. Una serie de inyecciones lo exoneran de hacerse operar del hombro izquierdo que tiene en estado de luxación. Como los memoriosos recordarán, don Polo se accidentó mientras se bañaba en una playa marplatense. En la antevíspera, al levantar en brazos a su benjamín, don Gastoncito, el consorte de Pinky, la indeleble, sintió un agudo dolor. Fue el primer síntoma de la nueva lesión en su articulación. En la noche de vísperas, don Polo estaba sumamente mejorado. Para volver a tomar su personaje en una musical que se representa en la actualidad (lo reemplaza ignoto bailarín) deberá pasar un parte diario, previa observación médica a las 9 de la mañana. ¡Que te mejores, Polo!

● SUSANA EN EL ENIGMA

Es motivo de honda preocupación en los medios faranduleros el misterioso viaje emprendido días atrás por Susana Giménez, la higiénica. Lo extraño del asunto es que se conjetura por qué la mariposona muchachita se fue sola, sin la compañía de su eterno prometido, Héctor Cavallero, el envidiado, quien se quedó aquí laborando con nueva fuerza.

Ahora bien, mientras doña Susana dijo que su meta era descansar en Punta del Este, algunos andan pregonando que la vieron en oficinas de Aerolíneas sacando pasaje para Centroamérica. Otros, más arriesgados, cotillean que doña Susana quiere tender un manto de olvido a sus problemas amatorios (¿los tiene?) tras de cuanto se dijo entre ella y Bebán. Incluso, ahora le acreditan un enamoramiento hacia Sergio Denis, el descariñado, y también por un modelito rubio y basquetbolista que hiciera un corto con ella. Don Héctor está sumamente indignado por esta ola de comentarios que lo perjudican en demasía. Estaría dispuesto a tomar saludables medidas en cuanto encuentre la oportunidad adecuada. ¡Fuerza, Héctor!

● ¡LLEGAN LOS ARTISTAS!

Una sensacional pléyade de asteroides arribarán a Baires en los próximos meses. La lista principiará con Roberto Carlos, el amante brasileño, quien el 9 de mayo vendrá a ésta, según noticiáramos. Después le seguirá su congénere y compatriota Wilson Simonal (causó bonísima impresión en 1968). Por último, se le da visos de seriedad a la visita de Barbra Streissand, la funny girl, la cantante número uno de USA. Tanto los brasileños como la yanqui canora harán triplete con presentaciones en un teatro de Corrientes y Suipacha, un recinto nochero de calle Arroyo y especiales en televisión. Los veremos.

● LA LIBER Y DON ANTONIO

En medio de varios trascendidos y contradicciones, se sigue sosteniendo que será representada la musical "Aplausos". Ahora se sindica a Antonio Prieto, el chileno, como el langa de Libertad Lamarque, la soberana (por fin esta noche se la ve en el show que grabara en noviembre). Don Antonio se ha teñido el pelo de rubio y está adelgazando a ojos vistas, sometiéndose a severos masajes en una casa de baños de la Avenida de Mayo. También sería de la partida Orlando Marconi, el maratonista, quien ahora oficiará de actor (ya lo intentó, con poca suerte, en 1957, en "El amor de los cuatro coroneles", con Campoy-Cibrián, los ahorrativos). En cuanto al teatro que albergará "Aplausos", quedó descartado el acuerdo Tinayre-Lococo para apostarse en el Premier. Dependería

crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Viernes 24 de Marzo de 1972

de la repercusión de "Hair" (en su segundo año) para ofrecerla en el Argentino. Si "Hair" sigue, "Aplausos" se haría en el Gran Splendid, que en la actualidad ha vuelto a ser cine.

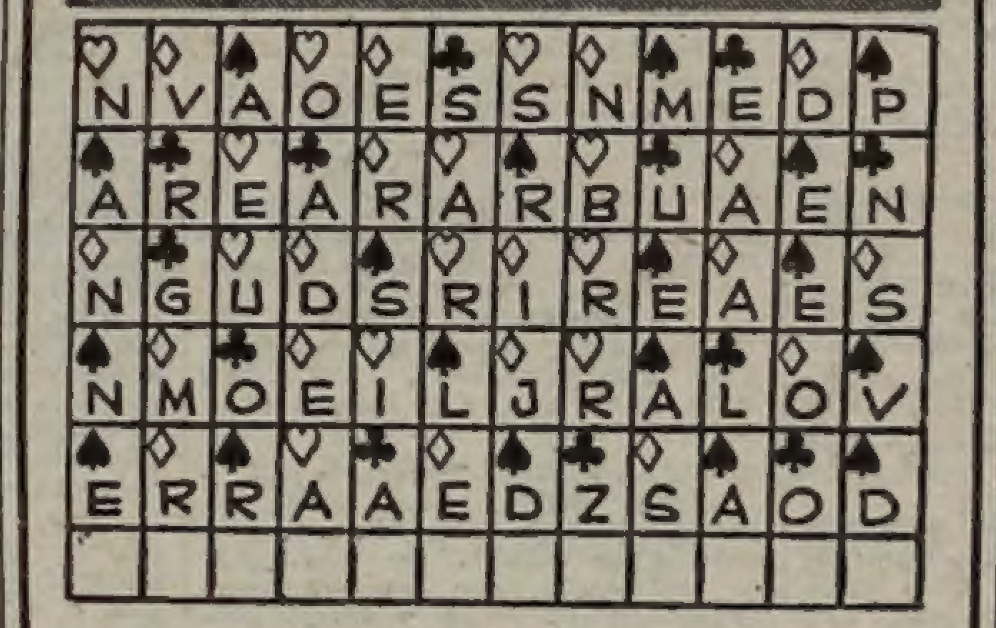
● A LA PLEGARIA

Ahora es Robert Livi, el fiestero, quien anda diciendo que en reciente festival de San Luis fue más ovacionado que el chaqueño Elio Roca. Parece ser que 14.000 personas lo escucharon cantar "Plegarias de amor". ¿Habrá hecho una promesa?

● ¿PUÑO DE HIERRO?

Raúl Padovani, el pibe de Avellaneda, sufrió un accidente que pudo haber tenido peores consecuencias. Mientras grababa una situación —en su nueva condición de actor— para un envío mostacillero, tuvo la mala fortuna (suponiendo que los que se sienten intérpretes deben demostrar exceso de temperamento) de golpear con el puño izquierdo sobre una mesa. El mueble quedó levemente partido pero la mano de don Raúl Alberto, tales sus verdaderos apelativos, debió ser curada a la brevedad.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♥ N	♦ V	♠ A	♥ O	♦ E	♣ S	♥ S	♦ N	♠ M	♣ E	♦ D	♠ P
♠ A	♣ R	♥ E	♣ A	♦ R	♥ A	♠ R	♥ B	♣ U	♦ A	♠ E	♣ N
♦ N	♣ G	♥ U	♦ D	♠ S	♥ R	♦ I	♥ R	♠ E	♦ A	♠ E	♦ S
♠ N	♦ M	♣ O	♦ E	♥ I	♠ L	♦ J	♥ R	♠ A	♣ L	♦ O	♠ V
♠ E	♦ R	♠ R	♥ A	♣ A	♦ E	♠ D	♣ Z	♦ S	♠ A	♣ O	♠ D

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

Ahora lleva un vendaje y parece que le duele. Así se hacen los hombres.

● EL SOLDADO CASORIADO

Esta noche Teleonce emitirá, en vivo y en directo, el casorio (por iglesia y fiesta) de El Soldado Chamamé, el colimba. Su despedida de soltero en lo de Pepe Fechoría, el vero, fue más estrepitosa de lo imaginable. No solo el soldadito fue despojado de todas sus ropas sino que su grupo de "amigos" lo llevó hasta la acera, lo arrinconaron contra un poste y le hicieron objeto de cualquier cantidad de bromas pesadas. Una de ellas fue untarle el cuerpo con goma de mascar que quedó pegoteada en sus aditamentos pilosos y, otra, rociarlo con cualquier cantidad de líquidos (desde vitivinícolas hasta fisiológicos). Tras darse un soberano baño don Chamamé retornó al lugar envuelto en dos piadosos manteles que le tendieron. Sin perder el buen humor, tuvo ganas de contar varios chistes verdes de seguro impacto. Como para alquilar balcones.

● SOLUCION NO ACEPTADA

Habría sido llamada de palermitano canal Delia González Márquez, la engendradora de mamotretros. Su misión sería la de solucionar el problema del "hit" en lo que hace a telelagrimones. La escriba, como es muy amigota de Jorge Salcedo, el veterano, ofreció, al parecer, un envío con éste de protagonista. Los "mandamás" de la telemisora optarían por rechazar la citada oferta. No dieron explicaciones.

● MADRE ACCIDENTADA

Viajó de urgencia a la vecina-orilla la inminente Thelma Biral, la manzanera. La urgencia de su partida se debió a un accidente que tuvo su progenitora, residente en Montevideo. La atropelló un camión. Su estado es estacionario.

● FESTIVAL CARDIOLOGICO

El lunes se realizará en el Luna Park un festival monstruo, a total beneficio del Pabellón de Cardiología del Hospital Durand, a cargo del doctor Liotta, el inventor del corazón artificial. A precios populares se podrá ver, oir y admirar a varios faranduleros. Prometieron su asistencia Violeta Rivas, Néstor Fabián, Piero (si llega a tiempo de un viaje), Gian Franco Pagliaro, Folk 4, Juan y Juan (se despedirán de su ahora terminado matrimonio artístico). Fernando Bravo, los de "Alta tensión", Lolita Torres, Amado, Roko (partió hoy a Río Negro para la Fiesta de la Manzana). Raúl Padovani y un desfile de modas a cargo de Beba Lorena, la dirigente. En la organización está Juanito Belmonte, el sabrosón. Habrá que ir.

● DOS REYES JUNTOS

Cuando, recientemente, el canal de Constitución pasó la vista (estrenada en 1965) "Convención de vagabundos" no aprovechó el mejor material publicitario que le daba el elenco de la citada película. Por rara coincidencia actuaban juntos Palito Ortega, el monárquico, y Sandro, el labicarnoso. Un buen jefe de "public relations" hubiera aprovechado mejor esa circunstancia para obtener mayor audiencia. ¿Dónde están los creativos?

● LA OLA FOSFORESCENTE

Se ha creado en el ambiente una nueva clase de peluquita. La misma tiene efectos fosforescentes y quedó bautizado como "Arco Iris". Esta moda la ha lanzado Campolieto, el innovador, y sus "cobayos" han sido femeniles, Alejandra da Passano, la reposada, Paula Gales, la vibradora, y Nené Morales, la que volvió por su amor (la saca en "Promesas, promesas"). Al Coloriiiiinnnnn!!

● ROSAS EN EL PELO

Amelia Bence, la sociable, suele adornar su pelo con rosas (naturales). Algún convencional dijo que "siempre se tienen 20 años en un rincón del corazón...". ¡Clang!

PROGRAMA PARA HOY

16
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 11 En Vivo y en Directo
- 13 Nino

16.30
- 9 Frente a la Facultad

17
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 13 La Historia de Celia Pirán

17.30
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 7 Para Bien de Todos
- 9 Estación Retiro
- 13 Juguemos al Destino

18
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 13 La Televisión

18.30
- 2 Cine en TV "Tacuara y Chamorro"
- 7 La Luna de Canela y Daktari
- 9 Música en Libertad
- 11 Yo Me Quiero Casar ¿y Usted?

19
- 13 Telenoche

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 9 Nuevediario Extra

20
- 7 La Primera de la Noche
- 13 Un Extraño en Nuestras Vidas

20.30
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 7 Fútbol por TV
- 9 Historias de Papá y Mamá
- 11 El Botón
- 13 Las Películas de Abbot y Costello

21.30
- 9 Viernes de Pacheco
- 11 Casamiento del Soldado Chamamé

22
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 13 La Noche Estelar de Libertad Lamarque

23
- 2 En Dúplex con Canal 13
- 7 Redacción 7
- 13 Actualidad en 24 Hs.

23.30
- 9 Exitos en Serie
- 11 Teleonce Informa

24
- 7 Ciencia

Al Cierre:
- 7 Comisión Episcopal
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

¡LO QUE FALTABA! UNA BODA EN 2 TRAPECIOS A 15 METROS

OKLAHOMA, 24 (Associated Press). — Don Martínez y Alicia Farfan se casaron ayer en presencia de cientos de testigos, meciéndose en sendos trapecios a unos 15 metros del suelo, bajo la carpa del circo en que trabajan. El sacerdote oficiante, reverendo Earl Reneheart, ubicado en una plataforma estacionaria, hacía cada pregunta ritual a los novios cuando los trapecios de éstos se le acercaban, y esperaba hasta la siguiente pasada para escuchar las respuestas. Martínez, de 28 años y Alicia, de 21, se conocieron el año pasado al incorporarse al circo. Decidieron casarse en las alturas "porque allí es donde ambos pertenecemos". Martínez vistió ajustados pantalones blancos, sin camisa, y Alicia un modelo blanco de una pieza, saturado de estrellitas, un velo, y una liga rosada en el muslo derecho. En la mano llevaba una docena de rosas. Los aplausos del público casi ahogaron las palabras "lo que Dios ha unido, no lo separe el hombre" con las que el reverendo dio fin a la ceremonia. Un payaso alcanzó las rosas que arrojó la novia, y hubo una verdadera estampida del público cuando, acto seguido, arrojó su liga a la arena.

COMIENZA HOY EN EE. UU. FESTIVAL DE CINE CUBANO

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — Un teatro de Manhattan inaugura hoy un festival de cine cubano que se extenderá hasta el 5 de abril y organizaciones de cubanos exilidos han anunciado una demostración de protesta frente al teatro. El teatro Olimpia exhibirá películas sobre la vida del primer ministro de Cuba Fidel Castro y el extinto comandante Ernesto "Che" Guevara.

● OBRA MAESTRA

ROMA, 24 (EFE). — Anunciada como la obra maestra de Federico Fellini se estrenó en Roma y simultáneamente en otras ciudades italianas, la película "Roma", que representará a Italia en la selección que se enviará al próximo festival cinematográfico de Cannes. El filme constituye un fresco-encuesta de Fellini sobre la Roma de ayer y de hoy. Un fantástico viaje a través de la "Ciudad Eterna", en compañía del célebre "regista" italiano, en donde se confunden a veces lo autobiográfico con lo puramente imaginativo: la Roma que es, la Roma que ve Fellini, la Roma que fue y la Roma de nuestros días. Las críticas han coincidido en elegir la nueva creación de Fellini